

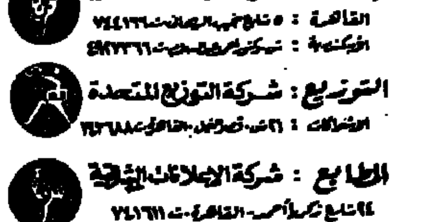


الجمهورية

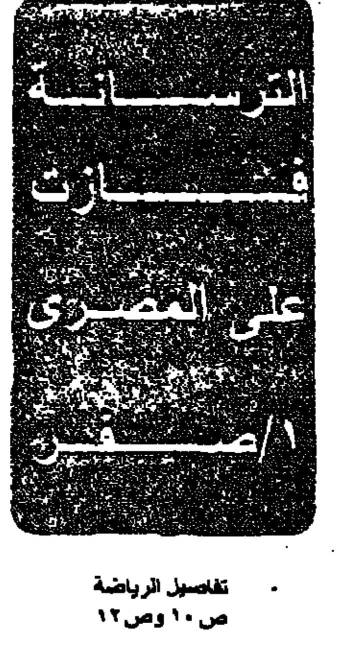
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري


١٢ صفحة
٥ قروش


الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية


السبت ١٠ من شعبان ١٤٠٦ هـ - ١٩ من ابريل «نيسان» ١٩٨٦م - ١١ من برمودة ١٧٠٢ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N. — العدد ١١٨٠٠ - السنة ٣٣ "AL—GOUMHOURIA" 19 APRIL. 1986

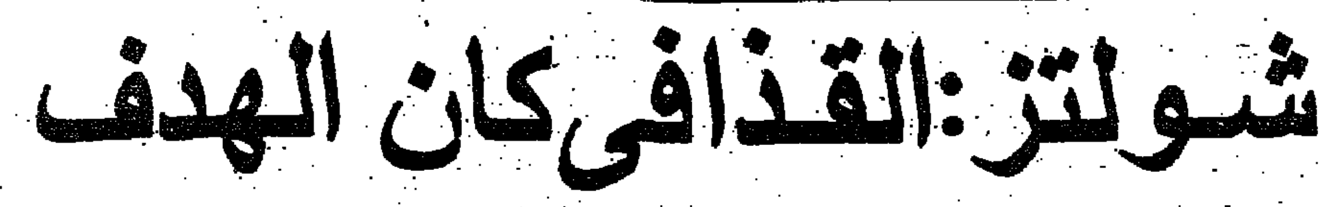


تفاصيل الرياضة ص ١٠ وص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٠
الاسكندرية	٢٦
اسوان	٤٠

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة
ص ٢

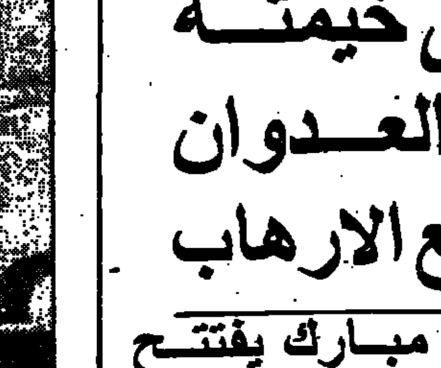


شولتز: القذافى كان الهدف

٤ قنابل زنة ٢٠٠٠ رطل على خيمته

مشروع بمجلس الامن لادانة العدوان

مندوب ليبيا: مستعدون للتفاوض لمنع الارهاب



واشنطن - طرابلس - عواصم العالم - وكالات الانباء :

اعترفت الولايات المتحدة للمرة الاولى امس بأن الهدف النهائى لغاراتها الجوية ضد ليبيا هو الاطاحة بالعقيد معمر القذافى . جاء الاعتراف على لسان «جورج شولتز» وزير الخارجية الأمريكى الذى اكد ان الامر سيكون افضل لو تمت الاطاحة بالقذافى ..

وعرضت وزارة الدفاع الامريكية امس فيلم فيديو يعرض صورا حية لاحدى قاذفات «إف - ١١١» الامريكية وهى تلقى قنابل «سمارت» الانشطارية على خيمة القذافى بالتحديد فى طرابلس .

واشاد الرئيس الامريكى ريجان امس بتغطية وسائل الاعلام الامريكية لحدث الغارة على ليبيا وقال ان الغارة كانت اهم قصة اخبارية خلال هذا العقد .. وقد تقدم زعيم الاغلبية فى مجلس الشيوخ الامريكى امس بمشروع قرار يطالب بمنح «ريجان» حرية التعامل عسكريا مع الارهاب دون الحصول على موافقة الكونجرس ..

فى الوقت نفسه تبددت كل الشكوك والشائعات الامريكية حول مصير العقيد معمر القذافى امس بعد ظهوره على شاشات التليفزيون الليبى للمرة الثانية وهو يزور ضحايا الغارات الامريكية فى المستشفيات ..

وكان «جورج شولتز» وزير الخارجية الامريكية قد اعلن ان الولايات المتحدة كانت تهدف من الهجوم الامريكى على ليبيا تشجيع خصوم الرئيس الليبى معمر القذافى داخل القوات المسلحة على الاطاحة به .

وقالت وكالة رويتر ان هذه هى اول مرة يعترف فيها مسئول امريكى

البقية ص ١٠

د . محمد عبد اللاه

إهتمام أمريكى باقتراح مبارك لعقد مؤتمر ضد الارهاب

واشنطن - اش ا :

اعرب زعماء الكونجرس الامريكى الجمهوريون والديمقراطيون وكبار المسئولين بالادارة الامريكية عن تقديرهم واحترامهم لقيادة الرئيس حسنى مبارك وسياسته المستقلة ودوره فى الشرق الاوسط .. جاء ذلك خلال لقاءاتهم ود . محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب .

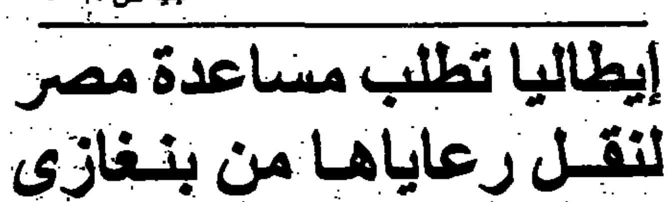
وصرح د . عبد اللاه بان اعضاء

البقية ص ١٠

فرنسا تطرد ٤ ليبيين

باريس - وكالات الانباء :

أعلنت وزارة الداخلية الفرنسية طرد أربعة ليبيين لم تذكر أسماءهم بسبب إشتراكهم فى أنشطة لاثارة الاضطرابات فى فرنسا .



إيطاليا تطلب مساعدة مصر لنقل رعاياها من بنغازى

طلبت الحكومة الايطالية من مصر ، مساعدتها فى تسهيل نقل رعاياها الايطاليين من بنغازى الى بلادهم

إستقبل د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس السفير الايطالى بالقاهرة الذى تقدم بطلب حكومته .

أعربت مصر عن إستعدادها لتسهيل هذه المهمة وكانت مصر قد ساعدت سويسرا والسويد فى نقل رعاياهما من بنغازى الى بلادهم .

ترحيل الامريكيين من الخرطوم

الخرطوم - ا . ش . ا . تم فجر أمس ترحيل ١٧٧ من الرعايا الامريكيين من الخرطوم الى نيروبى على إحدى طائرات الخطوط الالمانية «لوفتهانزا» .

إعدام بريطانى رابع فى لبنان

بيروت - وكالات الانباء :

أعلنت منظمة موالية لليبيا أنها أعدمت أمس المصور الصحفى البريطانى جون ماكارثى الذى إختطفته فى بيروت أمس الاول .. وهذا رابع بريطانى تعلن المنظمة اعدامه فى لبنان .

إنفجار بسفارة بريطانية

وفى كوستاريكا .. أصيب ثلاثة أشخاص بجراح فى إنفجار أمام السفارة البريطانية حطم نوافذها .

مباحثات لعبد المجيد مع وزراء العراق والمغرب والجزائر

نيودلهى - ا . ش . ا .

واصل الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اتصالاته ومشاوراته مع وزراء خارجية دول عدم الانحياز فى نيودلهى .

البقية ص ١١

١١ دولة وافقت على القمة العربية

المنامة - د . ب . ا :

ذكرت وكالة انباء الخليج أن البحرين أصبحت أمس الدولة الحادية عشرة فى الجامعة العربية التى وافقت على دعوة ليبيا لعقد مؤتمر قمة عربى عاجل .

وقالت الوكالة - أن الخلافات حول جدول أعمال القمة - يعرقل الاتفاق على موعد القمة .

مباحثات حسين وتاتشر

لندن - ا . ش . ا :

بحث الملك حسين عاهل الاردن الذى يزور لندن حاليا مع مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا الوضع السائد فى الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية ..

وصرح متحدث رسمى بريطانى ان تاتشر تعرضت باختصار لقرارها السماح باستخدام القواعد البريطانية فى شن الغارة الامريكية على ليبيا ..

وقال ان تاتشر استعرضت مع الملك حسين تطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع فى لبنان .

معاونو النيابة الجدد اعلان توزيعهم اليوم

تعلن اليوم حركة توزيع الدفعة التاسعة لمعاونى النيابة الجدد وتشمل ٢٤٠ عضوا على النيابات الجزئية والكلية بالمراكز والاقسام بكافة المحافظات .

مبارك يفتتح المشروعات الكبرى للقاهرة غدا

يفتتح الرئيس حسنى مبارك صباح غد المشروعات الكبرى للقاهرة وهى الطريق العلوى للزمالك وكبارى ١٥ مايو ، ومهمشة وباغوص ، والجراجان متعددا الطوابق بالاوبرا والعتبة .

وصرح د . على لطفى رئيس الوزراء «للجمهورية» بأنه تم إنجاز هذه المشروعات بالمتابعة الجيدة للبرنامج الزمنى لتنفيذها ، مشيرا الى الطريق العلوى للزمالك قد تعطل تنفيذه أكثر من عشر سنوات .

وقال إن إفتتاح جراجى الاوبرا والعتبة يسهم فى سيولة المرور إذ سيقتصر الانتظار على جانب واحد من شوارع وسط القاهرة . خاصة مع إزدحامها خلال شهر رمضان .

.. ومشروعات سيناء الاربعاء والخميس

ويفتتح الرئيس مبارك يومى الاربعاء والخميس القادمين المشروعات الجديدة فى شمال وجنوب سيناء إحتفالا بعيد تحريرها ، وتتضمن هذه المشروعات إنشاء حى سكنى متكامل برفح وترميم مسجد عمر بسانت كاترين وقلعة صلاح الدين بجزيرة فرعون التفاصيل ص ٣ .

٧٥٠ جنيها تذكرة الطائرة لجميع الحجاج

كتب - حسن الرشيدى :

تقرر تحديد سعر تذكرة الطائرة لجميع حجاج القرعة والسياحة هذا العام بـ ٧٥٠ جنيها شاملة الذهاب والعودة والزيادة الجديدة فى اسعار التذاكر وهى ٦٠٪ بالاضافة لرسوم تنمية الموارد ورسوم الخدمات والمغادرة والحجر الصحى و ٢٠كيلو جراما وزنا زائدا .

وصرح عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران ان عدد الحجاج الذين ستنقلهم الطائرات المصرية هذا العام سيبلغ حوالى ٧٠ ألف حاج من مختلف المحافظات بعد الاجراءات الجديدة لتنظيم سفر حجاج السياحة .

ويجرى حاليا اعداد جداول الرحلات بين مصر والسعودية لنقل الحجاج .

غسل الكعبة الخميس

مكة المكرمة - اش ا :

يقوم الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بغسل الكعبة المشرفة بمكة المكرمة الخميس القادم ..

مرة أخرى : كلية محمود امام النيابة

ص ١٠

دفعة من محمد رمضان رقم «١٥» فى ظهر احد مدافعى المصرى بينما يقف عادل عبد المنعم حارس المرمى فى حالة تحفز

تصوير : محمد حسنين

½ مليون طالب .. فى امتحانات النقل بالقاهرة

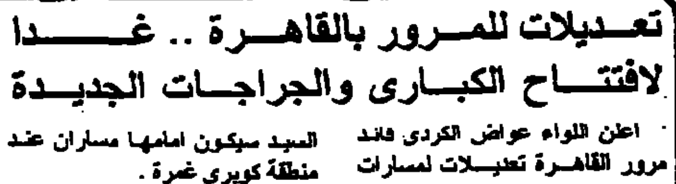
المراوح والمثلجات .. بلجان ابتدائية اسوان

يؤدى نصف مليون طالب وطالبة بالقاهرة ، صباح اليوم امتحان النقل بالصفين الاول والثانى الاعدادى والثانوى العام والفنى والصفوف الاربعة لدور المعلمين والمعلمات .

قرر حسنين حسنى صالح وكيل اول الوزارة بالقاهرة منح مديرى المدارس حق انشاء لجان خاصة بالمستشفيات الحكومية او داخل لجان الامتحان بعد موافقة مدير الادارة التعليمية وبشرط ان تكون فى اضيق الحدود .

يتفقد الوكيل الاول لجان جنوب ووسط وغرب القاهرة ومصر القديمة .

البقية ص ٣



تعديلات للمرور بالقاهرة .. غدا لافتتاح الكبارى والجراجات الجديدة

اعلن اللواء عواض الكردى قائد مرور القاهرة تعديلات لمسارات المرور ومنع الانتظار بشوارع القاهرة يتم تنفيذها من صباح غد بمناسبة افتتاح كبارى باغوص ومهمشة وابو العلا الجديدة وجراجى الاوبرا والعتبة متعددى الطوابق على النحو التالى :

● كوبرى باغوص وكوبرى مهمشة .

وهذه الكبارى تعتبر امتدادا لشارع لطفى السيد بديلا عن شارع رمسيس بالنسبة للسيارات التى تقصد كوبرى اكتوبر والشرابية وشبرا .

السيارات التى تسلك شارع لطفى السيد سيكون امامها مساران عند منطقة كوبرى غمرة .

● السيارات التى تقصد كوبرى اكتوبر او الشرابية او شبرا عليها الصعود اعلى كوبرى باغوص فمنزل الكوبرى يمينا الشرابية او شبرا او الاستمرار فى السير لطريق مهمشة والصعود اعلى كوبرى مهمشة وصولا الى مطلع كوبرى ٦ اكتوبر بميدان رمسيس .. وتناشد قائدى هذه السيارات ان تلتزم الجانب الايمن لشارع لطفى السيد .

البقية ص ١١

٥ جنيهات .. متر الارض السياحية بمطروح

مطروح - محمود صادق :

تقرر بيع الاراضى السياحية بمحافظة مطروح بأسعار تبدأ من ٥ - ١٠ جنيهات للمتر بالمرافق والخدمات وجنيه للمتر فى حالة عدم وجود المرافق بلا أية قيود على المستثمرين المصريين والعرب والاجانب .

أعلن فؤاد سلطان وزير السياحة خلال زيارته أمس لمطروح أنه تم وضع خطة عاجلة لتطوير شواطىء مطروح هذا الصيف تبدأ بتأجير ١٠ أفدنة بمنطقة الابيض لشركة استثمارية لتقيم عليها معسكرا سياحيا على أحدث النظم العالمية .

قصة السيدة الغامضة :

● البحث عن فاعل الخير
● التوأم فى صحة جيدة

كتب - ابراهيم ابوكيله :

يبحث رجال شرطة الساحل وبولاق عن ابراهيم سيد ابراهيم «فاعل الخير» فى محاولة لكشف غموض السيدة «امال محمد عبد المقصود» والتى ضمنها عند دخولها المستشفى لتضع «توأم» بقيصرية وتفارق الحياة بعدها بساعة دون ان يسأل عنها احد طوال ٢٩ يوما حتى الآن .

كتب ابراهيم فى شهادة الضمان ان رقم بطاقته الشخصية «٣١٣٣١» قسم الساحل ولم يذكر محل اقامته .

ويكرر الدكتور الحسين توفيق مدير مستشفى الساحل نداءه الى اسرة السيدة بالاتصال بالمستشفى لاستلام الجثة قبل تحللها «والتوأم» الذى وضعته السيدة .. خاصة وان حالة الذكر غير مطمئنة لعدم اكتمال نموه واصابته باضطرابات فى المعدة .. اما الانثى فهى فى حالة صحية جيدة .

وتبذل د . «انتهار كحلة» ود . عزة زهدى ود . رجب السيد تحت اشراف الدكتور محمد سليمان جهدا كبيرا للحفاظ على حياة «التوأم» .

مبدأ قانونى هام :

الخطأ الجسيم .. ليس مبررا دائما للفصل !

قضت محكمة شئون العمال الجزئية برئاسة المستشار مجدى منير وهبة بايقاف قرار فصل اصدرته شركة طيران عربية ضد المهندس عصام جمال الدين وعدد من زملائه مهندسى صيانة الطائرات ، مستندة الى المادة ٦١ من قانون العمل رقم ١٧٦ لسنة ٨١ التى تنص على ان عدم اداء العامل لالتزاماته الواردة فى العقد يعتبر خطأ جسيما يستوجب الفصل .

البقية ص ١١

عصمت الهوارى

٦٠٠٠ جنيه نفقة لمطلقة طبيب

كتبت - نجوى بسيونى :

ايدت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية حكما بنفقة متعة قدرها ٦ الاف جنيه لمطلقة طبيب مشهور بعد زواج ٢٠ عاما .

تزوج الطبيب من اخرى وطلق زوجته بدون سبب منها فطلبت نفقة متعة تتناسب مع دخله الشهرى الذى يقدر بعشرة الاف جنيه .

اصدرت المحكمة حكمها برئاسة عادل عبد اللطيف وامانة سر عبد الرحيم خليفة .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

١٠.٣٠ فيلم «الملك لير» فى برنامج نادى السينما

القناة الثانية :

٩.٥٤ منوعات غنائية فى سهرة السبت

«التفاصيل الكاملة ص ٨»

في مجلس الشعب اليوم لماذا الغى أتوبيس وترام أبو الريش

كتب - محمد المختار :

يناقش مجلس الشعب فى جلسته اليوم برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس . "أسباب الغاء تسيير خط أوتوبيس ١٠١ وترام خط ١٠ بين باب اللوق وأبو الريش . المجانى . وإنشاء أحياء جديدة منذ أكثر من ٣ سنوات لاتزال تعانى من نقص العمال والمعدات ورصف طريق ترعة ذات الكوم بإمبابة دون رعاية فنية الامر الذى أدى الى إنهياره بعد رصفه أكثر من مرة ، والتدابير الخاصة لضمان توفير مياه الرى للاراضى المتزرعة والمستصلحة .

كل سنة وانت طيب



عبد العال احمد — عثمان ابو العلا

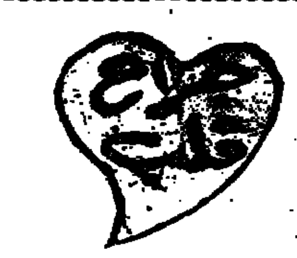
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : راوية عطية وعبد الله الرفاعى عضوى مجلس الشعب وعبد العال احمد ابوسالم رئيس مجلس ادارة بنك الجيزة الوطنى للتنمية والمحاسب عبد المنعم عثمان ابو العلا رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا وعبد الموجود نور ابراهيم خادم مسجد ناصر بادفو والمطربة سوزان عطية وعبد المنعم عمار وكيل المجلس الشعبى بعابدين ومها الدباسطى بالادارة الزراعية بالزرقا وابراهيم البنا بمصانع النحاس بالاسكندرية والمحاسب طلعت تادرس بمضارب الدقهلية واحمد عيسى بمصنع الالبان بقنا ومحمد بسطاوى عبد الرحيم بهيئة التصنيع والمحاسب احمد ابوسريع بالرقابة على الصادرات والواردات .. ومحمد ريان .. كاتب الذاعى ..

لمواليد اليوم

من يفرط فى الكرامة يسهل عليه التفريط فى المال !

(انت والنجوم ص ٢)



بقلم :
مأمون الشناوى

حـاور والدهـا بهـدوء

ف . ث . م - جامعة المنصورة :
أنت فى السنة الاولى بآداب المنصورة وفتاتك التى ايقظت قلبها بهمسات حبك فى السنة الرابعة بمدرسة المعلمات المتوسطة وأمها علمت منها بحبكما واقترحت عليك ان تتقدم لوالدها !

وقبل ان تقتنع والدها الذى يحبك ويحترمك لتبرعك بالدروس الخصوصية لولده فى اللغة الانجليزية تقدم اليه خطيب اعتبره مناسبا لابنته التى أعلنت هى وامها رفضهما له .

وسأل الرجل زوجته فاعترفت له بأنك ابديت رغبتك فى طلب يدها وكان وقع الخبر عليه مثيرا لغضبه فكيف ترفض ابنته شابا جاهزا مستعدا للزواج وتفضلك عليه ومازالت أمامك سنوات لتحمل مؤهلك ثم سنة التجنيد ثم انتظار دورك فى العمل !

كن شجاعا وحاور والدها محتفظا برباطة جأشك وقل له ان ترحيبه بك سوف يشجعه على قبول اعطاء الدروس الخصوصية لطلبة الثانوية العامة من الان ومن دونهم كما يحدث لك الان مع ابنة وان زواج ابنته من شخص جاهز لا تريده معرض للفشل لا تحمد عقباه !

● ردود بلا عناوين ●

■ الآنسة هـ . ج . ا - القاهرة :

ليست مشكلتك انك تحبين شابا آخر غير ابن عمتك الذى تم عقد قرانكما بناء على رغبته ورغبة والديك دون أن يستمعا الى رأيك ..

مشكلتك هى عقد قرانك على من تريدينه وقد صارحت والديك بكراهيتك له ولكنهما لم يهتما بما تعانيه من هذا الارتباط .. وقلت لابن عمتك انك لاتريدينه فكان موقفه كموقف والديك !!

عليك أن تتخذى مواقف ايجابية من الزوج المفروض عليك فتتعمدى ان تعبسى فى وجهه وتختلقى خلافات اثناء وجوده بسبب - وبغير سبب حتى يقتنع بأن لامفر مفر من الفرار !



من أفـواه المجانـين

أحلى الاغانى ما نطرب لسماعها لا ما تعجبنا قراءتها !

مع الناس

بسرعة .. استجاب مرفق مياه القاهرة وخفض قيمة الفاتـورة الـى الـثلث

استجاب مرفق مياه القاهرة الكبرى مشكورا وعلى وجه السرعة للرسالة التى نشرناها تحت عنوان «هذه قصتى .. مع عداد المياه» للمواطن صابر اسماعيل الجدوای القاطن بالعقار رقم ٦ ش امين الجزار بالترعة البولاقية بشبرا بخصوص الزيادة الكبيرة فى قيمة استهلاك المياه المطلوبة منه ..

وقال فاروق التونسى مدير العلاقات بالهيئة انه بعد فحص الشكوى تم تعديل متوسط استهلاك المياه بالعقار من ٨٢١ مترا مكعبا فى الدورة الى ٣٠٠ متر فقط تنفيذا لقرار محافظ القاهرة رقم ١٣٠ لسنة ٨٥ والذى ينص على احتساب عشرة امتار مكعبة للغرفة الواحدة وبهذا اصبحت معاملة المشترك على اساس ٣٠٠ متر مكعب فقط بدلا من ٨٢١ مترا .

وقال التونسى ان الهيئة ستقوم باستبدال عداد المياه باخرجديد .

السماح للطلاب المجندين بدخول الامتحان
من الخارج بعد موافقة القوات المسلحة

تعليقا على مانشر بشأن مدى احقية الطلاب المجندين والمقيدين بكلية تربية جامعة عين شمس من الداخل - مستجد - باق - فى اداتهم امتحانات هذا العام ٨٥ - ٨٦ من عدمه .. قال امين الكلية ان هيئة التدريب بالقوات المسلحة افادت فى هذا الشأن بانه لاتمنح التصديقات على دخول الامتحان للطلاب المجندين بالقوات المسلحة الا للطلاب المتتسبين والطلاب الذى منحوا حق دخول الامتحان من الخارج وهم غير مطالبين باستيفاء نسب الحضور المقررة على ان يطبق هذا اعتبارا من العام ٨٢ - ٨٣ وعلى هذا واعتبارا من هذا التاريخ بدأت الكلية فى تنفيذ مااخطرت به من التعليمات فى ١٩٨٢/٤/٦ .

بناء على ذلك واعتبارا من العام الجامعى ١٩٨٣/٨٢ وحتى الان بدأت الكلية فى عدم السماح للطلاب المقيدين من الداخل - مستجد - باق - باداء الامتحان لعدم السماح لهم بالانتظام فى الدراسة وبالتالى عدم استيفائهم للنسبة المقررة للحضور وتسمح للطلاب المجندين والذين يمنحون حق دخول الامتحان من الخارج باداء الامتحان وذلك بعد احضار موافقة هيئة التدريب بالقوات المسلحة .

كـل مـرة تنقـل اعمـدة الكهـرباء لقـرية اخـرى

فى عام ١٩٨٣ تم وضع قرية العصارة القديمة بسوهاج ضمن خطة الانارة وجاءت الاعمدة للقرية لكنها نقلت الى عصارة الشيخ مرزوق .. وفى العام الماضى وضعت مرة اخرى فى الخطة واذا بالاعمدة تذهب لقرية اخرى ولا نعرف الاسباب .. هل تعرفها وزارة الكهرباء ؟

عنهـم :
جبر السيد سلمان

الدول العظمى
الدول الناميه

حـلـول لتنمية المـوارد .. بدلا من زيـادة رسـوم القـيد بنقـابة المحامـين

نشرت الصحف ان نقابة المحامين قررت زيادة رسوم القيد بالجدول العام على تصل زيادة الرسوم الى ٥٠٠٠ جنيه لمن تجاوز سن الخمسين .. ولما كانت هذه الزيادة تخل بمبدأ تكافؤ الفرص اذ لايستطيع القيد بالنقابة الا المقتدر ماليا حتى ولو لم يكن قادرا على ممارسة مهنة المحاماه تناشدنقيب المحامين ومجلس النقابة اعادة النظر نحو استبعاد هذه الزيادة والابقاء على الرسوم السابقة حتى لاتحرم القاعدة العريضة من ممارسة المهنة .. واذا كانت الزيادة تهدف الى الحد من القيد او تنمية الموارد المالية للنقابة فيمكن تحقيق ذلك بالحد من القبول بكليات الحقوق الى الحد الذى يسمح بتخريج الاعداد المناسبة لاحتياجات المجتمع .

ولتنمية الموارد المالية للنقابة يمكن جعل الاشتراك بالنقابة اجباريا لحملة ليسانس الحقوق لكى تحميهم وترعى مصالحهم اسوة بما هو متبع مع حملة المؤهلات الاخرى مع عدم السماح لهم بمزاولة مهنة المحاماه الا عند التفرغ للمهنة والحصول على موافقة النقابة بمزاولتها .. مارأى نقابة المحامين

احمد الرفاعى محمد
مدير عام مديرية القوى العاملة والتدريب بمحافظة جنوب سيناء

صـور قديمـة

خرج الرجل من الظل الذى اضطر للبقاء فيه سنوات طويلة .. لم يتوقع ان يستقبله احد بالحفاوة والترحيب فلم يعد مسئولا ، وليس فى قدرته ان يحسن او يسىء .

كان ملء السمع والبصر ، يرأس حزبا كبيرا وحاكما ، يتولى منصب رئيس الوزراء ، حتى تغير الحال ، واصبح فوجد نفسه معزولا ومتهما .

لم يكن (سليمان دميريل) السياسى التركى الوحيد الذى اتهمته القيادة العسكرية منذ سنوات بالانحراف والافساد ، وانما تناول الاتهام عشرات من الوزراء ورجال الاحزاب وحكام تركيا .

وجرت انتخابات عامة فى تركيا ، ولكن رجال الاحزاب القدامى ظلوا معزولين سياسيا ، بل دخل بعضهم السجن ، ولزم البعض الآخر بيته .

لذلك توقعت الحكومة ان يسدل الستار نهائيا على السياسيين الاتراك القدامى وان يفقدوا شعبيتهم ويتخلى عنهم انصارهم ، ماداموا قد فقدوا النفوذ وتسببوا فى ايذاء كل من اتصل بهم .. خصوصا وان الدعاية ضدهم لم تتوقف والاتهامات المشينة لهم بقيت معلقة فوق رؤوسهم طوال السنوات الماضية .

ولعل هذا كان احد اسباب اتخاذ البرلمان التركى قرارا برفع الحظر عن السياسيين القدامى ومن بينهم (سليمان دميريل) الذى اراد ان يمارس حقه فى حرية التنقل فجمع بعض اصدقائه وانصاره المقربين وخرج من العاصمة فى موكب صغير ..

كانت المفاجأة ان الناس استقبلت (دميريل) واصحابه بالترحيب والهتاف على طول الطريق وفيهم كانوا يذبحون الجمال والبقر تحية له ..

وهى ظاهرة تلفت النظر ان يظل الناس على ولائهم لبعض الزعماء السابقين ، والا يصدقوا كل ما يقال عنهم من خصومهم .. حدث ذلك فى تركيا وفى بلاد اخرى ..

يقول البعض بان الشعوب - احيانا - تترحم على الماضى بعد ان تعرف سيئات الحاضر ، وان الآمال الكبيرة التى يتوقعونها ويحلمون بها بعد كل تغيير ، تجهض وتصيب الناس بالاحباط فيهربون الى صور الزعامات القديمة ..

والحقيقة ان (دميريل) لم يكن سياسيا ممتازا متفانيا فى خدمة الشعب التركى ولكنه اليوم يحظى بالترحيب .. اما نكاية فى الحاضر ، او شفقة على الرجل .

محمد العزبى

الى وزيرة التأمينات من عـامل بسـيط

كنت اعمل بمصنع حلويات مصطفى الفندى - امندينا - أثناء عملى اصبت بحروق شديدة فى ذراعى ومعظم اجزاء جسمى نتج عنها قصور فى احدى الزراعين واصبحت لا اقدر على اى عمل .. صاحب المصنع يرفض علاجى كما يرفض منحى اى تعويض او معاش استعين به على الحياة .. الان اعيش بلا دخل انا وزوجتى وابنتى .. بالرغم .. انه مؤمن على واثبت اصابتى بالتأمينات .. اضع امرى بين يدى الدكتوره .. وزير التأمينات والشئون الاجتماعية .

على عبد الرحيم خليل
٤٥ ش ورشة
سمعان بشبرا - مصر

ليل و نهار

للـ .. حـب

.. الصف العربى .. تمزق ..!
.. أصبح بركانا .. جزئيا ..!
.. والوجه العربى .. تناثر ..!
.. لم يصبح وجها .. مرنيا ..!

● ● ●

.. الصف العربى .. تفرق ..!
.. أهواء !.. ومدى .. شخصيا !
.. والنسب العربى .. تردى ..!
.. فى يده .. أملا .. مرثيا ..!

سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانا
للدكتور عز الدين حسن مصطفى استاذ الامراض الجلدية التناسلية بطب الازهر :

● ● جمال . م . ق - القاهرة :
مرض النخالة الوردية مرض جلدى بسيط مصحوب بهرش بسيط . وعادة لايسبب مضاعفات للمريض ويختفى فى فترة من ثلاثة اسابيع الى ثلاثة شهور حتى بدون علاج . وبعد اختفائه لايصيب الجلد مرة اخرى . وهناك امراض جلدية تشبه مرض النخالة الوردية مثل الطفح الدوائى . ولذلك لابد من فحصك شخصيا . وانا مستعد لاستقبالك بعيادتى رقم ٣٦ بشارع خسرو بحلوان . وسوف اعالجك مجانا .

● ● م . ع . الاسكندرية :
سبب لون جلدك القامق هو تناولك الميلادنين بدون داع وانصحك بايقافها فورا وعدم التعرض للشمس ، وسوف يختفى اللون الغامق بالتدريج ، مع استعمال فيتامين سى وفيتامين ب ١٢

● ● أم مبروك . ز . ا - اسوان :
حالتك فى الغالب نوع من انواع الارتيكاريا النفسية والعصبية . وانصحك باخذ حبوب «شتكوان» ثلاثة مرات يوميا لمدة عشرة ايام . فلا تقلقى ولاتنزعجى واهدئى واطمئنى .

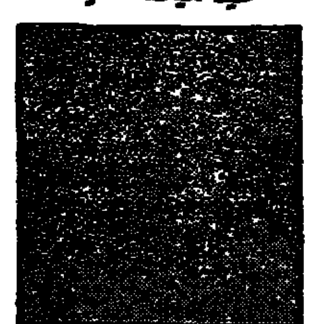
انت والنجوم

■ الحوت : إحرص من صديقك ، اما صديقك فانت كفيل به .
■ الحمل : زيارة خاصة تحقق لك امال كثيرة .
■ الثور : لاتكن كسولا بل إنهض بنشاط وقوة .
■ الجوزاء : إنتعاش فى حياتك العاطفية .
■ السرطان : لاتهتم بالمال اكثر ممن تحب ويحبونك .
■ الاسد : لقاء مع قريب لك فى مناسبة سعيدة .
■ العذراء : إنتظار ينتهى بالفرج .
■ الميزان : العدل والحكمة هما تاج القائد المحبوب .
■ العقرب : مشكلة .. انت صانعها . والحل فى يدك .
■ القوس : الخيانة ليست فى طبعك .. فلا تفكر فيها .
■ الجدى : تتحمل اخطاء الاخرين وحماقاتهم .. صدرك رحب اليوم .
■ الدلو : سعادة وسلام يملأن حياتك .

المجتمـع

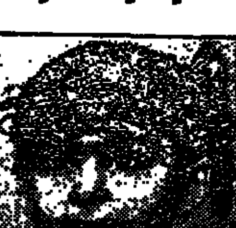
بمناسبة شهر رمضان الكريم اعاده الله على العالمين بالخير والبركات ورد من عملائنا الكرام اجود انواع البلح الابريمى الجاف الفاخر بمحلات عبدالعزيز احمد عابد لتجارة المحاصيل الزراعية بطنطا درب الشرفا تليفون ٣٣٢٦٧٧ طنطا تليفون ٣٤٦٥٦٩ طنطا تليفون ٣٤٨٠٠٠ طنطا

عيد ميلاد سعيد



احتفلت امس غادة بدوى عبدالحى بعيد ميلادها الاول وسط الاهل والاحباب الف مبروك وعقبال ١٠٠ عام
بابا - ماما - خالك امين

عيد ميلاد سعيد



احتفل الدكتور احمد يسرى بشركة ايديال والاسرة بعيد الميلاد الرابع لكريمته ياسمين الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة .

مولود سعيد

اسرة مركز المصطفى تهنىء الزميل سيد محمد بيومى وحرمه بالمولوده الجديدة «سالى» انبتها الله نباتا حسنا

نجاح وعيد سعيد

وسط لفيف من الاهل والاحباب احتفلت/نصرة عبد المجيد عثمان بعيد ميلادها والنجاح الف مبروك وعقبال مائة عام / صلاح عبد المجيد يهنئك بالنجاح الباهرة .

تهنئة بعيد الميلاد

احتفل النقيب حسين صوفان بعيد ميلاد الصغير (اسلام) الثانى والزميل حزين عمر يشارك بالتهنئة .. عقبال مائة سنة .

تم اعتماد السيد

صبرى عويس ابراهيم

مراسلا لجريدة الجمهورية بمركز ومدينة اسنا تقبل اعلانات (المجتمع المبوبة - الوفيات) من التاسعة صباحا وحتى منتصف الليل شارع الجامع الكبير ت : ٤١٩

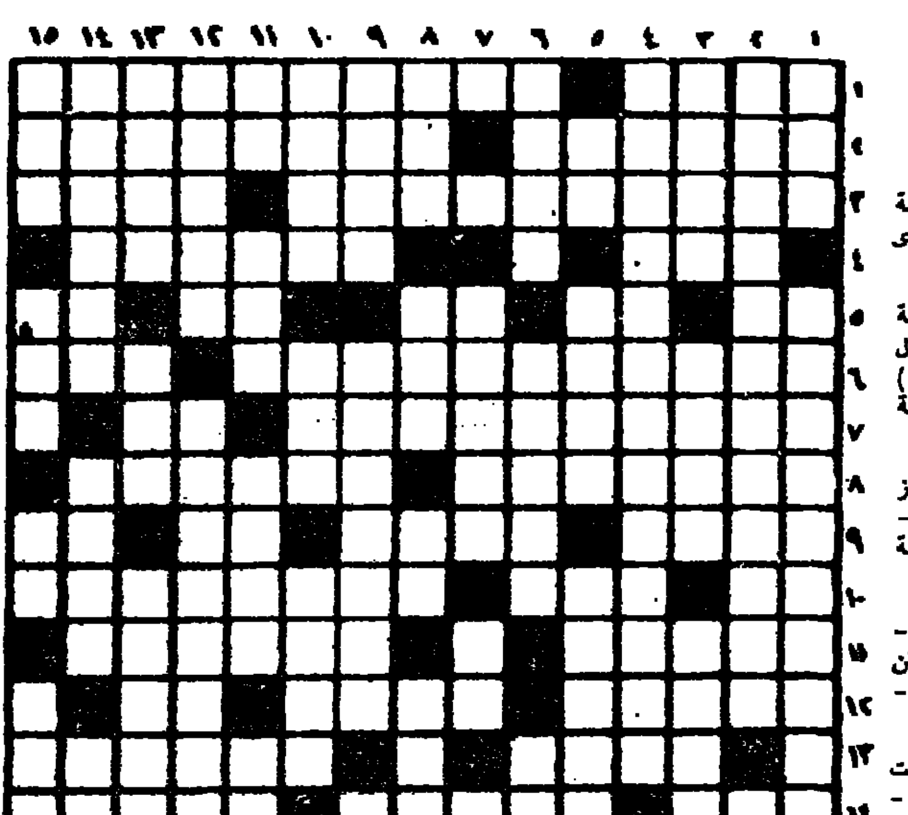


★ خطـوبة سـعيدة ★



★ تمت بحمد الله خطوبة الانسة سومية حنفى محمود البوجى على الاستاذ محمد جلال محمد سعيد فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاقارب ورجب عبدالكريم يهنىء العروسين ★

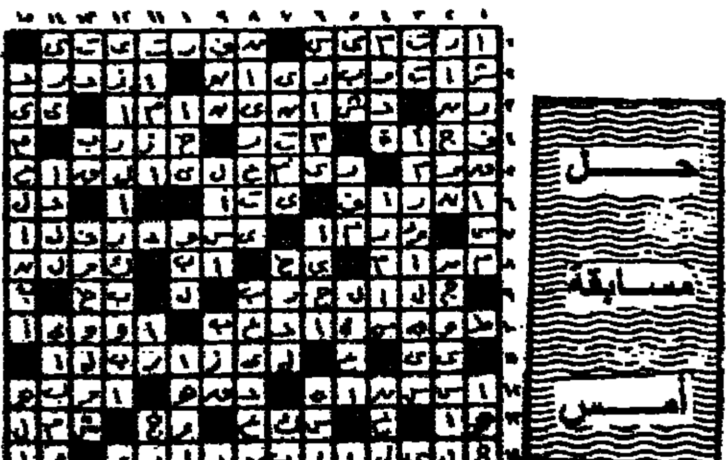
الكلمات المتقاطعة

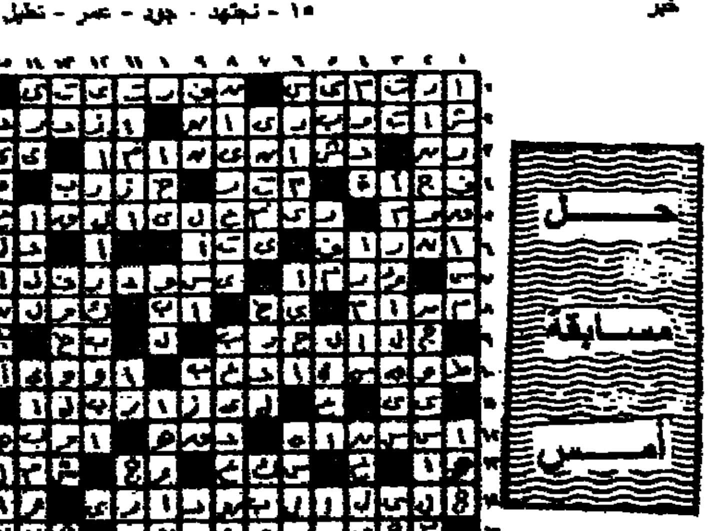


افقيا :
١ - قبيلة عربية قديمة - ملك مصرى قديم
٢ - عاصمة عربية - ممثل مصرى (معكوسة)
٣ - مسرحية لتشيكوف - ثانى
٤ - عاجز (معكوسة) - ولاية امريكية (معكوسة)
٥ - متشابهان - للنداء - حرفان متتاليان - للتوجع - اغلق
٦ - منولوجست مصرى راحل - حيوان قارض
٧ - روسى - ناق
٨ - بطل اسطورى سويسرى - مكتشف البنسلين
٩ - تمرض - فارغ - فى الوجه - صوت
١٠ - ثلثا (حز) لغفى - من احياء الاسكندرية
١١ - من اشهر اعمال «يوربيدس» من عناصر الموسيقى (معكوسة)
١٢ - مدينة بولندية (معكوسة) - من الاسماك - من الحبوب
١٣ - تمت - خرزة التسنين (معكوسة)
١٤ - وحدة أطوال - نهر بافغانستان - شجاعة
١٥ - بلد افريقى - الفزع

رأسيا :
١ - وفود للتار - فيلم قديم لفريد الاطرش
٢ - شاعر غنائى مصرى راحل - ربوة
٣ - يحضر - سكت - من معارك العرب العالمية الثانية
٤ - اغنية لام كلثوم
٥ - اداة نصب - اعاتب - قابضهم
٦ - تضجر - اضطرب (معكوسة) - تتبع
٧ - نهر بفرنسا (معكوسة) - كثير - فات
٨ - مرض نفسى (معكوسة) - رجت - للنفى - يقترب
٩ - يتنعم (معكوسة) - حبيبة هاملت - وعاء
١٠ - مطربة عربية راحلة - هلاك - فى آلة التصوير
١١ - سقط - حرف اجنبى - يمشى - خبر
١٢ - اطلاقا - احد رفاق سعد زغلول فى المنفى
١٣ - غضارة العيش (معكوسة) - غصن - رسام فرنسى
١٤ - مكان المناطق القطبية (معكوسة) - من اسماء جهنم - اسباب (معكوسة) .
١٥ - نجتهد - جود - عمر - تظيل

مسابقة اليوم





حل مسابقة أمس

الجـو اليـوم فى مصـر والعالـم

طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا وتتكون السحب المنخفضة شمالا وتنخفض الرؤية بسبب الشبورة صباحا على الطرق الزراعية والمسطحات المائية

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٥٣	٥,٢٥	١١,٥٤
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٥	٦,٢٤	٧,٤٦

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٠	١٦
الاسكندرية	٢٦	١٥
مطروح	٢٤	١٣
بور سعيد	٢٣	١٧
الاسماعيلية	٣١	١٥
السويس	٢٩	١٧
الفيوم	٣١	١٥
المنيا	٤٠	١٤
اسيوط	٣٩	١٦
الاقصر	٤١	١٦
اسوان	٤٠	٢٣
الغردقة	٣٤	٢٤
سيوة	٣٢	١٨
الوادى	٤١	١٧

	عظمى	صغرى
العريش	٢٨	١٣
نخل	٣٠	١٤
رفح	٣٢	١٣
الطور	٣١	١٣
شرم الشيخ	٣٤	١٦
كاترين	١٦	٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤١	٢٤
مسقط	٣٨	٢٣
مكة	٣٠	١٥
جدة	٣٥	٢٣
بغداد	٣٥	٢٢
عمان	٢٧	١٥
الدار البيضاء	٢٢	١٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٠	٧
موسكو	٥	- ٥
بون	١٥	٨
لندن	١١	٤
باريس	١٢	٤
روما	١٩	١٠
اثينا	٢١	١١

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية الى شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف لمعتدل
الموج : من ½ الى ١½ متر

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ الى ١٢ عقدة
البحر : خفيف لمعتدل .
الموج : من ½ متر

مبارك يفتتح خلال احتفالات سيناء :

مسجد عمر وقلعة صلاح الدين بعد الترميم

تحقيق
صلاح عطية

يفتتح الرئيس حسني مبارك هذا الاسبوع ، وفي الاحتفال بالعيد الرابع لتحرير سيناء قلعة صلاح الدين في جزيرة فرعون بخليج العقبة بالقرب من طابا ، بعد اعادة ترميمها وتجديدها ، كما يفتتح مسجد عمر داخل دير سانت كاترين والذي يعود الى القرن الثاني عشر بعد ان تم ترميمه ايضا ..

وتنفذ هيئة الآثار المصرية حاليا خطة لترميم آثار سيناء ، تتزامن مع عمليات البحث والكشف عن الآثار في سيناء .. كما تتزامن مع الجهود المبذولة لتطوير هذه المناطق سياحيا ، حيث أقيمت في جزيرة فرعون مطاعم واستراحات ولانشات لنقل السياح من الشاطىء الى الجزيرة ، وستقام في مرحلة تالية موتيل سياحي لخدمة رواد المنطقة .. كذلك يجرى الاستعداد في كاترين لاستكمال المرحلة الثانية من قرية كاترين السياحية .



قلعة صلاح الدين الايوبي قبل الترميم

قلعة صلاح الدين الايوبي في جزيرة فرعون

دور تاريخي

وقبل ان نقدم صورة من الجهد الذي تم في عمليات الترميم او في الانشاءات التي سيفتتحها الرئيس .. نلقي بعض الضوء على تاريخ الموقعين الهامين .. خاصة وان جزيرة فرعون وقلعة صلاح الدين ، كان لهما دور هام عبر التاريخ القديم ، والمتوسط والحديث ..

حيث مر النبي

تقول بعض المراجع عن مسجد عمر في دير سانت كاترين انه بني في الموقع الذي مر به سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام عندما مر في سيناء في رحلاته بين الحجاز والشام قبل البعثة .

وتؤكد الروايات الشائعة في الدير ان الرسول عليه الصلاة والسلام قد مر بهذا الدير ..

ويحتفظ الدير بصورة من عهد الامان الذي يقال ان الرسول عليه الصلاة والسلام منحه لوفد من ابناء الدير زار المدينة المنورة ، كما تقول مراجع الدير ، في عام ٦٢٥ ميلادية لطلب الحماية فمنحهم الرسول عليه الصلاة والسلام هذا العهد ..

دفاع عن مصر

وتاريخ جزيرة فرعون في الدفاع عن مصر والاسلام قديم ومتجدد .. ولها دور يمتد حتى ازمة طابا الاولى في عام ١٩٠٦ .. وتبعد جزيرة فرعون نحو ٢٥٠ مترا عن الشاطىء في خليج العقبة .. كما تبعد عن طابا عند رأس الخليج نحو خمسة كيلو مترات .. اما الخليج نفسه فيصل طوله الى نحو ٨٠ كيلو مترا .. وجزيرة فرعون جزيرة بركانية بزغت من مياه الخليج .. ولها تاريخ يعود الى العصر الفرعوني والروماني لموقعها الاستراتيجي في حماية الطرق البحرية والبرية ومن الجزيرة تستطيع ان تشاهد الان شواطىء الاردن والسعودية بالعين المجردة الى جانب الشاطىء المصري بطبيعة الحال ، وكذلك ميناء ايلات ..

في الحروب الصليبية

وفي العصور الوسطى لعبت جزيرة فرعون دورا هاما في الحروب الصليبية .. وبنى صلاح الدين الايوبي القلعة فوقها حيث ادت دورا هاما في الحروب الصليبية واستمرت تؤدي هذا الدور منذ بداية عصر صلاح الدين وحتى نهاية عصر الاشرف خليل بن قلاوون عندما تم فتح حصن عكا وانتهى الصراع الصليبي .

وقد دخلت القلعة وحاميتها في حرب مباشرة مع الارناط حين اراد القيام بحملته الرمكة .. ولها دور معروف في حراسة طريق الحج .

ازمة طابا الاولى

اما عن تاريخ جزيرة فرعون وقلعة صلاح الدين في العصر الحديث ، فهناك دورها الهام في ازمة طابا الاولى في عام ١٩٠٦ ، اي منذ ثمانين عاما .. عندما قامت هذه الازمة بين مصر وبريطانيا من جانب ، وتركيا من جانب اخر ، بهدف تقليص حدود مصر الى ما بعد طابا .. وانتهت هذه الازمة باقرار وجود طابا ضمن حدود مصر ، وكان ذلك في شهر مايو ١٩٠٦ ، حيث اعادت الحكومة التركية تاكيد ما جاء في برقيتها للخديو في ابريل عام ١٨٩٢ ، والتي تنص على وجود طابا ضمن حدود مصر .. واتفق على ان خط الحدود يمتد من رفح الى رأس خليج العقبة بعد ثلاثة اميال غرب قلعة العقبة .

وكان دور جزيرة فرعون وقلعة صلاح الدين في هذه الازمة هو دور المدافع عن حق مصر .. وكانت الحامية المصرية في الجزيرة وداخل القلعة على استعداد لمواجهة ما يفرضه الموقف ان لم يتم التسليم بحق مصر في طابا وجلاء القوات التركية التي احتلتها .. وقد فشلت كل المحاولات التركية لزحزحة هذه القوات المصرية من جزيرة فرعون .. وبقيت هذه القوات مع السفينة المصرية الحربية «نور البحر» مرابطة على ساحل الجزيرة ، حتى انتهت الازمة في مايو عام ١٩٠٦ م

اهم العمائر الحربية

ونستمع الى قول الاثريين حول قلعة صلاح الدين في جزيرة فرعون حيث يقول عبد الله العطار مدير عام امانة الآثار الاسلامية والقبطية ان قلعة صلاح الدين الايوبي في هذه الجزيرة تعتبر من اهم العمائر الحربية في الآثار الاسلامية وقد انشئت لتكون نقطة متقدمة تشرف على المشرق العربي من خلال وضعها الاستراتيجي الهام والذي لم يتغير الى الان حيث انها تتحكم في خليج العقبة .

برج الحمام الزاجل

ويؤكد هذا الوضع ، ما كشفت عنه الحفريات في القلعة ، حيث وجدنا برجا لتربية الحمام الزاجل تم الكشف عنه واستكماله وترميمه .. وكان الحمام الزاجل يطير من القلعة الى القيادة المركزية لاخطارها بالمعلومات بالتفصيل وتلقي التعليمات حسب الاحوال .

منشآت كاترين

واستمرت قلعة صلاح الدين في جزيرة فرعون تؤدي دورها .. واضيفت اليها اضافات عديدة في عصور متوالية اخرها اضافة وترميم في عصر محمد علي ..

ترميم القلعة

ويتحدث عبد الله العطار عن الترميم الذي سيتم افتتاحه في اعياد سيناء فرضت اهمية هذه القلعة تاريخيا واستراتيجيا وضعها في مقدمة خطة هيئة الآثار لترميم آثار سيناء .. ووضع الدكتور احمد قدري رئيس هيئة الآثار كل امكانيات الهيئة في سبيل اتمام هذا الترميم في اقصر فترة ممكنة .. ومن ثم بدأت الابحاث حول القلعة لاختيار اسلوب الترميم ووضع تصور للشكل الذي كانت عليه القلعة قبل القيام بترميمها ومن هنا سبق الترميم عمليات حفائر واسعة قام بها قطاع الآثار الاسلامية في الهيئة للوصول الى التصور الكامل للجدران والعناصر المعمارية حتى يمكن اتمام الترميم الكامل لها

اسلوب الترميم

ويقول د . احمد قدري رئيس هيئة الآثار ان قلعة صلاح الدين في جزيرة فرعون تنقسم الى الاقسام المعتادة في قلاع العصر الايوبي .. وتوجد اماكن لاقامة الجنود وابراج تحتوي على مزاغل الدفاع ومسجد وصهاريج للمياه .

وراعينا ان تستخدم في ترميمها نفس الاسلوب القديم في بنائها .. واستخدمنا في ذلك الاحجار النارية المستخرجة من الجزيرة .. وان كنا قد جلبنا بعض الاحجار الجيرية من المقطم اليها لاستكمال الاعتاب والعقود على نفس الاسلوب الاثري القديم ..

وتستكمل هيئة الآثار مشروع الترميم بالتعاقد مع وحدتين مائيتين للاسهام في نقل زوار القلعة من الشاطىء الى الجزيرة والدوران حولها لمشاهدتها من جميع الجهات هذا الى جانب استكمال الخدمات الاساسية لزوار القلعة من دورات مياه وغيرها من المرافق مع اقامة ٥ برجولات خارج القلعة لكي يستريح عليها السياح .

وقد اشرف على ترميم قلعة صلاح الدين المهندس نبيل عبد السميع مدير عام الادارة الهندسية بهيئة الآثار والمهندس محمد جمعه واحمد حجازي مدير عام آثار سيناء .

السياحة في الجزيرة

ننتقل الى الجانب السياحي في الجزيرة والذي يتحدث عنه د . عبد العظيم بسيوني العضو المنتدب لمصر سيناء يقول ان تعليمات مجلس الوزراء

كانت تكثيف التواجد المصري على الجزيرة وحولها والاهتمام بتوفير كل الخدمات السياحية لرواد هذه المنطقة القريبة من طابا .. وقد تم انشاء مطعم على الشاطىء المقابل لجزيرة فرعون وعلى جزيرة فرعون نفسها .. واستخدمت وحدة مائية تحمل اسم «الناصر صلاح الدين» لنقل السياح الى الجزيرة والدوران بهم حولها لمشاهدة القلعة وهناك مرحلة قادمة يتم فيها انشاء موتيل للاقامة ويتضمن سوبر ماركت يضم كل انواع المأكولات والمعلبات بحيث يمكن تزويد كل السيارات المارة بالمنطقة بالمأكولات التي تحتاجها في رحلاتها داخل سيناء .. كذلك يمكن الاقامة في الموتيل لهواة السياحة في سيناء ..

انواع السياحة في المنطقه

ويتوفر حول جزيرة فرعون جميع انواع السياحة من سياحة ترفيهية وثقافية وسياحة رياضية .. ويمكن مزاولة مختلف الوان رياضات الماء .. كذلك تتميز جزيرة فرعون باحتها لفرصة مزاولة سياحة الغوص حيث تتوافر حولها مجموعة من اجمل الشعاب المرجانية ، واجمل حدائق ما تحت الماء وهذه السياحة لها روادها في جميع انحاء العالم وهؤلاء يعرفون مناطق الغوص تماما في جميع انحاء خليج العقبه وبينها سواحل جزيرة فرعون .

السياحة الداخلية

وعن السياحة الداخلية الى المنطقة يقول د . عبد العظيم بسيوني ، ان جزيرة فرعون وقلعة صلاح الدين يتيسر زيارتها بالبر والجو من طريقين .. فاما بالطائرة حتى سانت كاترين والتوجه اما الى كاترين للاستمتاع بالسياحة الدينية والاصطياف على اجمل مصيف جبلي في مصر .. او التوجه منها مباشرة بالسيارة الى جزيرة فرعون حيث المسافة تصل عن ١٧٠ كيلو مترا - الطريق الثاني بالجو ايضا من القاهرة الى شرم الشيخ ثم الاتجاه من شرم الشيخ بالسيارة او الاتوبيس الى جزيرة فرعون والمسافة ٢٢٠ كيلو مترا .. ويمكن السفر بالسيارة او الاتوبيس مباشرة الى جزيرة فرعون ايضا من طريقين اولهما طريق كاترين والمسافة حوالي ٦١٦ كيلو مترا .. والثاني عن طريق شرم الشيخ والمسافة ٧١٣ كيلو مترا ..

ولكل من هذه الطرق الاربعة مميزاته بالنسبة للسياحة في جنوب سيناء حيث يتيح كل طريق مشاهدة معالم ومزارات سياحية عديدة .

المسجد في كاترين

وننتقل الى منطقة اخرى في سيناء حيث يفتتح الرئيس حسني مبارك مسجد عمر في سانت كاترين بعد ان قامت هيئة الآثار بترميمه ..

والمسجد مكون من حجرة واحدة لايزيد اتساعها عن سبعة امتار في عشرة امتار .. ويحمل سقفه عمودان وفوقه مئذنة بسيطة ترتفع نحو عشرة امتار في اخاء وتسامح الى جوار برج الدير ..

وقد بني المسجد امام الكنيسة الدير في ايام الفاطميين تنفيذا لرغبة الوزير ابو النصر انوشطاقين في عام ٥٠٠ هجرية (١١٠٦ ميلادية) كما هو مذكور على منبر المسجد وذلك في ايام الخليفة الفاطمي الآمر بأحكام الله ..

تقول بعض الروايات التي جاءت في بعض المراجع ان المسجد بني على البقعة التي قيل ان الرسول صلى عليه الصلاة والسلام مر بها في طريقه الى الشام كما ان روايات الدير تؤكد احتمال مرور الرسول عليه الصلاة والسلام بالدير في اثناء رحلاته بين الحجاز والشام ..

موقع مقدس

وبهذا يكون الدير الى جانب وقوعه في بقعة مقدسة حيث كلم الله موسى عليه السلام ، تحت سفح جبل موسى .. محتويا على آثار مقدسة لليهودية والمسيحية والاسلام .. ففي الدير يوجد بئر سيدنا موسى التي يمكن لرواد الدير ان يشربوا منها ماء يخرج مثلجا .. وفيه شجرة العليقة المقدسة .. وفيه كنيسة وآثار القديسة كاترين .. وفيه مسجد عمر الذي بني للجنود المسلمين الذين كانوا يدافعون عن الاسلام ضد الحروب الصليبية .. كما انه بني كما تقول بعض الروايات في الموقع الذي مر به سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام في طريقه الى الشام .. ولكن هذا في حاجة الى تحقيق على اي حال .

منبر متميز

ويضم المسجد رغم بساطته قطعتين اثريتين هامتين : اولهما الكرسي الذي يوضع عليه المصحف الشريف ، ثم المنبر الذي يعتبر من اهم الآثار الباقية من العصر الفاطمي .. ويعتبر ثالث منبر خشبي من نوعه من هذا العصر .. واولهما هو منبر مسجد قوص ، وثانيها منبر مسجد الحرم الابراهيمي في مدينة الخليل .

وقامت هيئة الآثار بترميم المسجد ترميما شاملا ويوجد الدير في سانت كاترين على ارتفاع ١٥٧٠ مترا عن سطح البحر وقد بدأ بناء الكنيسة الصغيرة في عام ٣٣٠ ميلادية اما الكنيسة الرئيسية فقد شيدت في الوقت الذي بني فيه الدير في عام ٥٤٢ ميلادية وضمت الكنيسة الصغيرة .

وبنى الدير الامبراطور جوستنيانوس عندما امر ببناء حصن منيع يحيط بابنية القديسة هيلانه والتي تضم كنيسة وصومعة للنساك .

ويوجد داخل الدير مساكن الرهبان وبهو اجتماع الرهبان ومكتبة الدير الغنية بالمخطوطات وبينها نحو ٦٠٠ مخطوط عربي ، كما يوجد بها عدد من الفرمانات التي اعطاها الخلفاء والولاة الى رهبان الدير ويصل عددها الى الفي وثيقة .. كما يقول الرهبان ايضا انه كان لديهم وثيقة امان من سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام .. وان كاتبها هو عمر بن الخطاب ، ولكن السلطان سليم اخذها منهم في القرن السادس عشر ونقلها الى اسطنبول وان لديهم نسخا منها .. ولكن هذا موضع شك على اي حال ..

اما الدير نفسه فيقع على سفح جبال موسى على ارتفاع نحو ١٥٧٠ مترا على سطح البحر اما جبل موسى نفسه فأقصى ارتفاع له هو ٢٢٤٠ مترا وهو ليس اعلى جبال سيناء وانما جبل كاترين الذي يرتفع الى ٢٦٤٦ مترا ويمكن منه عندما يكون الجو صافيا رؤية البحر جنوبا وخليج العقبة شرقا ..

السياحة في كاترين

وعن الجانب السياحي في كاترين يتحدث د . عبد العظيم بسيوني عن القرية السياحية التي اقيمت هناك وافتتح الرئيس حسني مبارك مرحلتها الاولى .. يقول ان المرحلة الثانية سيجرى العمل فيها لمواجهة الاقبال على قرية كاترين السياحية التي ضمت في مرحلتها الاولى ٥٠ شاليها وسيقام في المرحلة الثانية ٥٠ شاليها اخر ..

وقد اقيمت في مكان وادي الراحة حيث كانت استراحة الرئيس الراحل انور السادات التي قرر الرئيس حسني مبارك تحويلها الى فندق سياحي وتم ذلك بالفعل مع الاحتفاظ ببعض الشاليهات التي شهدت مناسبات تاريخية .. وتتميز المنطقة بجمال رائع وجو ممتاز خاصة في الصيف عندما يكون الفرق بين درجة الحرارة في كاترين والقاهرة يتراوح بين ١٢ - ١٦ درجة .. اي كاترين تشكل مصيفا جبليا رائعا للمصريين .. وهو ايضا يتيح لهم الاستمتاع بالبحر على شاطىء خليج العقبة على مسيرة نحو ساعة تقريبا والعودة الى كاترين ثانية كما يمكن ايضا القيام منها بسياحة الصحاري والمغامرات ..

ويقول دكتور عبد العظيم اننا ندعو المصريين الى الاستمتاع ببلادهم والتعرف على معالمها ، كما اننا ندعو الكتاب والادباء والمفكرين لكي يأتوا الى كاترين حيث الهدوء والصفاء في بقعة طاهرة مقدسة من ارض مصر .

خطة لترميم الآثار

ونختتم هذا التحقيق بسؤال عن آثار سيناء .. ماذا بعد ترميم قلعة صلاح الدين في جزيرة فرعون ، ومسجد عمر في سانت كاترين ؟

هناك خطة وضعها د . احمد قدري رئيس هيئة الآثار تشمل ترميم مجموعة من القلاع المنتشرة في سيناء .. ومن هذه القلاع :

١ – قلعة الجندي في مدينة سدر .. انشأها صلاح الدين الايوبي .

٢ – قلعة نخل وهي من الطراز المملوكي وانشأها السلطان قنصوة الغوري .

٣ – قلعة الفرما انشئت في عهد الدولة العباسية على يد الخليفة العباسي المتوكل على الله .

٤ – قلعة سليمان القانوني بالعريش وهي تركية الطراز .

وخطة للحفائر

هذا الى جانب عمليات الحفائر التي تجرى الآن في المناطق الآتية :

١ – حفائر الطور : بقرية الوادي على بعد ٥٠ كيلو مترات من مدينة الطور ، وقد اكتشفت فيها حتى الآن مباني دير ، وجدت معظم عناصره كاملة وهو مبني من الحجر الجيري وكان يعيش به المسيحيون في عهود الاضطهاد .

٢ – حفائر الفرما : وهي مدينة وحصن تقع على فرع النيل البيلوزي ، وكانت لها اهمية كبيرة طوال العصور التاريخية خاصة في العصر اليوناني الروماني ، وهي اول مدينة يصلها عمرو بن العاص في سيناء .. وقد تم الكشف عن سور الحصن الذي يتوسط اطلال الفرما وتبلغ مساحة الحصن ٨٠ الف متر مربع .. وقد كشف فيه عن عجلات وفخار وحمام روماني .

٣ – حفائر منطقة قاطية : وتبعد عن القنطرة شرق ، بمسافة ٦٥ كيلو مترا ، وتم تصفية ١٢ تلا اثريا وتم اكتشاف العديد من الآثار اهمها مسجد وبعض المنازل .

٤ – حفائر العريش ، وقد تم فيها اجراء حفائر بمنطقة قلعة العريش والتي ترجع الى العصر التركي في عام ١٥٦٠ ميلادية .



مسجد عمر في دير سانت كاترين ترتفع مئذنته الى جوار برج الدير .

جزيرة فرعون

د . عبد العظيم بسيوني — د . أحمد قدري — عبد الله العطار

احجار من المقطم لترميم القلعة بجزيرة فرعون

مبارك يفتتح اول حي سكني للموظفين برفح

يفتتح الرئيس حسني مبارك يوم الثلاثاء القادم اول حي سكني خاص بموظفي الحكومة والقطاع العام بمدينة الامام علي برفح .. يضم الحي الجديد ٣٠٠ وحدة سكنية وكافة منشآت المرافق والخدمات وتتكون هذه الوحدات من غرفتين وصالة وثلاث غرف وصالة .. ويتم تسكينها بنظام التمليك على اقساط شهرية تمتد الى ٣٠ سنة ولايزيد القسط الشهري على ١٥٪ من مرتب الموظف .

انشأت هذا الحي شركة الرائد العربي للتعمير والتصنيع لحساب وزارة الاسكان وتقوم الشركة حاليا بانشاء ٦٥٠ وحدة سكنية بمدينة الخالدية بضواحي العريش .

وصرح محمد امين الحمزاوي رئيس مجلس ادارة البنك بان هذه الوحدات تعتبر المرحلة الاولى للاسكان بمدينة الخالدية التي ستضم ٣٢٠٠ وحدة سكنية في المرحلة التالية يتم تمليكها بنظام اقساط ربع سنوية ولمدة ٢٧ سنة

هذا وقد تم حجز جميع الوحدات السكنية للمرحلة الاولى بمدينة الخالدية وعددها ٦٥٠ وحدة وسيتم تسليم ١٠٠ وحدة منها اثناء الاحتفالات .

مليون طالب
بقية ص ١

ويتفقد عبد الحميد السنباطي وكيل الوزارة بالقاهرة لجان مصر الجديدة والزيتون والوايلي وشرق القاهرة .

٥٧ الفا باعدادية الشرقية

● ويؤدي ٥٧ الف تلميذ وتلميذة بالشرقية صباح اليوم امتحان الشهادة الاعدادية امام ٢٣١ لجنة .. ووافق سعيد محمد صالح وكيل الوزارة لشئون التعليم بالمحافظة على تشكيل ١٠ لجان منها ٥ لجان بالمستشفيات وهي ٣ بالمستشفى الجامعي تضم الطلاب احمد عبد العظيم احمد وياسر عبد المنعم سلامة ومجدي السيد ابراهيم . ولجنة بالمستشفى العام للطالب محمد فتحي على فرج ولجنة بمستشفى وهيا للطالب عبد الحميد موسى .

و ٥ لجان داخل اللجان العامة للطلاب خالد محمد صلاح بديرب نجم التجارية وايهاب عبد الحميد ابراهيم واحمد محمود عطية بالعربية الاعدادية ومحمد عبد الفتاح الدسوقي بمدرسة عبد اللطيف حسنين . وفاطمة صابر ابراهيم بمدرسة ليوب الاعدادية .

المراوح والمثلجات بلجان ابتدائية اسوان

ويؤدي ١٧ الفا و ١٧٧ تلميذا وتلميذة باسوان اليوم امتحان الشهادة الابتدائية امام ٢٦٦ لجنة وتستمر الامتحانات حتى يوم الثلاثاء القادم .

وصرح محمد احمد موسى مدير مديرية التربية والتعليم بالمحافظة بانه تقرر تزويد جميع اللجان بالمراوح الكهربائية والمياه المثلجة للتيسير على التلاميذ من شدة حرارة الجو .

ابتدائي سوهاج

وتبدأ اليوم بسوهاج امتحانات النقل في الصفين الثالث والرابع الابتدائي . وروعي ان يؤدي التلاميذ الامتحانات في مدارسهم بقدر الامكان . وفي اطار الجو الاسري .

خيمتان بالاعلام

● وبدأت استعدادات الامتحانات في جامعة القاهرة بتسلم اليوم عمداء الكليات اسئلة مختلف المواد من الاساتذة لطبعها في نفس يوم الامتحان . بمطابع الكليات تحت اشراف لجان من اعضاء هيئة التدريس صرح بذلك د . احمد فتحي سرور نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .

واعدت كلية الاعلام خيمتين لطلابها ، وروعي ان تكون الامتحانات يومين في الاسبوع .

اليوم امتحان الشهادة الاعدادية بالاسكندرية

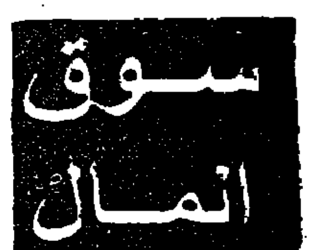
يبدأ اليوم ٦٠ الف طالب وطالبة بالاسكندرية امتحانات الشهادة الاعدادية .

صرح د . عبد الرزاق المكي وكيل وزارة التعليم بان التعليمات صدرت بتوفير المياه والاسعافات اللازمة للطلاب وتخصيص طبيب وممرضة لكل مجموعة من المدارس المتقاربة .

وفاة مارسيل داسو

باريس أ ش أ . توفي مارسيل داسو مؤسس شركة داسو كبرى مؤسسات صناعة الطائرات في فرنسا عن عمر يناهز الرابعة والتسعين عاما .

وكان مارسيل داسو قد نقل الى المستشفى الامريكي باحدى ضواحي العاصمة الفرنسية منذ ١٧ يوما حيث ظل به تحت العلاج حتى توفي الليلة قبل الماضية .



خصم الاعباء العائلية لصالح غير القادرين

منذ تطبيق قانون الضرائب على الدخل رقم ١٥٧ لسنة ١٩٨١ ومشاكل تطبيق بعض المواد عديدة .. والتفسيرات متناقضة .. وبعض المواد غامضة وتحتاج الى مايسمى بالتعليمات التنفيذية والتفسيرية التى ايضا متناقضة وتضع مأمورى الضرائب فى حيرة .. والممولين فى حيرة اكبر ... واذا كنا نطالب باعادة النظر فى هذه المتناقضات فليست هذه دعوة الى اعادة النظر فى القانون ذاته والشرائح والاسعار .. لاننا ننشد الاستقرار الضريبى .. وهو الدعامة الرئيسية للاستقرار الاقتصادى وهذا لن يتحقق الابإعادة النظر فى المواد المتناقضة ..

وعلى سبيل المثال لا الحصر فإن الخلاف القائم حاليا حول تفسير مواد القانون فيما يتعلق بخصم الاعباء العائلية من وعاء الضريبة على الايراد العام فإن غالبية خبراء القانون والضرائب يقولون ان القانون فى هذا الصدد فى مصلحة الممول ويؤيد حقه .. كما انه يؤيد فى مواد اخرى وجهة نظر مصلحة الضرائب ... فكيف يحدث هذا وليس هذا دليلا صارخا على التضارب والتناقض ..

ولم يقف الامر عند هذا الحد بل ان وزارة المالية تواصل باصرار التصدى لتطبيق قرار يقضى بخصم الاعباء العائلية من وعاء الايراد العام وهى تحاول ذلك فى قضايا مرفوعة امام الاستئناف .. وتستعد لجولة اخرى امام محكمة النقض وهذا امر ليس له مايبرره .. لان خصم الاعباء يستفيد منه الغالبية العظمى من الموظفين وصغار العاملين وهم من غير القادرين .. فليس من يتقاضى ١٦٦ جنيها شهريا من اصحاب القدرة التى تقف امامهم مصلحة الضرائب فى عناد واصرار ... ولذلك فاننى اتوقع مبادرة من وزارة المالية لتصحيح هذا الوضع دون انتظار درجات التقاضى المختلفة وهى طويلة الاجراءات وقد تخسرها وزارة المالية لان القانون فى مصلحة الممولين ونحن نقدر لوزارة المالية حرصها على موارد الخزانة العامة ولكن ليس هذا هو الطريق الوحيد لان امام مصلحة الضرائب كبار الممولين والمتهربين وهم احق برعايتها واهتمامها ..

عبد الله نصار

مصلحة ضرائب الاستهلاك تقرر

اليوم اخر موعد لتقديم اقرارات التجار

حول المخزون من السلع بعد الزيادة الجديدة

كتب عايده عطوه

ينتهى يوم السبت اخر موعد لتقديم الاقرارات الضريبية العامة على الاستهلاك وذلك على السلع التى خضعت للزيادة فى سعر الضريبة مؤخرا .. اعلن فوزى محرم وكيل وزارة المالية ورئيس مصلحة الضرائب على الاستهلاك بالنيابة انه اليوم هو اخر فرصة للتجار لتقديم اقرارات تفصيلية على السلع الموجودة لديهم والتى شملتها الزيادة الجديدة .. وتقرر زيادة اللجان اليوم فى مأموريات الضرائب على الاستهلاك فى القاهرة والمحافظات لتلقى الطلبات من التجارة ..

وقال رئيس المصلحة ان اللجان ستبدأ غدا الاخذ فى مطابقة اقرارات التجار على المعاينة التى قامت لجان الحصر التى اوشكت على الانتهاء من عملها فى القاهرة وسيتم تنظيم حملات تفتيشية على التجار الذين لم يقدموا الاقرارات تمهيدا لتطبيق العقوبة المقررة قانونا .. وسيكم اعتبار التاجر الذى لايقدم اقرارا متهرب من ضريبة الاستهلاك .

وتقرر ان يقوم التجارة الذين قدموا الاقرارات بسداد الضرائب المستحقة عليهم خلال عشرة ايام من بيع السلع التى لديهم ويتم فتح باب السداد بحد اقصى ٦ شهور وبالنسبة للتجارة الذين لم يتصرفوا فى السلع التى لديهم خلال الستة شهور من تقديم الاقرار فانهم ملزمون بسداد ضريبة لاستهلاك خلال مدة اقصاها ستة شهور سواء كان تم البيع او لم يتم ..

فوزى محرم

٢,٦ مليون فدان تزرع بماء النيل

كتب ـ احمد حسين :

ناقشت اللجنة الاستشارية للتعمير التقرير النهائى للموارد الارضية لتحديد الاراضى الجديدة الصالحة للتنمية الزراعية فى مصر .

قال عبد الحميد حسنى رئيس اللجنة انه تم تحديد مساحة ٢ مليون و ٣٨٠ الف فدان يمكن زراعتها بمياه النيل بحيث لا يزيد ارتفاعها عن ١٥٠ مترا و ٢٢٠ الف فدان تروى بالمياه الجوفية ويقع معظمها فى الوادى الجديد .

واوضح المستشار عبد الحميد حسنى انه تم تحديد هذه المساحات على اسس اقتصادية ومراعاة المخصصات المالية لاستصلاح الاراضى والتنمية الزراعية .

.. ويوجد بين هذه المساحة مليون فدان تستحق الاولوية فى استصلاحها وزراعتها ويقع اغلبها فى الوجه البحرى منها ٤٣٥ الف فدان فى شرق الدلتا و ٣٦١ الف فدان فى غرب الدلتا و ٥٩ الف فدان بوسط الدلتا و ٦٩ الف فدان بمصر الوسطى و ٥٣ الف فدان بالوجه القبلى .

---

٢٠ مليون جنيه قروض للتصنيع الزراعى

عادل عز

تم تخصيص ٢٠ مليون جنيه قروض للتصنيع الزراعى يقدمها البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى اعلن ذلك عادل عز رئيس مجلس ادارة البنك وقال انه تم اقامة مراكز لتجميع المحاصيل الشتوية بالقرى تيسرا على المزارعين

حجز أقطان التنجيد بكفر شكر اليوم

يبدأ اليوم السبت فتح باب الحجز لاقطان التنجيد لعام ٨٦ بمنطقة تموين كفر شكر بواقع قنطار للزواج الحديث وخصص له ٧٥٪ من الكمية الاجمالية للحصة المقررة . وقنطار للزواج الذى مضى عليه اكثر من ١٠ سنوات خصص له ٢٥٪ من الحصة الاجمالية .

توقيع صفقة متكافئة مع بولندا قيمتها ٦٠ مليون دولار

كتب جلال راشد

يتم فى نهاية الشهر الحالى توقيع صفقة متكافئة بين مصر وبولندا قيمتها ٦٠ مليون دولار تصديرا واستيرادا

يقول على عابدين رئيس الشركة العامة للتجارة والكيماويات ان اهم الصادرات فى الصفقة القطن وغزل القطن والمنسوجات القطنية والمصوغات الجلدية والارز وقطع غيار السيارات والواردات تتركز فى الكبريت والخامات الكيماويات اللازمة لمصانع وخامات بلاستيك وورق واخشاب ومواد بناء ومكونات لشركة النصر لصناعة السيارات ووسائل النقل الخفيف .

واضاف انه تم توقيع صفقة متكافئة مع ماليزيا قيمتها ٣٢ مليون دولار ويبدأ تنفيذها الشهر القادم وسيتم تصدير غزل قطن ومنسوجات قطنية وملابس قطنية وصخر فوسفات والومنيوم وعصير وفاكهة والاستيراد يتركز فى القصدير ومطاط طبيعى وزيت النخيل والاخشاب

واضاف ان حجم الصادرات فى الصفقة المتكافئة الجديدة مع المانيا الشرقية والتى يبدأ تنفيذها نهاية الشهر الحالى يبلغ ٥٠ مليون دولار منها ١٦ مليونا غزل قطن و ٩ ملايين منسوجات ومنتجات جلدية وادوية وملابس والواردات ٥٠ مليون دولار منها كيماويات والات ومعدات واسمنت وحديد وورق

انخفض الوارد من الطماطم وارتفع سعر الكيلو إلى ٦٠ قرشا

ارتفعت أسعار الطماطم بالاسواق الى ٦٠ قرشا مقابل ٤٠ قرشا فى التسعيرة الجبرية لها لانخفاض الوارد منها للاسواق بنسبة ٥٠٪ حيث يصل الى سوق الجملة ٣٠٠ طن طماطم مقابل ٦٠٠ طن يحتاجها الاستهلاك وتظهر العروة الجديدة للطماطم فى منتصف مايو القادم بعد الاسبوع الاول من شهر رمضان .

وقال خبراء الزراعة أن محصول الطماطم للعروة المبكرة تدهور بسبب سوء الاحوال الجوية والامطار فى فترة زراعة ونمو الشتلات وعقد الثمار وتصل نسبة التالف من المعروض للطماطم الى ٤٠٪ مما ساعد فى ارتفاع أسعارها حيث أن ٧٠٪ من المعروض من الاصناف العصيرية سريعة النضج .

يقول الدكتور كمال رمزى استينو وزير التموين الاسبق وعضو مجلس بحوث الغذاء والزراعة بأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا أن شهر ابريل من كل عام عادة ما يتسم بالنقص الشديد فى الطماطم والخضر حيث يعتبر نهاية للعروة الشتوية وبداية انتاج بشاير العروة الصيفية المبكرة وبالتالى ترتفع أسعار الخضر خاصة الطماطم ومحاصيل السلاطة مع قدوم فصل الصيف نظرا للاستهلاك الكبير لهذه النوعية من الخضر لدى المستهلك فى هذه الفترة من السنة. حيث لا يوجد تنظيم فى مصر لزراعة وانتاج الخضر بالوفرة الكافية حيث اننا نجد ان الطماطم بسعر ٧٠ قرشا مقابل ٤٠ قرشا للتسعيرة وكمياتها قليلة ونوعيتها رديئة ..

ويقول الدكتور سيد نصار رئيس الادارة المركزية للخضر والبساتين فى وزارة الزراعة أن المعروض من الطماطم فى الاسواق ضئيل للغاية لان الانتاج الربيعى المبكر صادفته الاحوال الجوية غير الملائمة لعقد الثمار وتكوينها حيث أن محصول الطماطم يحتاج فترة ٤٥ يوما لظهور الانتاج ابتداء من عقد الثمار واعتبارا من أول رمضان سيختفى النقص مع ظهور انتاج العروة الصيفية حيث أن المساحة المنزرعة بالطماطم فى العروة تزيد على ١٠٠ ألف فدان وتعطى انتاجا يقدر بنحو مليون طن طماطم اعتبارا من النصف الاول من مايو نظرا لارتفاع درجة الحرارة مما يساعد على سرعة النضج وأن الاسعار الحالية لا تتلاءم مع العرض والطلب مما يضطر التجار الى عدم الالتزام بالتسعيرة ونجد أن أسعار الطماطم ما بين ٥٠ قرشا و ٨٠ قرشا للكيلو .

ويقول الدكتور الشربينى عبد الرحمن أستاذ الخضر المساعد فى زراعة القاهرة أن أنواع الطماطم الحالية بالاسواق من الاصناف العصيرية مثل الآيس والبرتشارد والمارمنر وسترين بى وهذه كلها لا تصلح للسلاطة بل تستهلك فى عمليات الطهى كعصير صلصة طماطم لما تتميز به من كثرة العصير ولكنها سريعة التلف مما يجعل سعرها مرتفعا وخاصة فى شهر ابريل كفاصل للعروات الشتوية والصيفية ويرجع النقص الشديد فى الطماطم الى عدم كفاية مساحات العروة الصيفية المبكرة لخوف المزارعين من زراعة الشتلات فى فترة الصقيع فى يناير أو فبراير. بالاضافة الى المتبقى فى الاسواق من الطماطم من الزراعات الشتوية عادة ما تكون مساحاتها قليلة بالاضافة الى منافسة بعض المحاصيل الاخرى لها فى العروة الشتوية مثل الفول والبسلة والجزر .

الدكتور الشربينى عبد الرحمن

افتتاح مصنع شركة فايزر مصر لاضافات أعلاف الدواجن

قام السيد/ مهاند سيدى سعيد مدير فايزر لمنطقة الشرق الاوسط والاستاذ الدكتور/ عبد المنعم بركات رئيس الهيئة للخدمات البيطرية والسيد المهندس/ عبد الرزاق بدوى المفوض العام للشركة العامة للدواجن والسيد/ الن دوتى مدير عام شركة فايزر مصر والدكتور/ جاسر المنشاوى مدير المستحضرات البيطرية بشركة فايزر .

بافتتاح مصنع فايزر لاضافات أعلاف الدواجن ومضادات الكوكسيديا والذى أنشأته شركة (فايزر مصر) لاستثمارات تصل الى مليون دولار وبطاقة انتاجية واحد طن فى الساعة ويوفر المصنع الجديد عددا من المستحضرات المختلفة التى تستخدم كاضافات للاعلاف الخاصة بالدواجن من مخاليط الفيتامينات والاملاح ومضدات الكوكسيديا ومن المتوقع ان يوفر المشروع الجديد الاحتياجات المحلية من هذه المستحضرات المستخدمة فى صناعة الاعلاف مما يؤدى الى توفير النقد الاجنبى المخصص لاستيراد هذه المستحضرات من الخارج .

أسعار العملات

(القيمة بالقروش)

	العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١	دولار امريكى	١٣٦.٠٠٠٠	١٣٧.٣٦٠٠	١٣٥.٣	١٣٦.٧
١	جنيه استرلينى	٢٠٤.٨١٦٠	٢٠٦.٨٦٤٢	٢٠٣.٧	٢٠٥.٧
١	مارك المانى	٦٠.٤٨٤٧	٦١.٠٨٩٥	٦٠.١	٦٠.٧
١	دولار كندى	٩٧.٨٢٠٦	٩٨.٧٩٨٨	٩٧.٣	٩٨.٣
١	كرون دنمركى	١٦.٤٤٤٩	١٦.٦٠٩٣	١٦.٣	١٦.٥
١	فلورين هولندى	٥٣.٦٨٠٦	٥٤.٢١٧٤	٥٣.٤	٥٣.٩
١	فرنك فرنسى	١٨.٩٩٤٤	١٩.١٨٤٣	١٨.٨	١٩.-
١٠٠	ليرة ايطالية	٨.٨٣٦٩	٨.٩٢٥٣	٨.٧	٨.٨
١	كرون نرويجى	١٩.١٤١٤	١٩.٣٣٢٨	١٩.-	١٩.٣
١٠٠	اسكودا برتغالى	٩١.٣٣٦٤	٩٢.٢٤٩٨	٩٠.٨	٩١.٧
١	كرون سويدى	١٨.٩٤١٥	١٩.١٣٠٩	١٨.٨	١٩.-
١٠٠	فرنك بلجيكى	٢٩٧.٧٣٣٢	٣٠٠.٧٠٠٤	٢٩٦.٢	٢٩٩.٢
١	شلن نمساوى	٨.٦٢٩٤	٨.٧١٥٧	٨.٥	٨.٦
١	فرنك سويسرى	٧٢.٢٠٥٩	٧٢.٩٢٨٠	٧١.٨	٧٢.٥
١٠٠	ين يابانى	٧٧.٢٠٦٩	٧٧.٩٢٩٠	٧٦.٨	٧٧.٦
١	مارك فنلندى	٢٦.٧٤٥٣	٢٧.٦١٢٨	٢٦.٦	٢٦.٩
١	دينار كويتى	-	-	٤٦٢.٣	٤٦٦.٩
١	ريال سعودى	-	-	٣٧.-	٣٧.٤
١	درهم الامارات العربية	-	-	٣٥.٥	٣٥.٩
١	دينار البحرين	-	-	٣٤٦.٥	٣٥٠.-
١	دينار اردنى	-	-	٣٥٦.٩	٣٦٠.٥
١	ريال عمانى	-	-	٣٧٧.٦	٣٨١.٤
١	ريال قطرى	-	-	٣٦.٧	٣٧.١

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

وزارة التموين تدرس

السماح بالاتجار فى فائض توريد الارز

تعديل مواصفات الارز البلدى ليلقى قبولا من المستهلك

كتب اسماعيل بدر

تدرس وزارة التموين والتجارة الداخلية حاليا السماح بالاتجار فى فائض توريد الارز على ان يتم تحديد اسعار البيع للمستهلكين وذلك للمساهمة فى توفير الارز بالاسواق .. ويتم ايضا تعديل مواصفات الارز البلدى حتى يتناسب مع اذواق المستهلكين ..

وكانت اسعار الارز قد ارتفعت فى الفترة الاخيرة الى نحو ١٠٠ قرش للكيلو فى جميع المحافظات بما فيها المحافظات المنتجة للارز مثل الدقهلية والشرقية ويرجع ارتفاع اسعار الارز الى نقص المساحات المنزرعة فى الموسم الماضى وقررت هيئة المضارب وتسويق الارز طرح حصة اضافية من الارز الحر بالمحافظات تبلغ ٥ الاف طن شهريا .

يقول المهندس حسن خضر رئيس القطاعات الفنية بهيئة المضارب ان ارتفاع اسعار الارز ترجع الى نقص المساحة المنزرعة به فى العام الماضى بنحو ٤٦ الف فدان عن العام السابق واقل بنحو ٤٠ فدانا عن العام الاسبق بسبب مشكلة نقص المياه المتاحة امام السد العالى بالاضافة الى ان الاقاليم المختلفة بالجمهورية قد دخلت الموسم الزراعى والتموينى هذا العام دون وجودنا فائض اويوق من انتاج العام الماضى وكذلك الاعتماد الرئيسى على نوعية الارز الابيض اليابانى المعروف جيزة ١٧١ و ١٧٢ وعدم قبول المستهلكين لنوعية الفلبينى طويل الحبة

زيادة مساحات الارز العام الحالى

ويضيف المهندس حسن خضر انه تم الاتفاق مع وزير الرى على زيادة مساحات الارز الى ١.٢ مليون فدان هذا العام مقابل ٩٣٣ الف فدان عام ١٩٨٥ و ٩٩٩ الف فدان عام ١٩٨٤ وتم تحديد الخرائط للترع والقنوات لرى هذه المساحة خاصة ان وزارة الزراعة قد بدات فى توزيع التقاوى المنتقاه على المزارعين وتقدر بنحو ٧٢ الف طن تقاوى حيث تم زراعة ١٠٠ الف فدان بالارز الفلبينى طويل الحبة وحاليا يتم التوسع فى هذه المساحة وقد زاد الوارد من الارز لهيئة المضارب بمعدل ١٠٤ آلاف طن شعير عن العام الماضى .

(حصة اضافية) (من الارز الحر للمحافظات)

ويقول المهندس حسن خضر انه تم خصيص ٣٦ الف طن ارز ابيض ربط على البطاقات التموينيه حصة شهريا للجمهورية بحد اقصى ٧ كيلو للبطاقة بالاضافة الى انه تم تخصيص طرح ٥ الاف طن ارز حره من خلال المجمعات ومنافذ وزارة التموين

تعديل مواصفات الارز البلدى

ويقول المهندس حسن خضر ان مواصفات الارز الكاموليتو والمنقى اليكترونيا اعلى واجود من مثيله فى الفركات البلدية حيث يتم انتاجه فى صورة ارز ابيض طبيعى نمرة ١ ثم يعامل بزيت البرافين لتلميعه ليصبح بعد ذلك ارز كاموليتو واما المنقى اليكترونيا ينقى بعد انتاجه كأرز ابيض فى اجهزة تنقية اليكترونية لتخليص من اية شوائب عالقه به او اى حبوب ملونه وهو قريب الشبه فى تذوقه من الارز البلدى وتم كتابة طرق طهى هذين النوعين على الاغلفة البلاستيك لهذين النوعين حيث ان معظم ربات البيوت لم يعتن على طهيه كالارز البلدى.

دراسة السماح بالاتجار فى الارز

ويقول عبد الحميد عبد الخالق مدير عام تموين القليوبية ان وزارة التموين حاليا تدرس السماح بالاتجار فى الارز لدى المنتجين بعد تحديد مواصفاته واسعاره فى كل المناطق حيث قيام التجار بتجميع فائض التوريد وتخزينه وبيعه وقت الازمات باسعار خيالية

ويقول الدكتور كمال رمزى استينو وزير التموين الاسبق وعضو مجلس بحوث الغذاء والزراعة بأكاديمية البحث العلمى انه تم الاتفاق على زيادة مساحة الارز الفلبينى الى ٣٠٠ الف فدان هذا العام باصناف مبكرة النضج عالية الانتاج لتعطى ٣٠٠ الف طن زيادة فى المحصول نظرا لزيادة انتاجية هذا الصنف بزيادة طن لكل فدان عدا الاصناف البلدية وحيث ان مساحة العام الماضى لم تكن كافية لسد احتياجات المستهلكين ويجب الا يزيد سعر الارز تحت اى ظرف عن ٣٠ قرشا لأى نوعية.

د. حسن خضر

عبد الحميد عبد الخالق

السياحة والطيران

صلاح عطية

● رمسيس يعود الى كندا ●

بعد انتهاء معرض رمسيس الثانى فى ولاية يوتا الامريكية يعود مرة ثانية اعتبارا من ٦ مايو القادم ولمدة خمسة شهور حيث يخصص ايراد المعرض لصالح متحف الحضارة ومتحف النوبة.. ويسافر الى كندا بدعوة من الحكومة الكندية للاشراف على افتتاح المعرض .. ناصف حسن مدير عام هيئة الاثار المصرية .. ويقوم أيضا بالقاء عدد من المحاضرات حول الاثار المصرية .. تعرض خلال المعرض افلام وشرائح عن اثار مصر .

● تنمية السياحة فى دمياط ●

تستأنف ندوة تنمية السياحة فى دمياط اجتماعاتها اليوم فى القاهرة فى معهد التخطيط القومى حيث تعقد جلساتها من التاسعة صباحا لمناقشة السياحة الداخلية ودمياط كمنطقة سياحية جديدة والامكانات السياحة فى دمياط والاعلام والسياحة .

ندوة السياحة للبحر المتوسط

افتتحت امس ندوة السياحة لدول البحر الابيض المتوسط والتى تقرر عقدها اثناء مؤتمر منظمة الاستا فى المكسيك .. وحضر الندوة محافظو منظمة الاستا للمناطق الثالثة والرابعة والحادية عشرة مع احد عشر رئيسا اقليميا لمنظمة الاستا .. ناقشت الندوة تأثير عمليات الارهاب على السياحة وتاكيد حرية الانسان فى الانتقال والسياحة دون وضع عقبات تحت اى ستار .

صيدناوى الجامعات :

رسائل جديدة للبضائع بفروع صيدناوى قيمتها ٣ ملايين جنيه وتباع باسعار مخفضة

وصلت الى فروع صيدناوى الجامعات رسائل جديدة من الملابس الجاهزة تبلغ قيمتها حوالى ٣ ملايين جنيه ..

تتضمن الرسائل نوعيات من الملابس المستوردة والمنتج محليا .. ويتم طرحها فى الفروع طوال العام ويستفيد منها طلبة الجامعات والعاملين فى الفروع واساتذة الجامعات ..

تباع اصناف الملابس باسعار مخفضة ومدعمة ضمن مشروع الكساء الشعبى .. ومشروع طلبة الجامعات ..

تصل نسبة التخفيض فى اسعار المعروضات حوالى ٣٥٪ من مثيلاتها فى السوق المحلى بعد اعفائها من الرسوم الجمركية وهامش الربح ..

ويتم طرح الاصناف فى الفروع .. خلال هذا الاسبوع .. ليتمكن الطلاب من شراء احتياجاتهم .. وخاصة الملابس الصيفية التى تناسب الوقت الحالى من العام ..

طلب الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة صيدناوى من المسئولين بالفروع تعميم المعروضات وان تشمل جميع احتياجات الاسرة من الملابس

كما طلب ان تقدم الفروع تشكيلات اخرى من المهمات والادوات الكتابية وادوات الزينة والمصنوعات الجلدية وغيرها لتتكامل البضائع التى تحتاجها الاسرة ..

وبدأ فى نشر نوعيات البضائع المطروحة فى الرسائل الجديدة واسعارها المدعمة . والى الغد

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

على هامش الليبرالية الثالثة فى السودان:

الجنوب وحرب الثلاثين عاما

بعد شهور قليلة من استقلال السودان عام ١٩٥٦ ، انفجرت حرب اهلية فى الاقليم الجنوبى ، وظلت مشتعلة الى اوائل السبعينيات . ثم توقفت تلك الحرب بعد ان توصلت الحكومة السودانية بقيادة جعفر نميرى الى اتفاق مع المتمردين الجنوبيين ، عرف وقتها (باتفاقية اديس ابابا) . ومنحت تلك الاتفاقية المحافظات الثلاث التى يتكون منها جنوب السودان نوعا من الحكم الذاتى . وظلت الامور هادئة فى الجنوب لحوالى عشر سنوات . ولكن الحرب انفجرت مرة اخرى عام ١٩٨٣ ، فى عهد الرئيس النميرى ايضا . ومازالت مشتعلة الى الوقت الحاضر ، رغم القضاء على نظام النميرى . لذلك فان الانتخابات التى عقدت فى اوائل هذا الشهر (ابريل/نيسان ١٩٨٦) لم تشمل معظم المحافظات الجنوبية . وتظل مقاعد الجنوب للجمعية التأسيسية الجديدة فى السودان (حوالى خمس الدوائر) شاغرة اى ان فرحة السودان بتجربته الديمقراطية الجديدة لم تكتمل . ويظل الصراع فى جنوب السودان جرحا يستنزف دماء وطاقات هذا القطر الشقيق ، بل ويهدد التجربة الديمقراطية باكملها .



بقلم
سعد الدين ابراهيم

خلفيات الصراع

السودان هو اكبر اقطار الوطن العربى والقارة الافريقية مساحة (اكثر من ٢ مليونى كيلو متر مربع » ويصل حجم سكانه الى حوالى ٢٤ مليون نسمة . يتوزعون على هذه المساحة الشاسعة . ورغم ان معظم السكان هم من العرب المسلمين ، الا ان حوالى اربعين فى المائة من السكان هم من غير العرب او من غير المسلمين . فالمناطق الغربية للسودان (دارفور وكردفان) تقطنها اغلبية مسلمة ولكنها لاتتحدث العربية كلغة اولى . اما المناطق الجنوبية فتقطنها اغلبية غير مسلمة وغير عربية . وهذه المناطق الجنوبية بالذات ، التى تختلف عن ٨٠ فى المائة من السكان فى دياناتها وعن ٦٠ فى المائة من السكان فى لغتها وثقافتها ، هى موطن القلاقل والاضطرابات المسلحة منذ استقلال السودان عام ١٩٥٦ .

فاذا كان السودان عموما يتميز بانه اكثر المجتمعات العربية تعددية فى مجموعاته البشرية (دينيا ولغويا وثقافيا وسلاليا) ، فان اقليمه الجنوبى يمثل اكثر اقاليم السودان تجسيما لهذه التعددية . فجنوب السودان ، الذى يضم خمسة ملايين نسمة ، توجد به نفسه مجموعة كبيرة من التكوينات القبلية واللغوية والثقافية والدينية فالى جانب المجموعات القبلية الثلاث الرئيسية - وهى الدنكا والشيلوك والنوير - توجد على الاقل عشر مجموعات قبلية اصغر . والى جانب اعداد قليلة من المسيحيين والمسلمين ، توجد اكثر من عشر ديانات وثنية او غير سماوية (عبادة الارواح والتوائم) . والى جانب اللغتين العربية والانجليزية التى يتحدث بهما الجنوبيون كلغات ثانوية ، توجد خمس لغات افريقية اخرى ، وعشرات اللهجات المحلية . هذا فضلا عن ان الجنوبيين ينحدرون سلاليا من اصول افريقية زنجية تختلف عن الاصول السلالية لبقية السودانيين فى الشمال والغرب والشرق (والتى هى من خليط من الحاميين والساميين) .

ولكل هذه الاختلافات بين الجنوب وبقية السودان ، حاول الانجليز اثناء احتلالهم للسودان ، منذ اواخر القرن الماضى الى منتصف هذا القرن ، عزل الجنوب بقية السودان . ومن ثم عرقلوا عملية دمجه وصهره سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وثقافيا فى الجسم الكلى للسودان وكان الانجليز يحرمون على الشماليين الانتقال والحركة الحرة فى الجنوب . كما كانوا يحرموا على المصريين ذلك ايضا - رغم ان السودان اسميا كان تحت حكم مصرى - انجليزى مشترك طبقا لاتفاقية ١٨٩٩ . ولحوالى نصف قرن كان جنوب السودان ، بالتالى ، منطقة مجهولة لبقية السودانيين حيث فرض عليه ستار حديدى انجليزى . وكانت بريطانيا تبرر ذلك بحرصها على المحافظة على مصالح الجنوبيين ، ومراعاة خصوصياتهم ، والاخذ بيدهم تدريجيا حتى يلحقوا بالمستوى المتطور نسبيا فى الشمال . وعرفت هذه الممارسة الانجليزية رسميا باسم (السياسة الجنوبية) ..

ولكن حينما رفعت اسوار العزلة عن الجنوب فى منتصف الخمسينيات اتضح ان الانجليز لم يحدثوا اى تنمية حقيقية فيه . فقد ازداد الجنوب تخلفا عما كان عندما هيمن الانجليز على مقدراته . واتضح ان الغرض الحقيقى من (السياسة الجنوبية) للانجليز هو فصل الجنوب عن السودان . إما الحاقه بمستعمراتهم الاخرى فى شرق افريقيا انذاك (اوغندا وكينيا) او جعله دولة مستقلة . ولكن المخطط الانجليزى باء بالفشل لاصرار مصر (قبل وبعد ثورة يوليو) وبقية السودانيين على ان يظل السودان وحدة جغرافية - سياسية متكاملة . وهو الامر الذى رضخ له الانجليز فى اتفاقية السودان عام ١٩٥٣ .

ومع ان الانجليز خرجوا من السودان عام ١٩٥٦ ، وحصل هذا الاخير على استقلاله بكامل اراضيه ، الا ان الانجليز كانوا قد وضعوا بذورا كثيرة للشقاق بين الجنوب والشمال ، وتولوا هذه البذور بالعناية والاحصاب لمدة نصف قرن . فقد كانوا قد اطلقوا العنان للبعثات التبشيرية الاوروبية فى الجنوب وتولوا مع هذه البعثات ، من خلال المدارس التبشيرية ، تعميق الكراهية والشكوك بين الجنوبيين تجاه الشماليين ، وتكريس نزعات انفصالية بين النخبة الصغيرة التى دلفوا على تعليمها . كما اشاعوا جوا من المخاوف بين الجنوبيين من هيمنة الشماليين واستغلالهم .

تعثر الشمال فى تعامله مع الجنوب

حينما استقل السودان عام ١٩٥٦ - اذن - كانت الاختلافات الموضوعية بين الشمال والجنوب قائمة - فى اللغة والثقافة والدين والسلالة . وفى مستوى التطور الاجتماعى - الاقتصادى . هذه الاختلافات الموضوعية وحدث فى كثير من بلدان العالم الثالث عشية وصبيحة الاستقلال ، وخاصة فى البلدان الافريقية ذات التعددية الكثيفة . ولكن الاضافى فى حالة السودان ، هو ان الاختلافات الموضوعية الهيكلية ، قد صاحبها وعقدها الجو النفسى المشحون بين الجنوب والشمال ، والذى عمل الانجليز طويلا لخلقه .

ومما زاد الطين بلة أن اول حكومة سودانية بعد الاستقلال لم تدرك ابعاد هذه التركة النفسية الثقيلة . وبالتالى لم تأخذ حساسيات الجنوبيين نحو الشمال فى الحسبان بالقدر الكافى . فالاحزاب السودانية الشمالية الرئيسية - حزبى الوطنى الاتحادى والامة - لم يكن لهما امتدادات تنظيمية فى الجنوب . ودار التنافس بينهما كما لو كان الجنوب غير موجود . وحينما تكونت اول حكومة بعد الاستقلال كان حظ الجنوبيين فى مقاعدها الوزارية ووظائفها الادارية هزيلا بل ان معظم الاداريين الذين تولوا مقاليد الامور فى الجنوب كانوا من الشماليين . وظن هؤلاء بحسن نية او بسذاجة ، ان عملية دمج الجنوب فى المجرى الرئيسى للحياة السودانية يكون (بتعريبهم) ..

لذلك لم يكتمل العام الاول بعد الاستقلال الا وكان الجنوب قد شهد عصيانا مسلحا ، عرف فى ذلك الوقت (بحركة الانيانيا) . وكان هدف هذه الحركة هو الانفصال من شمال السودان . وجابهت حكومة السودان ، التى يهيمن عليها الشماليون ، هذا العصيان بالقوة المسلحة ، بدلا من محاولة معالجته سياسيا . ولم ينجح الجيش السودانى (وغالبيته من الشماليين) فى قمع هذه الحركة . وكان استمرار الحرب الاهلية هذه احد اسباب الانقلاب العسكرى الاول الذى اتى بالفريق ابراهيم عبود ونظامه العسكرى للسلطة فى السودان عام ١٩٥٨ . ولكن الحكومة العسكرية لم تكن احسن حظا فى انهاء الحرب الاهلية ، التى اتسع نطاقها . وكان ذلك بدوره سببا رئيسيا فى تبرم السودانيين فى الشمال بنظام عبود ، ثم انتفاضهم عليه واقتلاعه عام ١٩٦٤ . وشهد السودان عودة حكومة مدنية ديمقراطية جديدة (الليبرالية الثانية) ، هيمن عليها الحزبان الكبيران (الامة والوطنى الاتحادى) .. ولكن هذه الحكومة ايضا لم تنجح فى انهاء الحرب الاهلية . وانصرفت الاحزاب الشمالية الى التنافس والمهاترات فيما بينها ، على النحو الذى فصلناه فى مقال سابق . وبدا عجز الحكومة واضحا لا فقط فى مواجهة مشكلات الجنوب ، وانما ايضا فى مواجهة مشكلات السودان الاخرى . وهو الامر الذى ادى الى الانقلاب العسكرى الثانى بقيادة جعفر نميرى فى مايو ١٩٦٩ . وحاولت الحكومة العسكرية الجديدة تصعيد عملياتها المسلحة ضد المتمردين فى الجنوب . ولكن هذا الاسلوب لم يفلح ايضا فى انهاء التمرد .

اتفاقية اديس ابابا

ربما كانت الحسنة الوحيدة لنظام جعفر نميرى العسكرى (١٩٦٩ - ١٩٨٥) انه ادرك بعد ثلاث سنوات من تصعيد عملياته العسكرية ان مشكلة الجنوب لايمكن حسمها بالقوة المسلحة . لذلك اخذ مبادرة شجاعة فى التفاوض مع المتمردين ، وتوقيع اتفاقية اديس ابابا . التى ساعد فى التوسط فيها امبراطور اثيوبيا انذاك هيلا سلاسى ، عام ١٩٧٢ .

كانت شروط هذه الاتفاقية معقولة وعادلة لكل الاطراف . فقد ارست من ناحية مبدأ وحدة اراضى السودان ، واقنع الجنوبيون بمقتضاها عن اى مطالب انفصالية . وارست الاتفاقية من ناحية اخرى مبدأ اللامركزية والحكم الذاتى للجنوبيين . وابتهج كل السودانيون والعرب والافريقيا بالاتفاقية . بل واصبحت نموذجا يحتذى فى الحالات المماثلة . من ذلك ، مثلا ، ان العراق وقع اتفاقية مماثلة مع الحركة الكردية فى شمال العراق بعد ذلك بسنوات قليلة .

وطبقت الاتفاقية ، روحا ونصا ، من الجانبين . وهرعت المنظمات الدولية والعربية لمساعدة السودان عموما والجنوب خصوصا لاعادة بناء ماخربته الحرب الاهلية طوال الست عشرة سنة السابقة . ووقف نزيف الدماء ، واستقرت الامور فى جنوب السودان . وكان ينتخب مجالسه المحلية وبرلمانه الاقليمى بطريقة ديمقراطية . واصبح التنافس ، لا بين الجنوب والشمال ، وانما بين الجنوبيين انفسهم . ولكن هذا الصراع التنافسى كان يدار بطريقة سلمية مقننة الى حد كبير . واستمرت الامور على هذا المنوال قرابة عقد كامل : بل وكان الجنوب يتمتع (بديموقراطية) لا يوجد مثيل لها فى بقية انحاء السودان حيث امسك النميرى بكل اقطاب السلطة ..

النميرى وتفجير الصراع من جديد

رغم ان تسوية مشكلة الجنوب كانت هى الانجاز الباهر والوحيد لنظام جعفر نميرى ، الا ان الرجل بدأ ينقض اتفاقية اديس ابابا - روحا ونصا - فى السنوات الاخيرة من حكمه .

ويبدو انه عز على النميرى ان يترك الجنوبيين يتمتعون بهامش معقول من الديموقراطية . فى الوقت الذى انكر هو على ذوى الشعب السودانى فى الشمال والغرب والشرق اى مشاركة سياسيه حقيقية . لذلك دأب على التدخل فى شئون الجنوب بشكل متعسف . بقصد افراغ الحكم الذاتى من محتواه من ذلك مثلا انه :

١ - اعاد تقسيم الاقليم الجنوبى الى وحدات ادارية اكثر (من المحافظات الثلاث التقليدية وهى الاستوائية واعالى النيل وبحر الغزال) . بحيث يسهل عليه التدخل والتحكم من خلال اذكاء الصراعات بين القيادات والقبائل المحليه . ولم يراع النميرى حتى شكليات اللياقة فى هذه الاجراءات . فلم يأخذ راى الجنوبيين فى هذه التقسيمات الجديدة .

٢ - حول النميرى انتهاز التقسيمات الادارية الجديدة فضم اجزاء من احدى المحافظات الجنوبية السابقة الى محافظة فى الشمال . ولما كانت تلك الاجزاء هى التى تحتوى على حقول البترول التى اكتشفت حديثا (بواسطة شركة شيفرون الامريكيه) . فضلا عن وجود ثروات معدنية اخرى بها . فقد اثار ذلك شكوك الجنوبيين فى انه ضاعف من هذه الشكوك وحولها الى سخط شديد . قرار حكومة النميرى بالغاء مشروع مصفاة تكرير البترول التى كان مقررا بناؤها هناك ، ونقل موقعها الى بورسودان فى الشمال الشرقى (اى خارج الاقليم الجنوبى) .

٣ - وقع النميرى مع مصر اتفاقية قناة جونجلى) التى توفر مقادير هائلة من المياه لمصر والسودان معا . ولكن انشاء هذه القناة فى منطقة السدود بمحافظة بحر الغزال الجنوبية ، تم ايضا دون اخذ راى الجنوبيين او موافقتهم . وتصوروا الامر وكانه خطوة اخرى فى مسلسل مصادرة مواردهم الطبيعية لا فقط لمصلحة الشمال السودانى ، ولكن ايضا لمصلحة مصر على حسابهم .

٤ - ولكن القشة التى قصمت ظهر البعير بالنسبة للجنوبيين هو التسرع الارعن بواسطة النميرى فى اعلان تطبيق قوانين الشريعة الاسلامية ، فى سبتمبر/ ايلول ١٩٨٣ ، على كل اتجاه السودان . ولما كانت اغلبية سكان الجنوب من غير المسلمين ، فقد اعتبروا ذلك تحديا لهم ، فضلا عن ان الامر تم بطريقة تعسفية ، لم يستشر بشانها احد لا فى الشمال ولا فى الجنوب .

لكل هذه الاعتبارات انفجر الصراع الاهلى المسلح مرة اخرى اواخر عام ١٩٨٣ فى جنوب السودان بقيادة الدكتور جارانج ، والذى كان ضابطا فى الجيش السودانى . واعلنوا فى ذلك الوقت ان هدفهم ليس فصل الجنوب من الشمال ، ولكن تحرير كل السودان من الحكم الديكتاتورى لنظام جعفر نميرى العسكرى ، والغاء قوانين تطبيق الشريعة الاسلامية ، واتفاقية التكامل مع مصر ، وتأسيس حكومة ديموقراطية منتخبة لكل السودان .

ورغم ان نظام النميرى قد اقتلع بالفعل بعد الانتفاضة الشعبية فى ابريل نيسان عام ١٩٨٥ . الا ان حركة التمرد فى الجنوب قد استمرت بدعوى ان النميرى قد ذهب ولكن دعائم نظامه وتوجهاته قد ظلت سارية المفعول . فوجود مجلس عسكرى اعلى ، خلال الفترة الانتقالية ، ورفضه الغاء قوانين تطبيق الشريعة الاسلاميه . كان يعنى بالنسبة لحركة التمرد ان شيئا كثيرا لم يتغير . لذلك رفض معظم الجنوبيين المشاركة فى الانتخابات الاخيرة التى جرت فى السودان (ابريل نيسان ١٩٨٦) .

نحو تسوية عادلة ودائمة لمشكلة الجنوب

ان تسوية مشكلة الجنوب بالطرق العسكريه يكاد يكون مستحيلا . فلا الجيش السودانى (او اى جيش نظامى) قادر على حسم مشكلة متعددة الابعاد اجتماعيا وثقافيا وسلاليا مثل مشكله الجنوب . ولا المتمردون فى الجنوب يستطيعون الانتصار العسكرى على الجيش السودانى . ودروس الثلاثين سنة الماضية هى اقوى دليل على ذلك .

يبقى اذن - ضرورة تسوية الصراع بالطرق السلمية . ولايمكن لمثل هذه التسوية ان تتم إلا باحترام عدة مبادىء ، اهمها :

١ - الاقرار بتعددية السودانية .

٢ - الاقرار بوحدة السودان .

٣ - الاقرار بديموقراطية نظام الحكم فى السودان .

٤ - الاقرار بضرورة التعايش الاقليمى السلمى بين السودان وجيرانه .

ويصبح التحدى الحقيقى امام الاحزاب السودانية والحكومة الجديدة ان تترجم هذه المبادىء الاربعة اجرائيا الى صيغ خلاقة وقابلة للتنفيذ .

فتعدديه السودان - ثقافيا ولغويا ودينيا وسلاليا - تقتضى التفكير جديا فى صيغه فيدرالية للعلاقة بين اقاليمه . لا فقط بين الشمال والجنوب . وانما ايضا بين الشمال والجنوب والشرق والغرب . ولحسن الحظ فانه لا احد يطالب بالانفصال فى السودان اليوم . والكل ملتزم من حيث المبدا بوحدة السودان . اذن نحن نتحدث هنا عن نظام فيدرالى يحترم التعدد فى اطار الوحدة .

ولايمكن للصيغة الفيدرالية ان تنجح وتستمر الا بالاسلوب الديمقراطى . فالفيدرالية فى جوهرها هى ديمقراطية بين اقاليم البلد الواحد ، دون تسلط اقليم او جماعة فى هذا الاقليم على الاقاليم الاخرى . ولكن الديمقراطية تعنى ايضا ان تدار الامور فى داخل كل اقليم بنفس اسلوب المشاركه فى اتخاذ القرار .

واخيرا فان الصيغة الفيدرالية الديموقراطية فى السودان . لايمكن لها ان تستقر الا اذا صاحبها ميثاق تعايش اقليمى بين السودان وجيرانه .

يلتزم فيه جميع الاطراف باحترام استقلال الاخر وعدم التدخل فى شئونه الداخلية . ويعنى ذلك ان تتوقف اثيوبيا عن مساعدة الحركات التمردية فى السودان ويتوقف السودان عن مساعدة حركة تحرير اريتريا فى اثيوبيا . وربما يكون من صالح اثيوبيا نفسها ان تتبع نفس الصيغة الفيدرالية فى تسويه المسألة الاريترية ومسائل الاقليميات والقوميات الاخرى فى اثيوبيا . فهى مثل السودان تعانى من استنزاف دموى ومادى باهظ . ومن صالح اثيوبيا ان توقف هذا النزيف .

ان الصيغة الفيدرالية الديمقراطية هى الصيغه المثلى للتعامل مع التعددية فى السودان . وكلما اسرعت الاحزاب السودانيه فى ادراك هذه الحقيقة كلما قصر امد الصراع الاهلى فى جنوب السودان . كلما تحصن السودان ضد صراعات مماثلة فى غربه وشرقه .

مافيش قرار يتمضى ولاورقة تمشى إلا لما أخلص المدة وأطلع !!

الطريق المزدوج للاصلاح الادارى والسياسى:

تحسين دور الجمهور فى صنع القرار

القرارات الاقتصادية الاخيرة خير مثال على ذلك التشابك الشديد بين السياسة والادارة فالقرارات بوجهيها التشريعى والتنفيذى تمر بعدة مراحل . مرحلة نشوء الفكرة (فى المكاتب والمؤسسات) تليها مرحلة التسويات (فى المنظمات الحزبية والشعبية) ثم مرحلة التشكيل والصياغة (فى مجالس صنع السياسات كالمجالس المحلية والسلطة التشريعية) ، واخيرا مرحلة التنفيذ . وفى هذه المراحل جميعا يلعب فريقان من الناس : اى الساسة والاداريون ، دورا مركزيا فى صنع القرار .

بقلم الدكتور
السيد عليوه

لقد درجنا هنا فى مصر على الاهتمام بالمراحل الثلاث الاولى فى صنع القرار دون المرحلة الاخيرة مرحلة التنفيذ

والواقع غير ذلك تماما فمرحلة التنفيذ هى المرحلة الحرجة من حياة القرار بل هى مرحلة الحياة الحقيقية له بعد الميلاد . اذ يحتمل خلالها ان يعيش وينمو ويؤتى ثماره ويحتمل كذلك ان يجمد فى الادراج او يموت فى ملفات الارشيف او يدفنه المواطنون فى مقابر اللا مبالاة والعداء . وكلنا نعرف ان الجمهور يملك الكثير من الوسائل التى تمكنه من التحايل على القرارات التى لايرضى عنها او تمس مصالحه الجوهرية سواء بالالتفاف حولها او التهرب منها . ويظهر ذلك فى الجمارك والضرائب ودفع الرسوم والتباطؤ فى الاعمال واداء الواجبات وغيرها من صور السلوك غير الملتزم لموظف المحكمة او رجل الشرطة او الذين يدلفون عبر الابواب الخلفية للواسطة والاستثناءات .

معنى ذلك ان دور الجمهور - اى عامة المواطنين - فى صنع قرارات السياسة العامة غامض وغير مفهوم ، رغم ان هذا الجمهور هو الذى تستهدفه هذه القرارات فى النهاية

كيف يتأتى تحسين دور الجمهور فى صنع السياسة العامة فى مختلف المجالات التعليمية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصحية .. الخ ؟؟

هناك ثلاثة ابعاد يمكن من خلالها رصد الدور الرئيسى الذى يمكن ان يلعبه الجمهور فى صنع القرار . وهذه الابعاد هى : نشاط العلاقات العامة ، والمنظمات الشعبية ، والرأى العام .

نشاط العلاقات العامة

والمقصود به ذلك النشاط الاتصالى الذى تقوم به اجهزة الدولة والمنظمات الحكومية مع البيئة المحيطة بها ، بهدف تحقيق التفاهم الانسانى وتحسين سمعة الجهاز الادارى وتجميل الصورة الذهنية عنه لدى عامة المواطنين . وهذه واحدة من صور التفاعل والتواصل بين الادارة والبيئة . ومن خلالها تستطيع الحكومة ان تحصل على ثقة الجمهور واعترافه بالجهود التى تبذل فى سبيل الوفاء باحتياجاته .

المنظمات الشعبية

وهى مرتكزات لتعامل الجماهيرى مع القرار السياسى والادارى . وهذه المنظمات تتمثل فى الاحزاب السياسية (فى الحكم والمعارضة) والنقابات العمالية والمهنية وجماعات المصالح والضغط وطوائف الحرفيين واتحادات الفلاحين وروابط المنتجين والمستهلكين واتحاد الصناعات والغرف التجارية وتجمعات المرأة والشباب .

الراى العام

للراى العام فى هذا الخصوص وجهان : الاول ، باعتباره هدفا منشودا تسعى الحكومة الى استرضائه واكتسابه . والثانى باعتباره قوة ضاغطة مؤثرة على التوجهات الحكوميه وكلتا الوظيفتين مطلوبتين ومرغوبتين . فالاولى تجعل الحكومة تحسب حساب ردود الفعل الشعبية لقراراتها واجراءاتها . والثانية تلزم القوى السياسية واجهزة الاعلام والصحافه بصقل سلاح الراى العام بالعمل على ترشيده والبعد عن الغوغائيه فى تشكيله وانماء روح المسئوليه لديه .

قصارى القول ان تحسين دور الجمهور فى صنع القرار يرتكز على المبادىء التالية :

● تزويد عامة المواطنين بالمعلومات والقدرة على الحكم الموضوعى السليم على الامور .

● مناقشة القضايا العامة فى وسائل الاعلام بطريقة مفتوحة تتبنى بقدر الآراء مما يزود الشعب بتبصير اعمق فى المشاكل العامة وبوعى اشمل بالحقائق والمصالح والبدائل المتعلقة بها .

● تشجيع المشاركة فى صنع القرار وفى تنفيذه على كافة المستويات الشعبية فى المحليات ووحدات الانتاج ومراقبة الخدمات وذلك للاستفادة بالتأييد المعنوى الشعبى فى دعم القرارات السياسية .

أم الأبطال

شعر
حسن صادق حميدان

علشان ماتور القمــر ينشر ضيــا أكتــر
وعشان مازرع الغيطــان يفــرش بساط أخضر
وعشان ولادنــا ف جنــة أرضنــا تكبــر
لازم عزيمــة الرجــال تنهض لساعــة الجــد
وتخلــى كل الصحــارى فى البــلاد تعمــر !!

★ ★ ★ ★ ★

يامصر ياأم الرخـــا ... ارمــى البــذور والحــب
واملــى القلـــوب بالمــودة والصفــا والحــب
وخلــى نبض (العمــل) موصول بنبــض القــلب !
والكــل يزرع ف واديهــا محبــة وخيــر
ف كل ذرة ف تراب مصر العزيــز تنحــب !

★ ★ ★ ★ ★

اضرب بفاســك يامصرى فى الصخــور ... حاتلين !
وعلــى راية (العمــل) ... هى الايمــان والديــن
وارو غيطــانك عرق ... تطــرح لنــا بساتيــن
دا الخيــر ف أرضك .. ونــاقصه العــزم والهمــة
الخيــر حاييجــى بإيــدك ... مش إعانــة وديــن !

★ ★ ★ ★ ★

دا اللــى يحب العبيــر ... لابــد يزرع فل
يقطــر الجــو ... ويــرش الفــرح ع الكــل
والبهجــة تكبــر ... ومــن نور العيــون حاتطل
وترفــرف النسمــة فوق القلــة .. والضلــة
ويزهــر الــورد ... ويشايــر الهنــا حاتهــل !

★ ★ ★ ★ ★

يامصر ياأم الرجــال والهمــة والأبطــال
يااللــى ترابك دهب ... يااللــى رمــالك .. مال !
يااللــى حضارتك علــى مر الزمــان ... موال
لابــد يرجــع إليكــى المجــد من تانــى
وتعــودى تاج الزمــن ... ومنــارة للأجيــال

كلمة حب

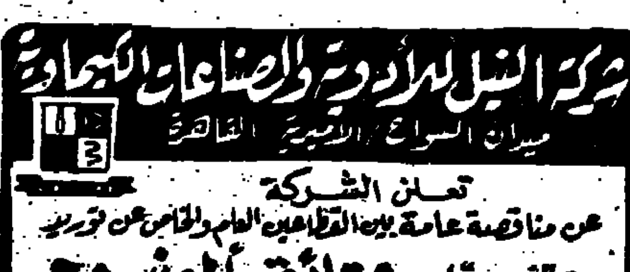
● ● بعض الناس تلاحظ فى قلق عودة النشاط السوفيتى الى مصر .. يضايقهم جدا ان تعود الوجوه الحمر الغليظة الى نشرات التليفزيون .. وان تفتح الراديو وتسمع عن وفود سوفيتية تذهب وتعود .. وتندهش جدا عندما تجد بعض الصحف تفتح صفحاتها للسفير السوفيتى .. لكى يدعو للشيوعية ويبرر الغزو الشيوعى لافغانستان ويدعى ان مصر هبة السوفيت ! وتستغرب اكثر عندما تقرأ احاديث لمسئولين سوفيت يدافعون عن الصداقة المصرية السوفيتية .. برغم انهم دمروا مصر واقتصادها بهذه الصداقة .. وبرغم انهم تآمروا على قواتها المسلحة فى ٦٧ .. ولم تسلم من محاولاتهم فى ٧٣ .. والناس تصاب بذعر اكثر واكثر .. عندما تجد بعض الاقلام تدافع عن الوجود السوفيتى فى شرق اوروبا وعن الاحتلال الشيوعى لدولة مسلمة .. وآخر نكتة عندما يزور مصر وفد يسمى باسم الحقوقيين السوفيت .. ونحن نعلم جيدا ان النظام الشيوعى لايعترف بحقوق الانسان .. ولايعترف بمهنة المحاماة .. ولايعرف الا قهر ارادات الشعوب واذلالها ..

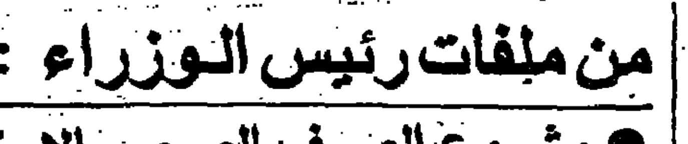
● ● والقلق من عودة السوفيت ظاهرة عامة .. لاتأتى صدفة ولا علوا .. ولكنها نتيجة تجربة قاسية .. وذكريات اشد قسوة .. والناس مازالت قريبة العهد بالستينات .. عندما كان السوفيت ينتشرون فى مصر .. وارتبط ذلك العهد بمصادرة الحريات وفتح المعتقلات والتأميم والحراسات .. وعندما رفع الشيوعيون شعار إنه لاحرية لاعداء الشعب .. واقتصرت الحرية عليهم .. وصادروا حريات الآخرين .. واحتكروا اجهزة الاعلام .. لنشر الشيوعية والهجوم على الدين وتوزيع الاتحاد ونشر الكراهية بين الناس .. والاحقاد بين الطبقات ..

والناس مازالت قريبة ايضا بالحريات التى جاءت بعد رحيل السوفيت .. فقد تمتع المصريون بحرية العمل والسفر والتعبير وتعدد الاحزاب .. وذاق الناس طعم الحرية .. ومازالوا يطمعون فى مزيد من الحرية .. والناس من حقها ان تقلق .. لان عودة السوفيت قد تعنى مصادرة هذه النسمة من الحرية .. التى نطمع فى ان تزيد ولاتنقص ..

● ● والقلق الذى اصاب الناس يزداد عندما يجد ان صوت الشيوعيين قد علا .. وهم يسمون انفسهم بالاشتراكيين احيانا والناصريين احيانا اخرى .. لانهم يعلمون كراهية المصريين للشيوعية .. والقلق يزداد اكثر واكثر عندما تأتى هذه الهجمة السوفيتية فى ظروف تتصرف فيها امريكا بغباء شديد .. ويكسب الشيوعيون ارضا جديدة عندما تتصرف امريكا باسلوب الفتوة .. بينما الاتحاد السوفيتى يكتفى بالكلام .. وبعض الناس مازالت تخدع فى اقوالهم .. برغم انهم لايساعدون صديقا .. ولايتجاسرون على الوقوف فى وجه امريكا .. ولكنهم بالكلام قد يضحكون على بعض الناس .. وتلك هى خطورة الموقف .. على مستوى العالم العربى .. امريكا تخسر بغبائها .. والاتحاد السوفيتى يكسب بعض العقول .. ويمتص دماء الشعوب التى تتعاون معه .

محمد الحيوان





يد لمبارك .. من شعب القليوبية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية د. من عمر عبد الاخر محافظ القليوبية باسم شعب المحافظة بمناسبة الاحتفال بعيدها القومى ووضع حجر الاساس لمدينة العبور.

مبارك يهنىء بعيد سيراليون

وبعث الرئيس . ببرقية تهنئة الى رئيس جوزيف سارو مومه رئيس جمهورية سيراليون بمناسبة العيد القومى .

مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس محمد عبد الرازق امين رئاسة الجمهورية الى سفارة كمبوتشيا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى (عيد النصر)

عمر .. رئيس قطاع النقل المباشر

اصدر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات قرارا بتعيين عمر ابو طه .. رئيسا لقطاع النقل والفروع بشركة النقل المباشر .

صابر وكيلا لوزارة الاسكان بالاسكندرية

عين المهندس عبد العزيز صابر وكيلا لوزارة الاسكان بالاسكندرية .

جمعية بالاسكندرية للحماية من التلوث

الاسكندرية – مكتب الجمهورية
تم لاول مرة اشهار جمعية لحماية البيئة من التلوث بالاسكندرية .. تتولى الجمعية الاتصال بالجهات المعنية وتنظيم الندوات واصدار نشرات حول التلوث .
يرأس الجمعية محمد حافظ المحامى ويديرها فاروق عبد الله .

ترقية ٢٣٠ بالاسكندرية

الاسكندرية – سامية زكي :
اعتمد فوزى معاذ محافظ الاسكندرية ترقيات العاملين بديوان عام المحافظة والاحياء وشملت ٢٣٠ موظفا منهم ٣٣ الى الدرجة الاولى و٥٦ الى الثانية و٦٨ الى الثالثة و٥٠ الى الرابعة و٢٣ الى الدرجة الخامسة .

مدينة ملاهى عالمية عند مدخل الإسكندرية الزراعى

الاسكندرية – سامية زكي :
وافق المجلس الشعبى المحلى للاسكندرية على انشاء مدينة ملاهى على مستوى عالمى تزود باحدث الالعاب .. على مساحة خمسة افدنة بارض المعرض الدائم عند مدخل الاسكندرية الزراعى – حيث يتم اقامة مدينة معارض كاملة فيها على مستوى سياحى راق تشجيعا للسياحة والمصطافين وسيتم تسيير خطوط المواصلات الى المنطقة لتسهيل ارتياد المواطنين لها .

أتوبيس مكيف بين دمياط وحلوان

تقرر تشغيل خط اتوبيس مكيف لربط دمياط بحلوان مقابل ٣٧٥ قرشا صرح بذلك اللواء يحيى الزيات رئيس اتوبيس شرق الدلتا .

من ملفات رئيس الوزراء :

● مشروع الصرف الصحى بالاسكندرية اول يونيو
● اوتوستراد حلوان .. ٣٠ يونيو
● خفض سعر طن الاسمنت من ١٢٠ الى ٦٥ جنيها

● تحقيق :
حمدى حنضل
تصوير محمود القباني

ليست مشاكل كل مصر فى نقص الامكانيات .. او ضعف الموارد بل ان كثيرا من مشاكلنا يمكن حله باتخاذ القرارات الشجاعة والمتابعة الميدانية .. اليقظة والمستمرة لمواقع العمل والخدمات والانتاج .. تستكشف المشاكل فى مهدها .. وتستنبط لها الحلول باقصر الطرق .

هذه الحقيقة تلخص جانبا فى استراتيجية العمل لدى الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الذى يحرص دائما وبنفسه .. وكما يقول رفعت مطاوع مدير مكتبه للمتابعة – على اعطاء اهمية خاصة لمتابعة البرامج الزمنية لتنفيذ المشروعات والخطط .. فى الوزارات والمحافظات والمرافق .. حتى صارت عبارة متى بالضبط ؟ من اشهر تأشيراته وتحول مكتب رئيس الوزراء الى غرفة عمليات .

الجمهورية تفتح اليوم ملف المتابعة برئاسة الوزراء وتطلع عن قرب على بعض البرامج للوزارات ووحدات الحكم المحلى الى اين وصلت برامجها الزمنية لانجاز مشروعاتها ..

● تصنيع السجاير الاجنبية فى مصر .. هو الموضوع الاول الذى يدور فى تحقيقات اليوم .. داخل ملف اصفر يوجد اقتراح مقدم من الشركة الشرقية للدخان والسجاير بتصنيع بعض انواع السجاير الاجنبية بالداخل ومعه دراسة مذيلة بتوقيع المهندس جمال الدين احمد رئيس مجلس الادارة – تحتوى الدراسة على المعلومات التالية :

● المشروع يوفر للدولة ٧٠ مليون دولار الفرق بين استيراد السجاير مصنعة وبين استيراد الخامات اللازمة لتصنيعها محليا .

● يتيح للشركة استثمار امثل لمعدات مصانعها حديثة التطوير ومزايا جديدة للعاملين ومصدرا جديدا للدخل .

يوافق الدكتور على لطفى على هذا الاقتراح ويطلب سرعة تنفيذه وتبدأ الاجراءات .. وفجأة تتوقف الشركة .. وترسل لتعتذر عن عدم امكان بدء الانتاج فى الموعد المحدد .. والسبب اجراءات الافراج عن الدخان اللازم للانتاج عند بوابات مصر وتتوقف رحلة الاوراق بعد الانتصار على المعوقات لتظهر الورقة الاخيرة . وبها بدأ بحمد الله الانتاج المصرى من تلوث ماركات عالمية وطرحت فى الاسواق بالفعل .

و.. بين السطور

ماذا حدث بين الورقتين ؟
لقد نزل الى الجمارك رئيس غرفة عمليات رئيس الوزراء .. مدير مكتب المتابعة .. ليتابع بنفسه الاجراءات اللازمة للافراج عن الدخان .. ويصل الاتفاق بحفظ للدولة حقوقها فى الجمارك المطلوبة .. وللشركة حرصها على بدء الانتاج فى الموعد المحدد .. ولتوفر للدولة ٧٠ مليون دولار فى العام الواحد . هو أحوج ما تكون اليها .

أسكندرية .. بلا تلوث

● ملف اخر .. عنوانه .. المشروع العام للصرف الصحى بالاسكندرية .. قرار اتخذه رئيس الوزراء فى اجتماعه مع بعض الوزارات بالبدء فورا فى مشروع عاجل للصرف الصحى بالاسكندرية بحيث تكون عروس البحر الابيض جاهزة تماما لاستقبال ضيوفها هذا العام دون التلوث التى عانت منها الصيف الماضى .

وتبدأ عجلة العمل فى ١٥ فبراير .. والبرنامج يؤكد ضرورة انتهائها فى ٣١ مايو ١٩٨٦ التاريخ المقرر لتتسلم المحافظة فيه هذا المشروع العاجل – على السطح تطفو المشكلة الاولى .. هناك احتياج عاجل لاربعين مليونا من الجنيهات اعلى .. قرار من الدكتور على لطفى لتدبير المبلغ ..



رفعت مطاوع

ثم تبدأ المشكلة الثانية عند التنفيذ فالمواسير المطلوبة للمشروع لابد من استيرادها .. وفى الاستيراد يضيع الوقت .. ويتعثر الالتزام وتتلقف غرفة العمليات .. اقصد غرفة المتابعة هذه المشكلة – ليبدأ رفعت مطاوع كبير الاخصائيين .. رحلة البحث عن المواسير ومثيلاتها بالداخل .. وتظهر افاق الحل عند احدى شركات الاستثمار بالعاشر من رمضان .. وتنتهى مشكلة المواسير .. ويظل الالتزام قائما ..

البداية .. خبر صحفى

● ومن اسوان نشرت احدى الصحف عن مشكلة تعثر انشاء ٩٠٠ وحدة سكنية بدأ العمل بها منذ ٢ يونية ١٩٨١ .. ثم توقف دون اخطار .

ويوضع الامر امام الدكتور على لطفى .. ويتضح انها مدينة سكنية تقوم بها احدى شركات التأمين .. وتوقف العمل فيها منذ اوائل ١٩٨٣ .. وتؤكد الاوراق ان المقاول المسئول عن التنفيذ .. تعثر ماليا .. فاخل بالتزاماته .. وعلى الفور .. وبعدما نقل مكتب المتابعة خلاصة دراساته .. يصدر قرار عاجل بسحب العملية من المقاول المتعثر .. واسنادها لمقاول اخر مع الالتزام بجدول زمنى للتنفيذ .

العدول عن الكوبرى

● ولكوبرى مارى جرجس بمصر القديمة ملف اخر بدأ بقرار بانشائه لتحقيق السيولة المرورية لهذه المنطقة المزدحمة وبالفعل تبدأ الشركة المنفذة فى اقامة حوامل الكوبرى .. تطلع شكاوى بعض السكان من ان للكوبرى اثرا سيئا على الوقار السياحى لكنيسة مارى جرجس الاثرية .. ويصل الصوت الى رئيس الوزراء وتتشكل فورا لجنة من الثقافة والمواصلات ومحافظة القاهرة والاثار لبحث الموضوع واعداد تقرير عاجل .. ويقتنع رئيس الوزراء بالاثر غير المرغوب للكوبرى على الاثر القبطى الهام .. فيصدر قراره بالعدول عن انشاء الكوبرى .. والاكتفاء بكوبرى مشاه يقام على القواعد

توفير ٥٦٪ من طاقة الشوارع

● تخطى الطاقة بملف كبير .. امام رئيس الوزراء .. تبدأ اوراقه بدراسة تؤكد انه يمكن توفير ٥٦٪ من الطاقة الكهربائية التى تستهلكها الشوارع اذا احسن ضبطها .. وتنقل غرفة العمليات الى رئيس الوزراء .. دلائل الدراسة .. وتصدر التوجيهات لتطبيق الدراسة بمحافظة القاهرة .. لتنجح التجربة ..

أتوستراد حلوان
هل يفتتح اول مايو

● وملف اخر مفتوح . موعده النهائى ٣٠ يونيو ١٩٨٦ .. عنوانه اتوستراد حلوان .. به البرنامج التنفيذى يحدد ١٥ ابريل ٨٦ موعدا للانتهاء من رصف الطريق بين ١٥ مايو وحلوان .. و٢٠ ابريل لانتهاء اعمال الكبارى اللازمة على الطريق و٣٠ ابريل لانتهاء اعمال التجارب والانارة لتجميل هذه الكبارى ويكون جاهزا للافتتاح فى اول مايو ١٩٨٦ وفى ٣٠ يونية ١٩٨٦ تنتهى المرحلة الرابعة للاوتوستراد برصف المسافة بين حلوان والصف . وما زال الملف مفتوحا امام رئيس الوزراء

من ١٢٠ الى ٦٥ جنيها

● وللاسمنت كسلعة استراتيجية ملف ضخم .. بدأت المشكلة قبل تولى د. على لطفى رئاسة الوزارة .. وكانت الشكوى .. ان طن الاسمنت وصل سعره الى ١٢٠ جنيها .

وتتابع غرفة العمليات المشكلة لتصل الى نتيجة مؤداها ان جميع المصانع توقف خطوط انتاجها فى شهر يونيو لاعمال العمرات .. ويتضح ان لدينا ٤٠ فرنا بالمصانع لانتاج الاسمنت .. وتصدر التعليمات بتكثيف الجهد وزيادة الانتاج وسرعة فتح خطوط الانتاج لتجديد مع توجيه شامل بالا تكون العمرات مرة واحدة

الافادة من مراكز البحوث

● وللتعاون بين مراكز البحث العلمى بالجامعات .. والوزارات والمحافظات ملف جديد .. بدأ بطلب من رئيس الوزراء لكافة الوزارات والمحافظات بارسال حاجاتها من الدراسات والابحاث التى يمكن للجامعات القيام بها .. لارسلت الاسكندرية تطلب ابحاثا عن البيئة ورصد مصادر التلوث بها

ووزارة البترول تبحث بدائله

وطلبت وزارة البترول .. بحوثا عن ترشيد المواد البترولية .. وبدائل البترول ووزارة المالية طلب دراسة مدى امكانية استخدام الحاسب الالكترونى فى الموازنة العامة ودراسات عن البرنامج التدريبى للقوى المرشحة للعمل بالضرائب .

وتتلقى ادارة المتابعة برئاسة الوزراء طلبات الوزارات والمحافظات .. وترسلها الى مراكز البحث العلمى المختلفة .

ومكتب تصاريح العمل بنويبع

قرار اصدره رئيس الوزراء بضرورة انشاء مكتب لتصاريح العمل بميناء نويبع .. كان هذا القرار اخر ورقات ملف عنوانه مكتب تصاريح نويبع .. بدايته شكوى المسافرين من عدم وجود مكتب فى ميناء نويبع ..

من الاستثمار .. ما قتل !

● مشكلة اخرى ضمها ملف اخر .. عن المشروعات الوهمية التى راح ضحيتها كثير من المصريين العاملين بالخارج .

البداية بنقلها مكتب متابعة لرئيس الوزراء بضياع اموال المصريين بالخارج فى مشروعات توظيف الاموال الوهمية .. وتصدر توجيهات رئيس الحكومة بضرورة دراسة المشكلة .. واتخاذ الحلول اللازمة –

الجمهورية تواجه وزير الهجرة

● ولان الملف لم يغلق بعد .. التقت الجمهوريه بالمهندس ونيم نجيب سيفين وزير الدولة للهجرة والمصريين بالخارج .. فاكد .. ان المصريين بالخارج واجهوا بالفعل مشكلة استغلال اموالهم فى مشروعات وهمية .. وانه بدأ مهمته بزيارة عدد من الدول التى يتركز فيها المصريين وعرض عليهم مشروعات استثمارية لهم تضمنها الحكومة مصرية وبالتعاون الكامل بين وزارته ووزارات الخارجية والزراعة .. تم طبع كتاب يضم ٢٩٦ نوعية لمشروعات استثمارية شارك فى وضعها عدد كبير من الوزارات والمحافظات وبعض النقابات المهنية .. ووضعنا هذه المشروعات امام المصريين بالخارج .. ووعدناهم لتوظيف اموالهم فيها .

تجاوبوا مع مشروعات الدولة

● وقال وزير الهجرة انه ووكيل اول الوزارة محمد مرزوق اصطحبا وفودا من المصريين بالخارج الى مدينة العاشر من رمضان .. والى الاسماعيلية حيث اقتنع بعضهم وابدى رغبته فى المشاركة فى مشروع للاراضى بالمحافظة .. وانه لمس فيهم تجاوبا كبيرا لمشروعات الاستثمار الحقيقية

عرفنا مشاكلهم .. فاظهروا اخلاصهم

وقال اننا اكدنا لهم على حرية حركة المال ومشروعات نقل الخبرة وتسهيلات الدولة للمستثمرين وقد اتاحت لنا هذه اللقاءات التعرف على مشاكل المصريين والعمل على حلها .. وبلغ حماسهم لبلدهم ان بعضهم تنازل عن مرتب عام لسداد ديون مصر وبعضهم تنازل عن ٣ : ٥٪ من مرتبه للدولة .. وهكذا فان التعاون بين الوزارات المختلفة والتنسيق بينها ومتابعة المشاكل كافة للقضاء على اسبابها .

متابعة .. دمها خفيف

وقال محمد مرزوق وكيل اول وزارة الهجرة انه لمس فى خطابات المتابعة الصادرة عن رئاسة مجلس الوزراء انها تجمع بين الرقة فى الاسلوب .. والاداء المتميز .

رئيس الوزراء قتل الروتين

والتقت « الجمهورية » برئيس الشركة الشرقية للدخان قال المهندس جمال الدين احمد ان متابعة رئيس الوزراء شخصيا لمشكلة انتاج السجاير الاجنبية كانت السبب المباشر لنجاح خطة انتاجها .. وتوفير ٧٠ مليون دولار للدولة .. والقضاء على مشاكل الشيروقراطية والروتين التى كانت كفيلة بافشال اى اتجاه ناجح .

المتابعة .. لا تعنى المطاردة

وفى النهاية يؤكد رفعت مطاوع .. مدير مكتب رئيس الوزراء للمتابعة ان المتابعة لا تعنى مطاردة للمسئول مهما كان موقعه فى المسئولين بل تعنى اسلوبا مهذبا رقيقا .. يحدد المشكلة .. وابعاده ويلتمس افضل سبل حلها .. ويتابع اجراءات الحل حتى فى ادق التفاصيل لاستبيان العوائق بهدف القضاء عليها اولا باول .. وينتهى بتقديم الشكر الخالص لكل من يؤدى واجبه بحب .. وتعاون كامل مع كل من تعترضه مشكلة .

وزير الهجرة حل مشاكل ابنائنا بالخارج بتعاون الوزارات

د. وليم نجيب سيفين

رئيس شركة الدخان : قرار رئيس الوزراء وفر ٧٠ مليون دولار سنويا

جمال الدين احمد

● العدول عن انشاء كوبرى « مارى جرجس »

● سحب مشروع انشاء مدينة سكنية بأسوان

غرفة العمليات برئاسة الوزراء تتابع البرامج الزمنية للمشروعات لعرضها على د . على لطفى

الجمهوريـة تقـول :

الضحية الاولى .. للعدوان الامريكى

لم تخف الولايات المتحدة نواياها العدوانية تجاه ليبيا واعترف امس « جورج شولتز » وزير الخارجية الامريكى بان الهدف النهائى للغارات الجوية على المدن الليبية كان الاطاحة بالعقيد معمر القذافى وشاركت وسائل الاعلام والصحافة الامريكية فى أو ركسترا العدوان والوحشية الذى يقوده الرئيس رونالد ريجان ضد ليبيا .. ونشرت مجلة « تايم » على غلافها امس ايضا صورة للقذافى وتحتها عبارة محددة « القذافى هو الهدف » !!

وهنا تسقط مع دماء الضحايا الابرياء فى طرابلس وبنغازى كل المبادىء والمثل الانسانية التى اقرها المجتمع الدولى .. الذى نصت قوانينه على عدم التدخل فى شئون الدول والشعوب .. واحترام حريتها فى اختيار قياداتها التى تعبر عن مصالحها ومهما يكن الموقف من العقيد معمر القذافى ومغامراته واساليبه الا انه يمثل فى النهاية القائد الذى اختاره الشعب الليبى وارتضاه ويحق لهذا الشعب وحده .. وليس لاية قوة خارجية فى العالم ان يختار قائدا غيره .

هكذا يتضح ان عشرات الاطنان من القنابل والصواريخ التى القت بها قاذفات العدوان الامريكى الغاشم لم تقتل الاطفال والنساء والابرياء فقط .. ولم تدمر المبانى والمنشآت المدنية وحدها .. لكنها قتلت قبل ذلك مبادىء القانون الدولى التى اقرته الامم المتحدة .. وسائر شعوب العالم .

من النقابات – يقدمها : فرج عبد العزيز

فرص عمل .. للزراعيين فى مشروعات للامم المتحدة

تقرر اختيار بعض المهندسين الزراعيين للعمل فى برنامج دولى تنفذه الامم المتحدة تنعمل فى مشروعات زراعية دولية ببعض الدول العربية مقابل منح المهندس الزراعى خمسمائة دولار شهريا بالاضافة الى مسكن مجانا التامين على الحياة . ونفقات الذهاب والعودة .

وافق مجلس نقابة المهن الزراعية فى اجتماعه برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين على تشكيل لجنة برئاسة الدكتور ابراهيم عنتر سكرتير عام النقابة سوى ابلاغ النقابات الفرعية للزراعيين بالمحافظات وترشيح الذين يرغبون فى العمل بالبرنامج . كما تتولى اللجنة اختيار الاعضاء قبل يوم ٢٥ ابريل الجارى تمهيدا لاتخاذ اجراءات السفر .

الفائزون فى انتخابات التجاريين بمطروح

فاز محمد احمد يوسف بمنصب نقيب التجاريين فى محافظة مطروح . وفاز بعضوية مجلس النقابة : محمد اسماعيل . السيد انور . عبد الاله محمد يوسف . سيد عبد الاخر . عبد الخالق ادم مصطفى . عبد الرحمن احمد حجاب . فرج مفتاح . موسى ابراهيم . فتحى عبد الحميد . ابراهيم عبد الله . مطيعة عبد الحميد ابراهيم . ذلك فى الانتخابات التى اجريت مؤخرا .

يقول الدكتور شريف قاسم عضو مجلس النقابة العامة ورئيس لجنة الانتخابات ان هذا المجلس اول مجلس لنقابة التجاريين الفرعية بمحافظة مطروح .

منح تدريبية للتطبيقيين فى ايطاليا وانجلترا

تم الاتفاق بين ايطاليا ونقابة التطبيقيين على تقديم منح تدريبية لاعضاء النقابة للتدريب مجانا على الاعمال الفنية والصناعية فى احدث المراكز التكنولوجية فى ايطاليا .

وقرر مجلس النقابة برئاسة المهندس احمد عبد القادر غنيمة تشكيل لجنة من القيادات المتخصصة لوضع القواعد الخاصة اللازمة للبدء فى تنفيذ البرنامج التدريبى واختيار الذين يرغبون فى الحصول على المنح التدريبية .

كما وجه المجلس الثقافى البريطانى الدعوة الى النقابة لزيارة مراكز الابحاث والانتاج فى انجلترا بهدف الاستفادة من الابحاث التطبيقيه وتطبيقها فى الوحدات الانتاجيه بمصر .

● فى خدمتك ● تقدمه : امال حسن

معرض العمل الاجتماعى يبدأ ٢٧ ابريل

يفتتح معرض يوم العمل الاجتماعى ٢٧ ابريل الحالى بارض المعارض بمدينة نصر لمدة اسبوع .

يضم المعرض منتجات الاسر المنتجة والجمعيات النسائية ومراكز التدريب لجميع مديريات الشئون الاجتماعية وادارتها بالمحافظات وتشمل منتجات الاقاليم ذات الطابع الخاص من المأكولات والمعروضات السياحية . الفطير والبلح والمشبك والهريسة والفول السودانى والكركدية والتمر هندى .

والملابس المختلفة للاطفال والشباب والسيدة العاملة والرجالى ومع طابعها المميز لكل محافظة ويشمل ايضا منتجات الاثاث والمنتجات الجلدية والاعمال الفنية من مشغولات التريكو والكوروشيه والنقش على النحاس والرخام .

عيادة خاصة :
٣ عمليات مجانا بدار الشفاء بدمياط

تطوع الدكتور احمد الهلف مدير مستشفى دار الشفا بدمياط باجراء ثلاث عمليات بالمستشفى مجانا لقراء الجمهورية .

وصرح بانه تم افتتاح عيادة خارجية بالمستشفى للكشف على جميع الحالات مقابل ١٥٠ قرشا .

بطاقه دعوة للاحتفال بأعياد سيناء

يبدأ اليوم وحتى نهاية ابريل الحالى احتفالات الثقافة الجماهيرية بالقاهرة والمحافظات باعياد تحرير سيناء ويمكنك اختيار ما يناسبك منها وهى :

افلام روائية وافلام فيديو الاسبوع الحالى ببيت ثقافة الشمس

معارض للفنون التشكيلية بقصور ثقافة السلام و١٥ مايو ومصر الجديدة وبيت ثقافة الطيران

سيمنار عن احمس الى السادات تناقشه جماعة اصدقاء المكتبة بقصر ثقافة مصر الجديدة الجمعة

يقام الخميس معرض للكتاب بقصر ثقافة السلام ولمدة اسبوع .

تقام بقصر ثقافة الحرية بالاسكندرية الثلاثاء القادم امسية شعرية بمناسبة تحرير سيناء .

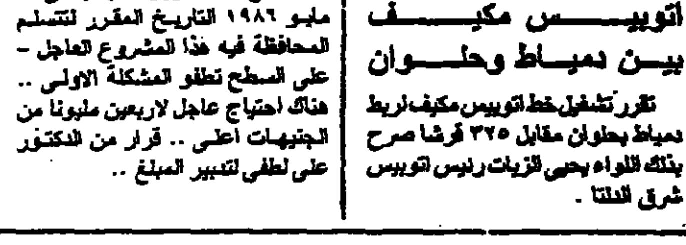
على مسرح قصر ثقافة شبين الكوم تعرض من اليوم مسرحية « عطشان يا صبايا » تأليف مجدى الجلاد ولمدة ١٥ يوما .

ميراث الريح تقدمها فرقة الشرقية المسرحية على مسرح القصر اعتبارا من الغد ولمدة شهر اخراج صلاح مرعى .

بدون أتعاب مباشرة قضايا مدنية

تطوع محمد نجيب فهمى المحامى بالقاهرة بمباشرة قضايا مدنية مجانا مساهمة منه فى رفع العناء عن بعض المواطنين بمكتبه ٦ شارع الديوان بجاردن سيتى .

والمحررة تشكر كل من يساهم فى رفع العناء عن المواطنين .



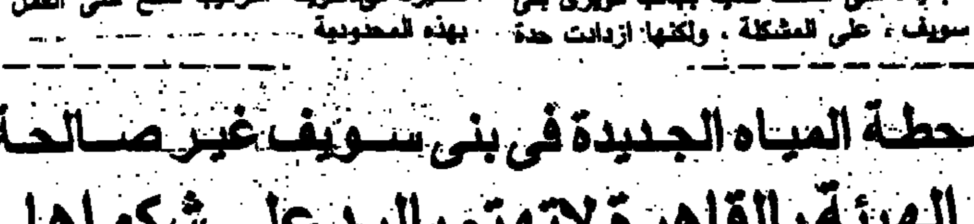
المحافظات

يقدمها : عبد اللطيف فايد

المشكلة الرئيسية في محافظة بني سويف الآن هي مياه الشرب .. كل بيت في المحافظة يشكو من ضعف ضغط المياه وعكارتها بالطمي ، وانقطاعها باستمرار معظم اوقات اليوم !!

كان الامل ان تقضي محطة المياه الضخمة الجديدة التي انشئت حديثا بجانب كوبري بني سويف ، على المشكلة ، ولكنها ازدادت حدة مما دفع المسئولين في المحافظة الى البحث عن السبب !

وكانت المفاجأة التي فجرها مجلس مدينة بني سويف المشرف على المحطة ، هي انها رغم تكاليفها العالية ، من النوع التشبكي الذي انتهى العمل به لكفاءته المحدودة ، وبها عيوب خطيرة في طريقة التركيب تمنع حتى العمل بهذه المحدودية



محطة المياه الجديدة في بني سويف غير صالحة والهيئة بالقاهرة لاتهتم بالرد على شكواها

تحقيق

فراج اسماعيل

تصوير : مصطفى حامد

كشف سعد زغلول رشدان رئيس المدينة ، عن انه تم اخطار هيئة مياه الشرب بالقاهرة ، أكثر من مرة عن هذه العيوب ، دون ان ترد ولو مرة واحدة !

تقرير يدين المحطة

وقال : ان ذلك الامر اجبر مجلس المدينة على كتابة تقرير كامل حول هذه العيوب والاخطاء التي شابت تركيب المحطة ، لرفعه الى الجهات المسئولة حتى تتوصل الى حل سريع للمشكلة .

يقول التقرير : ان العمل متوقف في استكمال اعمال الكوبري الحامل للمواسير عند مأخذ المياه الجديد على النيل ، ووجود اطماء مستمر في موقع المأخذ فتحمله المياه معها الى المنازل ، ولايوجد نظام للتهوية بمبنى طلمبات الضغط المنخفض ، وعدم تشغيل اجهزة قياس عمق المياه في المأخذ ، ولم يتم انشاء سور واق حوله ..

وعن بئر التوزيع ومبنى الكيماويات يقول التقرير : انه لاتوجد معالجة للرشح بالبئر ، وفتحات الهدادات به غير مضبوطة ، بالاضافة الى انه لم يتم معالجة الرشح الموجود بمناطق عديدة بمبنى اضافة الكيماويات ، ولم تضبط جرعات محلول الشبه المضافة للمياه العكرة لتلف اجزاء من اجهزة قياس المحلول !

ويضيف التقرير : ان محابس الشبه قد تلفت بعد وقت قصير من تشغيل المحطة ، ومن المتعذر تغييرها لعدم وجود محابس بديله ، وتلف توصيلات الانارة داخل مبنى اضافة الكيماويات بسبب الرشح في حوائط واسقف المبنى ، ومأوى اسطوانات الكلور لايعمل لان حجمه لايتناسب مع حجم الاسطوانات المستخدمة بالمحطة ، واجهزة الكلور المبدئي تتعطل باستمرار لانها ركبت في الدور الثالث بمبنى الكيماويات ، وتوجد مشاكل بلوحات التوزيع نتيجة لملاصقة مأوى اسطوانات الكلور النهائي لعنبر الغسيل ..

رشح مياه في المرشحات !

ثم ينتقل التقرير بعد ذلك الى عيوب المرشحات والمروقات بالمحطة وهي :

رشح في بعض المناطق بالمروقات ، وعدم دهان مواسير البدروم ، وعدم صلاحية هدادات المروقات ، وعدم بياض الحوائط الداخلة بالمروقات ، والمياه تتسرب باستمرار من بدروم المرشحات بالاضافة الى وجود رشح في المبنى المخصص للمرشحات ، ودائرة الهيدروفورم معطلة وتحتاج الى الخبراء التشيك لاصلاحها ، وكذلك تعطلت أجهزة البيان المركبة بترابيزات التشغيل ، وأجهزة الضغط التي تبين حالة المرشح ومنظمات الترشيح ، وقياس صرف المرشحات ..

سعد زغلول

منسوب المياه .. غير متواز !

شملت العيوب كذلك ، عدم توازي منسوب المياه بين نصفي المرشح الواحد ، وعدم تشغيل أجهزة قياس صرف المياه المرشحة من المحطة او قياس منسوب المياه بالخزانات الارضية ، وجهاز الفصل الاوتوماتيكي لايعمل ، ولم يتم علاج الرشح بحجرات المحابس ، او استكمال التبليط حول الخزانات ، كما لم يتم تشغيل طلمبات الرشح اتوماتيكيا ..

كذلك لم يتم انشاء أسقف خرسانية لحجرات المحابس الموجودة على الخط الرئيسي للمحطة ، وعدم توفر قطع الغيار اللازمة للتشغيل والصيانة والاصلاحات لمعدات المحطة لاسيما المحابس الهيدروليكية وترامومترات التشغيل وأجهزة الشبه والكلور ، ولم تقم هيئة مياه الشرب بتسليم المحطة الرسومات التنفيذية للاعمال الكهربائية والميكانيكية ..

خطة احلال وتجديد

يقول المحافظ السيد الجوسقي : ان مدينة بني سويف تدخل الآن في خطة احلال وتجديد ضمن ٣ عواصم محافظات هي بني سويف والمنيا والفيوم ، وفي اطار ذلك يتم حاليا انشاء محطة مياه قدرة ٣٠٠ لتر/ساعة ، وبانتهاء العمل فيها تنتهي تماما مشكلة مياه الشرب في بني سويف ، اما المحطة التشبكية فسيتم اجراء عمليات تجديد واحلال لها مع غيرها من المحطات في مدن المحافظة الاخرى لتنتهي مع بداية الصيف مشكلة انقطاع المياه نهائيا ..

محطة مياه الشرب الجديدة بجانب الكوبري

١,٣ مليون جنيه الرصف بمدن وقرى سوهاج

كتب - صلاح عبد الغني :

وافق المجلس المحلي الشعبي لمحافظة سوهاج على اعتماد ١,٣ مليون جنيه لاعمال رصف الشوارع بالمدن ومداخل عدد من القرى .. وصرح المحافظ علي ابراهيم على بان هذا المبلغ تم توفيره بغير اعباء على موازنة المحافظة . كما صرح ابو الفتوح الصراف رئيس المجلس بان اعمال الرصف تشمل الطرق والمواقع الاتية .

استكمال كوبري على مصرف سوهاج القبلي لردم المدخل وانشاء تكسياته وعملية الكسرة واستكمال رصف شوارع مدن جرجا والبلينا وطما واخميم وطريق نيده ومدخل بني حميل والطريق الذي يبدأ من نقطه مرور كوم العرب حتى الموردة مارا بمطحن جندي ابو سيف واستكمال طريق التحرير الحريقة بمركز طما طريق بنجا - المدمر مارا بنجع حمد بطهطا مدخل الطوالب لشوارع مدن طهطا .

طريق جرجا - بندار الغربية واستكمال طريق البربا - بيت خلاف - الرقاقنه .

الطريق الذي يبدأ من روافع العيساوية حتى جزيرة المنتصر بالمنشاه

استكمال رصف طريق طراد النيل حتى قرية نيره

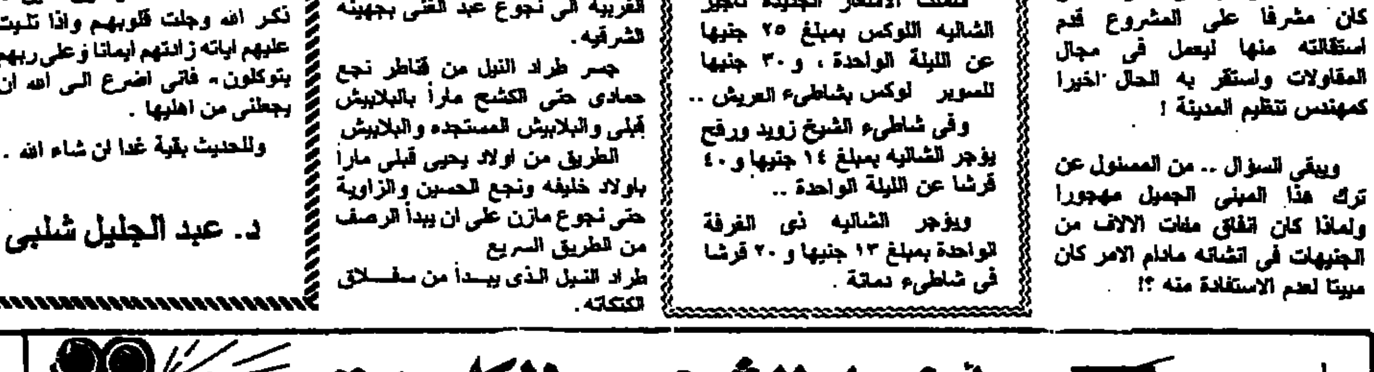
مدخل نجوع الصوامعه شرق مارا بنجع حاجر فرج وحاجر ابراهيم ونجع احمد اسماعيل.

طريق طراد النيل امتدادا من طريق سوهاج - المنشاه من نجع التلول الشرقي مارا بنجوع شاهين وعبد الباري وتوماس ونجع زعير بمركز سوهاج التابع لقرية بندار الكرفنية .

الطريق الذي يبدأ من الوحدة المجمعة طريق سوهاج - المنشاه مارا بنجع الشيخ الحاكمي الى نجع الشخاب التابع لقرية بندار الكرمانية ..

طريق جزيرة شندويل القرامطه عزب

طريق برديس نجوع برديس.



طريق المراغه - البارود .

الطريق الذي يبدأ من جهينه الغربية الى نجوع عبد الغني بجهينه الشرقيه .

جسر طراد النيل من قناطر نجع حمادي حتى الكشح مارا بالبلابيش قبلي والبلابيش المستجده والبلابيش

الطريق من اولاد يحيى قبلي مارا باولاد خليفه ونجع الحسين والزاوية حتى نجوع مازن على ان يبدأ الرصف من الطريق السريع

طراد النيل الذي يبدأ من سفلاق الكتكاته .

انفلونزا الطيور بقنا انتهت بمحطات الانتاج

قنا - محمد سرحان :

تم التخلص نهائيا من مرض انفلونزا الطيور الذي اصاب المحطة الاولى لانتاج البيض بقنا .

اشرف على عملية العلاج فريق من الاطباء البيطريين برئاسة الدكتور صلاح عبد الرحيم الاستاذ بجامعة اسيوط ..

كان انتشار ذلك المرض في اتجاه المحافظة قد تسبب في انخفاض انتاج البيض بصورة واضحة في الشهور الاخيرة .

القطط والكلاب بدل الثلاجات في مبنى للعرض والصيانة بمرسى مطروح

مطروح - محمود صادق :

منذ عامين .. انتهت اقامة مبنى لمعرض ومركز لصيانة الثلاجات ومصيف للعاملين بمدينة مرسى مطروح ..

وبسبب خلافات بين احدى شركات القطاع العام التي تولت انشاء المبنى لعرض منتجاتها من الثلاجات وتوفير الصيانة لها ، وبين المقاول المنفذ ، تم ترك المبنى بعد استكماله ليصبح مأوى للقطط والكلاب الضالة ..

القصة تبدأ منذ اربع سنوات عندما قررت الشركة اقامة المعرض والمصيف لتوفير الخدمة لمحافظة مطروح وتجنيب الاهالي مشقة الانتقال الى الاسكندرية لاستلام الثلاجات او اصلاحها ..

وقامت الشركة بشراء قطعة الارض اللازمة للمشروع واعتمدت مبلغ ٣ ملايين جنيه له ..

ولكنها .. بعد استكمال المبنى لم تستلمه بسبب خلافات لها مع المقاول المنفذ . ويبقى المبنى حتى الان دون استغلال ومن يذهب اليه يرى مبنى جميلا داخله عشرات من الكلاب والقطط الضالة ..

الطريف ان مهندس الشركة الذي كان مشرفا على المشروع قدم استقالته منها ليعمل في مجال المقاولات واستقر به الحال اخيرا كمهندس تنظيم المدينة !

ويبقى السؤال .. من المسئول عن ترك هذا المبنى الجميل مهجورا ولماذا كان انفاق مئات الالاف من الجنيهات في انشائه مادام الامر كان مبيتا لعدم الاستفادة منه ؟!



معرض ومركز صيانة الثلاجات أصبح مأوى للقطط والكلاب

اسعار شاليهات الصيف بشواطيء شمال سيناء

العريش - حسن بيومي :

قرر منير شاش محافظ شمال سيناء وضع اسعار جديدة لتاجير شاليهات المحافظة بمناسبة اقتراب موسم الصيف ..

شملت الاسعار الجديدة تأجير الشاليه اللوكس بمبلغ ٢٥ جنيها عن الليلة الواحدة ، و٣٠ جنيها للسوبر لوكس بشاطيء العريش ..

وفي شاطيء الشيخ زويد ورفح يؤجر الشاليه بمبلغ ١٤ جنيها و ٤٠ قرشا عن الليلة الواحدة ..

ويؤجر الشاليه ذي الغرفة الواحدة بمبلغ ١٣ جنيها و ٢٠ قرشا في شاطيء نماتة .

حكايات من المحافظات

خلاف بين المركز والمحافظة

التوابع في محافظة البحيرة سببت خلافات حادة بين المجلس الشعبي المحلي لمركز ايتاي البارود ومجلس المحافظة .. والتوابع هي العزب الصغيرة التي تتبع القرى الكبيرة في الادارة والخدمات .

سبب الخلاف هو انارة هذه التوابع بالكهرباء .. المفروض ان اختيار التوابع التي يتقرر انارتها يبدأ من المجالس المحلية بالقرى ثم يمر بالمركز واخيرا تتم الموافقة في مجلس المحافظة ..

الى هنا والكلام منطقي فعملية الاختيار في القرية قد تكون مشوبه ببعض المجاملات لان كل قرية تتحمس لتوابعها ومن هنا تأتي اهمية تصفية التوابع وتقديمها بعضها على بعض في مجلس المركز لانه يضع امامه خريطة قرى المركز وتوابعها امامه ويفضل هذه على تلك طبقا لاولويات الاهمية .

ومن هنا يكون دور مجلس المحافظة في اعتماد ما رآه مجلس المركز لان الاتفاق على التقديم والتأخير تم بين ممثلي هذه القرى وليس بينهم في ذلك خلاف والمجلس بحكم تكوينه لايمثل قرى وانما يمثل مراكز فاذا حدث فيه خلاف فانما يكون بالطبيعة خلافا بين ممثلي مركز وممثلي مركز اخر لكن ممثلي مركز ايتاي البارود فيه اختلفوا مع مجلس المركز وارادوا تفضيل توابع قرى على توابع قرى اخرى .. وهنا نقطة دهشه .

فما الذي يعني ممثلي المركز في مجلس المحافظة عندما يختلفون مع اصحاب المصلحة الاصليين قد تكون للامر جذور غير المصلحة الاهم في تقديم تابع على اخر فممثلو المركز اصلا من قرى لها توابع يريدون تفضيلها او يكون لهم اقارب بهذه القرى او اصدقاء يريدون التجاوز بمجاملاتهم عن الاولويات المنطقية المتفق عليها .

وبدون ذكر اسم التابع الذي فجر هذا الخلاف فان استمرار الخلاف قد يضيع فرصة الانارة على عزبة بها ميكنة زراعية حديثة ومدرسة ابتدائية حديثة بها اجهزه يحتاج تشغيلها الى التيار الكهربائي ..

والحكاية لم تتم فصولها بعد . والعقدة فيها دقيقة لايستطيع حلها سوى المحافظ لبيب زمزم وهي اولا وقبل كل شيء تتعلق بتظلم عيل ..

اعلام دمياط

فهل سنرى مديريات الثقافه في المحافظات مسئولة عن اعمال ابنائها التي يخرج بعضها على حدود المتعارف عليه في التقاليد هي مسئولة عن تعريف الاجيال الجديدة بتاريخ الرجال العظام الذين ولدوا فيها وقدموا لامهم الكبرى مصر وللانسانيه خدمات جليلة .

ولقد احسست بان هذه المسئولية قد ادركتها مديرية الثقافة بمحافظة دمياط عندما فكرت في اصدار سلسلة عن اعلامها العظام الذين كانت لهم ريادة ملحوظة في مجالات اعمالهم التي خدمت الانسانية .

على هذا الطريق اصدرت المديرية اربعة كتيبات عن اربعة من اعلامها ولايزال امامها الكثير كان الاول عن الدكتور علي مشرفه والثاني عن الشيخ محمد الاسمر والثالث عن الشيخ علي القاياتي والرابع عن عبد الرازق نوفل وقد كتب هذه السلسلة على الترتيب سعد الدين عبد الرازق ومصطفى الاسمر وكامل محمد الراوي وناجح البنا

وحتى يتوهم احد ان مديريه الثقافه تتبنى افكار من تصدر عنهم هذه الكتيبات فقد قال الاستاذ محمد عبد المنعم المشرف على اصدارها في مقدمته للكتاب الرابع وعبد الرزاق نوفل ان المديرية لاتهدف الى الانحياز لاتجاهاته في الفكر والبحث والتحليل فهذا كله امانة بين يدي الاحكام العلمية للدارسين ..

ونحن اذ نشجع هذا العمل نرجو لمديريات الثقافة في جميع المحافظات ان يكون لها مثل هذا الاسهام النافع لتعريف ابنائها بابنائهم واجدادهم الذين كان لهم دور في خدمة الانسانية .

«عبد اللطيف فايد»

العلم والحياة

عندما تعرض ثلاثة من الامريكيين للخطف .. في مدينة بيروت منذ اكثر من عام .. قام عدد من الجامعات ومراكز البحوث الامريكية .. بدراسة عريضة .. تناولت ما تعرض له الامريكيون من حوادث الارهاب .. منذ اعتقال موظفي السفارة الامريكية في ايران .. واخفائهم كرهائن .. ومحاولة اختطافهم بطائرات امريكية .. وفشلت المحاولة .. ثم تلك المفاوضات الشهيرة للافراج عن الرهائن الامريكيين .. وما كان للحادث من تأثير واضح على انتخابات الرئاسة .. وهزيمة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر ..

هذه الدراسة العريضة .. لم تغفل الاحداث التي نسبتها الى البعض من الكويتيين .. وتلك التي نسبت الى عملاء الرئيس الليبي معمر القذافي .. والتي نسبت الى اشياع الخميني .. والتي نسبت الى المخابرات السوفيتية .. والتي نسبت الى اعداء السياسة الامريكية في اوربا ..

وقدمت الدراسة .. حوالي اثنتي عشرة بديلا .. لمعالجة الموقف ..

كان من بين تلك البدائل .. تقديم الفدية المالية .. واستخدام مواطنين مقربين من المعتدين .. عن طريق التفاوض سرا .. وتجنيد جيش خاص للتعامل مع الارهاب .. وتعديل في السياسة الامريكية لانتهاج طريق العدالة .. ومهادنة الارهاب بعض الوقت .. ثم الانتقام .. وكان هناك ايضا الاعتماد على العملاء .. كما كان هناك الدعوة الصريحة .. الى عودة امريكا الى سياسة الحياد بقدر المستطاع .. ومساندة الحرية الحقيقية .. والبعد عن السياسة الاستعمارية .. او شبه الاستعمارية ..

الذي اذكره .. ان الحل العسكري .. كان اخر الحلول واضعفها .. وقد بين البحث العلمي مخاطره .. واهمها أن يحظى المعتدي الاصلي بتعاطف العالم .. وتبدو امريكا في صورة غير مشرفة .. لانها فقدت اعصابها .. واقترفت عملا عدوانيا لا مبرر له ..

لقد نشرت اشهر المجلات الامريكية المتخصصة نتائج تلك البحوث في حينها .. ومع ذلك فقد اقترفت امريكا المحظور .. وفقدت فعلا اعصابها لتعتدي على الشعب العربي الشقيق .. وتصيب الابرياء بغير وعي انساني .. وتضرب عرض الحائط بالمواثيق الدولية .. وتضع نفسها في اطار لا يختلف كثيرا عن وضع الاتحاد السوفيتي .. في غزوة لافغانستان .. وفي سحقه ذات يوم للمقاومة الوطنية في بولنده والمجر وتشيكوسلوفاكيا ..

ان الكسب السياسي العالمي .. الذي تحقق لامريكا يوم اقتحام أفغانستان .. يتحقق اليوم اضعافه للاتحاد السوفيتي والسلاح الجوي الامريكي بكل هيلمانه .. يغير على دولة صغيرة .. وشعب مغلوب على امره .. لاسباب يعرفها عتاولة القوتين الاكبر ..

د . عواطف عبد الجليل

قرآن وسنة

قال تعالى :
«إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى ربهم يتوكلون . «الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون» . «الانفال ٢ و ٣»

الوجل شعور مركب من الخوف والاجلال او الخشية ، والاية تصف المؤمن الصادق الايمان من جانب ، وتفرق بين المؤمن والمنافق من جانب اخر ، فالمنافق لا يدخل قلبه الايمان ، ولاتهتز مشاعره من ذكر الله عند اداء فرائضه لانه لا يصلي تقربا الى الله ، وانما يصلي رياء وسترا لموقفه ، ووصف ابن عباس المنافقين بانهم لا يدخل قلوبهم شيء من ذكر الله عند فرائضه ، ولايؤمنون بشيء من ايات الله ، ولايتوكلون عليه ، ولا يصلون اذا غابوا ، ولا يؤدون زكاة اموالهم .

وبعض المؤمنين يكون لهم صفات المنافقين ، وكما في الحديث : تكون فيه خصلة من النفاق حتى يدعها .. وكثير من المؤمنين يصلون ويقرأون القرآن ، ولا يستشعرون شيئا من معانيه ، ولا يدركون حقيقة وقوفهم في الصلاة ، فهي صلاة شكلية قريبة من صلاة المنافقين ، واولى بهم في كل صلاة ان يحاولوا تذكير انفسهم انهم امام الله يخاطبونه ويسمعهم .

فهذا فرق مابين المؤمن والمنافق .

اما المؤمن الصادق الايمان ، فهو المؤمن الذي على صلة بربه ، يشعر دائما انه في حضرته ، اذا ذكر اسم الله امامه او تذكره في نفسه شعر هذا الشعور الذي مر . وتذكره الله يحول بينه وبين المعصية ، فاذا هم بعمل سيء او ظلم شخص ، ظهرت ذكرى الله في نفسه ، فخاف عقابه في الدنيا وفي الاخرة ، فيدع ماهم به من سوء ، ومصداق ذلك قوله تعالى : والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم .. و «واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ...» وكل انسان تراوده نفسه بالشر وتغريه لفعله بينما ينهاه ايمانه . وهو بطاعته ايا من الجانبين يضعف الاخر . وبعض الناس تقوى عليه نفسه حتى يضعف ايمانه جدا وبعض اخر يقوي ايمانه فيضعف هواه جدا .

وقد سال احد الناس الحسن البصري مستهزئا به : امؤمن انت ؟ فقال له ان كنت تريد بالايمان التصديق برسالة محمد - صلى الله عليه وسلم - الذي به تتزاوج وتتوارث ، فاني مؤمن وان كنت تريد الايمان الذي ذكرت سماته في الاية الشريفة : «انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم اياته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون» فاني اضرع الى الله ان يجعلني من اهلها .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله .

د. عبد الجليل شلبي

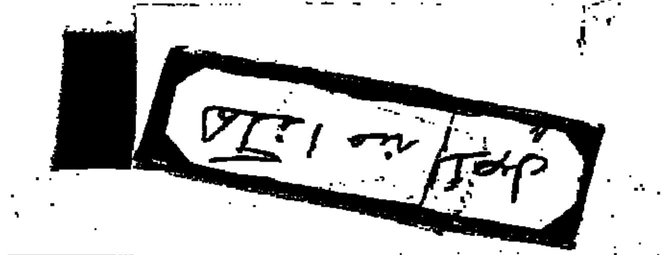
أخبار الفيديو والكاسيت

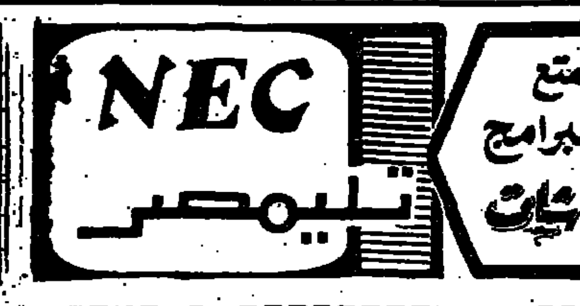
نحن نفتتح هذا الباب الجديد لاهم اخبار الفيديو والكاسيت تتجول خلالها داخل مدينة القاهرة وغيرها من المحافظات لنتعرف على الاخبار الفنية لشركات ونوادي انتاج الفيديو والكاسيت وكانت لنا هذه الجولة .

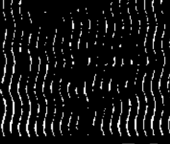
جولة السبت وسهرات هذا الاسبوع

كانت لنا وقفتنا خلال هذا الاسبوع مع اهم الافلام والسهرات التي تقدمها شركات الفيديو خلال هذا الاسبوع .

- شاطيء الحظ : يونس شلبي سعيد صالح
- سهرة غنائية يقدمها طارق حبيب يشترك فيها حشد كبير من كبار نجوم الطرب والغناء في مصر والسهرة مسجلة على شرائط فيديو كسيت
- الفيلم الهندي الكبير «بركه» بطولة راني وحيد مراد اسيف خان
- الجزيرة المدمرة وهو احد افلام الكراتيه وافلام العنف والاثارة بطولة كورشنج هنج







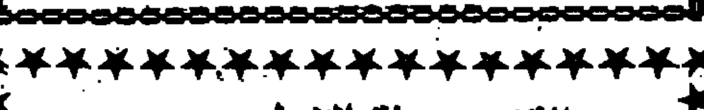
كل الفنون

حسن عثمان

روجينا يوسف .. فى مهرجان الربيع

وافق الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة على ان تمثل مصر فى مهرجان الربيع فى براج بتشيكوسلوفاكيا السويرتو « روجينا يوسف » الفنان القدير والمشرف الفنى على فرقتى الاوبرا والكورال . المهرجان يبداء من أول الشهر القادم ويعتبر اهم مهرجان من نوعه فى وسط اوروبا وتشارك فيه هذا العام وفودا تمثل ٤٦ دولة .. تقضى روجينا فى رحلة المهرجان مدة اسبوعين .

روجينا يوسف



القناة الاولى

مخرجا التنفيذ : فاروق الشريف وعاصم الافوى
مذيعات الربط : سعدية مصطفى ونادية حليم ونجوى عزام
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

- ١١٥ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « الممتحنة » تلاوة الشيخ فتحى العطار .
- ١١.٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم تقدمه سعدية مصطفى
- ١١.٠٨ برنامج « من اقوال الصحف »
- ١١.١٨ برنامج « الصحة بين يديك » حلقة عن التطعيم ضد شلل الاطفال تقدمها مشيرة زايد واخراج اسماعيل ابراهيم
- ١١.٢٨ برنامج الاطفال « كتاكيت » تقديمها فاطمة سالم من نادى مدينة نصر - اخراج فريدة خورشيد
- ١١.٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١١.٥٤ اذان الظهر
- ١١.٥٨ من اقوال الرسول
- ١٢.٠٥ البرامج التعليمية - مواد اجتماعية للاعدادية تقديم فتحى عمارة - اخراج سيد عباس
- ١٢.٢٥ لغة انجليزية للثانوية العامة - تقديم ثريا الحداد اخراج محمد الفولى
- ١٢.٤٤ كيمياء للثانوية العامة تقديم سميحة السيد اخراج سمير حسنى
- ١.٠٤ برنامج « الدين المعاملة » يتحدث الشيخ اسماعيل صادق العدوى عن فضل اعشاب النبات ونظرة القران اليه اخراج فاروق امين
- ١.١٠ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

- ٤.- القرآن الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
- ٤.٠٦ عرض سريع لبرامج المساء والسهرة .
- ٤.٠٧ برنامج دينى « فى رحاب القران » حلقة خاصة عن نصف شعبان تقديم محمد عبد العزيز واخراج مصطفى سمهان .
- ٤.٢٥ برنامج الاطفال « عايز اعرف » حول صناعة السكر من القصب وبعض المنتجات المترتبة على صناعة السكر .
- ٤.٤١ برنامج « ربيع العمر » حلقة خاصة من مسابقة الحج ولقاء مع فؤاد رضوان رئيس قطاع التكامل الاجتماعى بالبنك تقديم ماجدة محمد واخراج احمد السيد
- ٥.- البرامج التعليمية - لغة عربية للثانوية العامة - تقديم حمدى نصار - اخراج سمير ناصف
- ٥.٢٨ طبيعة للثانوية العامة تقديم حسن فوده اخراج فوزية عبد الحميد
- ٦.- الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية صورة حية من مجلس الشعب
- ٦.٢٤ اذان المغرب
- ٦.٢٨ من اقوال الرسول
- ٧.٢٠ الحلقة السادسة من المسلسل العربى « زهراء الاندلس » سيناريو وحوار نبيلة ياسين واخراج احمد طنطاوى
- ٧.٤٦ اذان العشاء
- ٧.٥٠ من اقوال الرسول
- ٨.٠٧ « سهرة ثقافية » حلقة خاصة بمؤتمر ادباء مصر فى الاقاليم وتغطية كاملة لاهم احداث وتوصية المؤتمر تقديم سميحة غالب اخراج فايز شلبى
- ٨.٥٢ برنامج « حديث الروح » الموضوع السراب . المتحدث د . جمال القندى اخراج عبد النعيم شمروخ
- ٨.٥٧ دعاء « خلينى كلمة » لعبد الحليم حافظ
- ٩. الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية برنامج « موضوع للمناقشة »
- ١٠.٠٣ برنامج « نادى السينما ويعرض الليلة الفيلم الروسى .. الملك لير . الماخوذ عن مسرحية شكسبير .. اخرجت للسينما العالمية الملك لير فى الفترة من ١٩٧٠ الى ١٩٧٩ ثلاث مرات .

الفيلم الثانى سوفيتى « ابيض واسود » اخرجه جوريجورى كوزنتسيف عام ١٩٧٠ - اثينا بطولة بورى يارنت وفالانتينا شنديكوفا .. وكان كوزنتسيف قد اخرج المسرحية عام ١٩٤١ .. كما ان كور تتسيف هو الذى اخرج هاملت للسينما عن مسرحية شكسبير ايضا .

وفى المسرحية .. رسم شكسبير لوحة جمالية عامة عن حضارة فى سبيلها الى الزوال ويدرس تقطية السلطة فى مجتمع قائم على الظلم والتفاوت .. وهى فى ان واحد .. تتصور عصر شكسبير والعصور الوسطى وعصور ماقبل الميلاد .

وفى عام ١٩٧٩ انتج الفيلم الثالث بعد تمصيره وظهر باسم الملاعين لاخراج احمد ياسين عن سيناريو لعبد الحى اديب وفيه تحول الملك لير الى مقاول فى مصر .. وقام فريد شوقى بدور الملك لير .. او بعبارة ادق .. دور المقاول المصرى .. !!

- ١٢.٤٠ القران الكريم ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف
- ١٢.٥٠ السلام الوطنى

تسهر غدا مع الفيلم العربى « اقوى من الحب »





عودة الافلام الغنائية الاستعراضية

اتفق الموزع السينمائى بديع صبحى مع المنتجة اعتماد خورشيد على تمويل انتاج ثلاثة افلام استعراضية جديدة تقوم بها فرقة « خورشيد شو » . مرشح للاخراج هذه الافلام المخرج التليفزيونى فتحى عبد الستار .. ويضع استعراضاتها حسن عفيفى ويلحن اغانيها حلمى امين ويكتب كلماتها الشاعر المخضرم محمود فهمى .. الافلام الثلاثة مستوحاة من البيئة المصرية فى الصعيد وبحرى والاسكندرية من خلال قالب درامى غنائى واستعراضى .. ويلعب بطولة الفيلم الاول حسين فهمى والثانى نور الشريف والثالث محمود عبد العزيز .

«فرقة خورشد شو»

مهرجان لفن العرائس فى القاهرة غدا

كتبت ماجدة موريس

مجموعة عروض للعرائس المصرية .. والفرنسية بالاضافة الى معرض لعرائس العالم تبدأ غدا « الاحد » فى اول مهرجان من نوعه فى مصر لفن العرائس بالمركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة .

يضم المهرجان الذى يبدا فى السادسة مساء ويستمر لمدة يومان قبل ان ينتقل الى مصر الجديدة . عروض لفن تحريك العرائس يقدمه الفنان المصرى د . الفريد ميخائيل . رائد فن العرائس بالتليفزيون والذى حصل على الدكتوراه من فرنسا منذ عامان عن هذا الفن . وسيكون عرضه هو الاخير بعد سنوات وممارسة تحريك العرائس فى مصر وفرنسا ينتقل بعدها للاخراج السينمائى

تتضمن العروض ايضا عرضا لاوبريت الليلة الكبيرة وعرضا لعرائس « خيال الظل » وعرضا لاشهر عروسة يعرفها الاطفال فى فرنسا واسمها « جنيول » بالاضافة الى معرض يضم كل نماذج العروسة الشعبية فى دول العالم المختلفة والتى يعرفها الاطفال فى هذه الدول كرمز للروح الشعبى .

احتفالات القاهرة بتحرير سيناء

تقيم مديرية ثقافة القاهرة ابتداء من غد الاحد فى اطار الاحتفال بتحرير سيناء اسبوعا للافلام الروائية والفيديو « العمر لحظه .. بدور .. حتى اخر العمر .. الرصاصة لاتزال فى جيبى » ومعارض للفنون التشكيلية ومعرضا للحرف البيئية والطرق على النحاس .. وندوة لمناقشة كتاب « سيناء من احمس الى السادات » ومعرضا لكتاب لمدة اسبع ابتداء من ٢٤ ابريل الحالى ولمدة اسبوع .
وتقام مسابقات فنية وثقافية للاطفال عن سيناء من السبت القادم .

خبر ...

● حجزت مستشفى « لندن كلينيك » يوم الاثنين القادم لاجراء عملية استئصال المرارة للنجم احمد زكى الذى يرقد منذ اسبوعين فى احد المصحات فى لندن يرافقه عبد اديب الصحفى المصرى المقيم هناك .

● ارسلت وزارة الثقافة برقيات تلغرافية الى المسرحيين العرب فى الاقطار الشقيقة لحضور احتفال اليوبيل الذهبى للمسرح القومى الذى يفتتحه الدكتور على لطفى رئيس الوزراء يوم الاحد « غدا » .

● « الفنانين الشعبيين » فرقة جديده بالمنوفية تبدا برنامجها الثلاثاء القادم فى قرية « اتماى » بالمحافظة .. الفرقة يشرف عليها السيد صقر مدير مديرية الثقافة وتقدم عرض « حكاية الشاطر حسن » تاليف فؤاد حداد وموسيقى عبد الحميد واخراج احمد اسماعيل .

● المخرجة التليفزيونية علوية زكى تبلغ سن الاحالة للمعاش فى نهاية مايو القادم .. والمخرج احمد طنطاوى بلغ المرحلة فى مارس الماضى

اشهر فرق الباليه الفرنسيه تعرض فى مصر

تصل خلال ايام الى القاهرة فرقه باليه اوبرا « ليون » لتقديم ثلاثة عروض فى جمهورية مصر العربية .. الاول يوم ٦ مايو القادم على مسرح سيد درويش بالاسكندريه . والثانى والثالث على مسرح الجمهورية بالقاهرة يومى ٧ ، ٨ مايو ايضا .

تعد فرقة باليه اوبرا « ليون » من حسن واشهر الفرق الفرنسية وتأتى زيارتها الى مصر فى اطار جولة فنيه بدأتها بالعاصمة الاردنية عمان قبل حضورها القاهرة ..

تتكون الفرقة من عشرين راقص وراقصة بخلاف الفنيين والاداريين الذين ينتهزون فرصة وجودهم فى مصر للاتصال بالمسئولين فى اكاديمية الفنون المصرية لاقامة علاقات فنية وتبادل خبرة مع المعهد العالى للباليه فى القاهرة ووضع اسس تعاون مشترك بينهما .

فرقة باليه اوبرا «ليون» الفرنسية .

الصفقة الكبرى فى برودواى

تلاقى المسرحية الغنائية الموسيقية الراقصة الصفقة الكبرى التى تعرض على احد مسارح برودواى من تأليف واخراج المخرج الامريكى الشهير بوب فوسى نجاحا جماهيريا كبيرا بعد ان استغرق اعدادها وبلورتها اكثر من عشر سنوات .

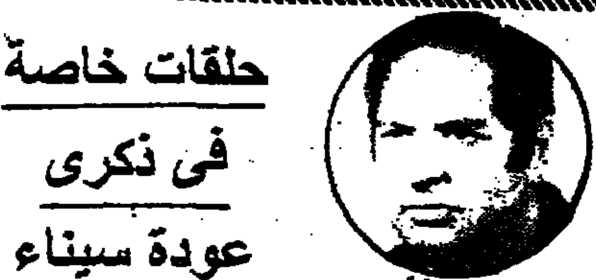
عاد فوسى الذى حصل على ثمانى جوائز بهذه المسرحية الى المسرح بعد غياب ثمانى سنوات ولاول مرة يقوم بتأليف المسرحية بمفرده دون الاستعانة بمؤلف مساعد .

الدروب الضيقة مسلسل الشرق الاوسط فى شهر رمضان

بدأ امس الجمعة المخرج محمد متولى عوض مدير الدراما باذاعة الشرق الاوسط تسجيل اولى حلقات مسلسل شهر رمضان « الدروب الضيقة » باستديو ٣٨ بالاذاعة .. الحلقات كتبها محمود الشوريجى وبطولة صفية العمرى .. احمد مرعى .. محمد رضا .. كريمة مختار وسمير حسنى .

يذاع المسلسل قبل الافطار وتعاد اذاعته فى صباح اليوم التالى تدور فكرة المسلسل حول معنى ان الحق لايضيع اذا ماطالب به اصحابه وان الحياة لاتعطى كل مايتمناه الانسان .

حلقات خاصة فى ذكرى عودة سيناء



السعيد عطية

برنامج شباب سيناء الذى تقدمه القناة الاولى فى السابعة فى العشرة دقائق مساء يوم الثلاثاء من كل اسبوع اسند اخراجه الى مخرج التنفيذ السعيد عطية وتقدمه وفاء عبد الغفار .

يقول المخرج انه سيحضر الحلقات القادمة تتحدث عن انجازات ابناء والتعمير فى ارض سيناء

ويقول عبد الحميد فرحات معد البرنامج ان الفقرات المقدمة فيه ستركز على كيفية خلق مجتمع ثابت ومستقر فى سيناء من خلال المشروعات الضخمة التى تقام الان هناك .

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرسة لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان « كل هؤلاء يخدمون الوطن » . ودرس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة ويشمل الحلقة الثانية من الدرس السابع . ولتأهيل المعلمين بالمرحلة الجامعية بالمستوى الاول درس احصاء بعنوان

مراجعة عامة لمبادىء الاحصاء .. وللمستوى الجامعى الثالث درس فى طرق تدريس العلوم بعنوان « اهداف تدريس العلوم »

القناة الثالثة

٥.-	الافتتاح وتقديم القران الكريم	٦.١٥	برنامج « فنون »
٥.٠٥	النشرة الاخبارية	٦.٢٥	برنامج « غدا تقول الصحافة »
٥.١٠	برنامج « علم ومعرفة »	٦.٣٥	برنامج « مع مرتبة الشرف »
٥.٢٥	برنامج الاطفال « تقديم احمد السحترى »	٧.٠٥	« دنيا المشاهد » اخراج محمد ضياء
٥.٤٥	برنامج « ا . ب شعوب العالم » تقديم سلوى البدرى اخراج سمير سالم	٧.١٥	المسلسل الاجنبى « المستشفى العام »
٥.٥٥	برنامج « يصل ويسلم »	٧.٤٥	النشرة المحلية .
٦.٠٥	برنامج « ريبورتاج » تقديم عادل المصرى	٧.٥٠	برنامج ليالى
		٨.٥٥	القران الكريم وختام

مع قراء كل الفنون

لماذا لايعاد اخراج اغنيه « الاقصر بلدنا بلد سواح » لمحمد العزبى تليفزيونيا بالالوان حيث تصور الكاميرا تلك اثار العالم الموجودة هناك .. والمناظر الطبيعية الخلابة .. واعتقد ان استغلال مثل هذا الفيلم فى الدعاية سيكون له اثار طيبة على السياحة العالمية فى مصر ..

سيد جامع الشبوى
مدرس بكوم امبو

وفاء سالم .. غاوية تمثيل

من خلال احداث فيلم « المغامر » تاليف شريف المنباوى واخراج اسماعيل حسن . تقود وفاء سالم بدور فتاة تهوى التمثيل لها اخ يعمل بالتهريب يوهمها بانه مخرج سينمائى . وسيخرج لها فيلما تكون بطلته . وتكتشف فى النهاية ان الحكاية لاتعدو ان تكون « كذبة » وصدقتها ..

يشارك وفاء سالم فى البطولة كل من محيى اسماعيل ومحسن سرحان واحمد راتب وسميرة صدقى .

وفاء سالم

القناة الثانية

مخرج التنفيذ : سمير سالم
مذيعو الربط : ناهد سالم وماجدة عاصم
محرر البرنامج : وفاء محمد مصطفى

- ٣. الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القران الكريم » تلاوة الشيخ محمد بدر حسين تفسير الشيخ عبد الفتاح عاشور الموضوع نعم الله فى القران .
- ٣.١٥ عرض سريع لبرامج اليوم وتقدمه ناهد سالم
- ٣.١٨ الجزء الاول من المسلسل الاجنبى « الغشاش »
- ٣.٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة المسلسل الاجنبى
- ٤.٢٣ موسيقى « مصر حماها الله » لمحمد عبد الوهاب
- ٤.٢٨ برنامج اخبارى عن البانيا بمناسبة مرور ٣٠ سنة على العلاقات بين مصر والبانيا
- ٤.٣٣ برنامج الاطفال « زهور والوان » تقديم كاميليا العربى واخراج محمد ابراهيم موضوع الحلقة : التصوير الزيتى
- ٥.١٥ نشرة الاخبار باللغه الفرنسيه
- ٥.٣٠ برنامج « ادم وحواء » تقديم ساميه الاتربى واخراج سلوى عارف حلقه من المراة الفرعونية القديمة ويستضيف البرنامج الدكتور محمد على حسن بهيئة الاثار .
- ٦.- برنامج « اعرف لعبتك » تقديم محسن نوح واخراج احمد الهن الموضوع الحلقة الخامسة والاخيرة من تعليم الاسكواش .
- ٦.١٥ تنويه عن سهرة الليلة
- ٦.١٦ برنامج « تاهيل معلمى المرحله الابتدائيه للمستوى الجامعى - تقديم د . احمد درويش اخراج محمد الفولى حلقة عن الغزل العذرى
- ٦.٢٤ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعه البرنامج .
- ٦.٤٤ برنامج « لقاء الايمان » تقديم فضيله الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار اخراج يوسف المبهى الموضوع زواج الرسول صلى الله عليه وسلم باكثر من اربعه
- ٧.- البرامج التعليمية تقديم محمد سعد امين اخراج عين الحياة الوبشى الموضوع مراجعة عامه
- ٧.٢٦ برنامج « تعليم زراعى » تقديم د . فؤاد عبد الرحمن احمد عويس الموضوع الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان
- ٧.٤٦ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٧.٤٩ موسيقات اجنبية
- ٧.٥٨ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم د . عبد الرحمن السعدنى استاذ طب الاطفال اخراج مرزوق ابراهيم الموضوع العوامل المؤثرة على الرضاعة الطبيعية
- ٨.٠٤ النشرة الجوية اليومية
- ٨.٠٧ برنامج « فى مثل هذا اليوم » تعليق احمد فؤاد معاذ واخراج محمد الشناوى
- ٨.١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨.٣١ المسلسل الاجنبى اليومى « المستشفى » .
- ٩.١٤ عرض سريع لما تشاهده غدا على القناة الثانية .
- ٩.١٧ برنامج « نافذة على العالم » اعداد سهير ربيع .
- ٩.٢٤ برنامج « كانت ايام » تقديم راوية راشد واخراج سنيحى حنين الموضوع عن صناعة النقود واهم العملات المعدنيه والورقيه التى كانت تستخدمها مصر فى الماضى .
- ٩.٥٤ « سهرة السبت » تقديم فاطمة الكسبانى اخراج فتحى عبد الستار وتتضمن الاغنيات التالية .

« ادينى عقلك » للمصريين « تعالى » سوزان عطيه « حنفلى » عبدة الشاعر « كنت فاكر » على الحجار « حارة السقايين » شريفة فاضل « امانة عليك » كارم محمود « هوه الحب لعبه » عزيزة جلال « عل جانبى » سمير الاسكندرانى « رحلة العمر » شادية « ماعندكش فكره » وردة وجزء من مسرحية « فندق الصفا » .

- ١١.٣٠ « احداث ٢٤ ساعة » يقدمها الليله محمد عبد السلام ومنال الاتربى
- ١١.٥٥ القران الكريم ماتيسر من سورة السجدة تلاوة الشيخ على حزين
- ١٢.٠٥ السلام الوطنى وختام

نشهد غدا مع حلقة اجنبية طويلة

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٩.٣٠ مساء برنامج « عظماء خلدتهم اعمالهم » نستمع الى حلقة تتناول كتاب « المدينة الفاضلة » للفيلسوف العروف ابو نصر الفارابى كتبها احمد ابو طالب و اخراج مجدى سليمان .

صوت العرب

٤ عصر : يقدم سهام خضير برنامج « دنيا النغم » مع المطربة سميرة سعيد وحوار حول .. اختيار كلمات الاغانى وعينت « الدوبلو » ولقاء مع الشاعر عيسى عبد الوهاب محمد حول اهمية الكلمة فى الاغنية ولقاء مع المطرب سيد محمد الشريف .

الشعب

١.٣٠ ظهرا برنامج « فنون شعبية » تلتقى لطيفه سيد مع د . عادل المدنى مدرس الامراض النفسية بطب الازهر حول العلاج الشعبى لعقم السيدات والطرق التى تستخدم فى ذلك وراى الطب فى هذا .

القران الكريم

٧.٥٠ مساء تستمع فى برنامج « الرحمن علم القران » الى تلاوة قرانية لبعض ايات القران الكريم من سورة « الاسراء » ويشرحها فضيلة الشيخ زرق حنين حبة . البرنامج تقديم حسين عبد الجواد .

وزير الاقتصاد فى برنامج اخبارى اليوم

يذاع اليوم برنامج اخبارى عن اراء بعض الاقتصاديين عن كيفية حل المشاكل الاقتصادية بدلا من برنامج موضوع للمناقشة .. يستضيف البرنامج د . سلطان ابو على وزير الاقتصاد .

البرنامج من اعداد نوال مختار واخراج على عبد القادر وتقديم صلاح حاتم .

مسرح

أحمد عبد الحميد

مفاجــأة القومــى
٥ ملايين و ٦٤١ الف جنيه إجمالى تكاليف تجديــد القــومى

كان معروفا لدى كل المتتبعين مسلسل تجديد المسرح القومى، والذى استغرق اربع سنوات، ان التجديد تكلف اربعة ملايين جنيه.

هذا غير صحيح..

التكلفة الحقيقية الاجمالية هى خمسة ملايين و ٦٤١ الف جنيه وتفصيلها على النحو التالى:

● مليون و ٨٧٥ الفا تكلفة اعمال التكييف والانشاء فى الرخام والاعمال الاعتيادية والصحية والسلف والمستخلصات الجارية عن الفترة ماقبل احداث ٢٦ نوفمبر ٨٣ (قضية الرشوة):

● ثلاثة ملايين و ٤٠٠ الف جنيه مستخلصات ومستحقات المقاولين الحرب

● ٣٦٦ الف جنيه صرفت بمعرفة البيت الفنى للمسرح مباشرة على الاثاث والمعلقات واجهزة التحكم للصوت والبروجيكتورات.

وبذلك يكون المجموع خمسة ملايين و ٦٤١ الف جنيه.

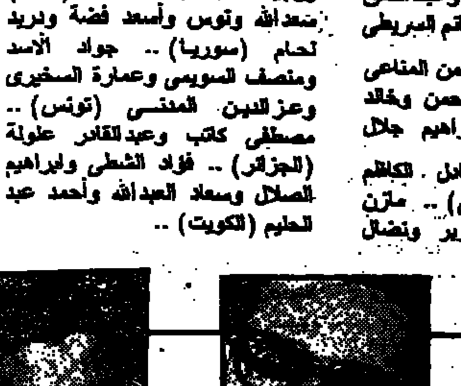
وبالمناسبة هناك طلب احاطة بمجلس الشعب عن هذه التكاليف.

مســرحنا القــومى يحتفــل بيوبيــله الذهبى
رئيس الوزراء يوزع قلادات رواد المســرح
ندوة حول قضايا المسارح القومية يشارك فيها المسرحيون العرب

يفتتح الدكتور علي لطفى رئيس الوزراء والدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة فى السادسة مساء غد احتفال المسرح القومى بيوبيله الذهبى ويشهد الافتتاح رجال الفن والفكر فى مصر والعالم العربى ويستهل الافتتاح بكلمات: سميحة ايوب مدير عام المسرح ونقيب الممثلين حمدى غيث «كلمة الممثلين» والفنان نبيل الالفى «كلمة المخرجين» والدكتور لويس عوض «كلمة النقاد» ثم كلمة السيد وزير الثقافة.. يبدا بعد ذلك توزيع القلادات والدروع لاسماء الرواد من الراحلين وقلادات ودروع الاحياء، يعقب ذلك كلمة رئيس مجلس الوزراء يليها استراحة لمدة ١٥ دقيقة.

فى نفس الليلة تعرض مسرحية (مجنون ليلى) لأمير الشعراء أحمد شوقى واخراج عادل هاشم.

تعقد يومى الاثنين والثلاثاء ندوات متصلة صباحاً ومساء تدور كلها «حول قضايا المسارح القومية فى الوطن العربى» تنتهى بورقة عمل يشارك فى الندوات نبيل الالفى ود. فوزى فهمى ومن الاشقاء العرب: احمد الطيب العلج والطيب الصديقى وعبدالكريم برشيد وعبدالحق الزراولى (المغرب).. غنام البريطى ورجاء النقاش وعبدالرحمن المناعى (قطر).. الفكى عبدالرحمن وخالد المبارك (السودان) ابراهيم جلال ومحسن العزاوى وعادل الكاظم وسعاد عبدالله (العراق).. مازن القرموطى وهانى صنوبر ونضال الأشقر وحاتم السيد (الاردن).. روجيه عساف وبول شاوول (لبنان) سعدالله ونوس وأسعد فضة ودريد لحام (سوريا).. جواد الاسد ومنصف السويسى وعمارة السخيرى وعزالدين المدنى (تونس).. مصطفى كاتب وعبدالقادر علولة (الجزائر).. فؤاد الشطى وابراهيم الصلال وسعاد العبدالله وأحمد عبد الحليم (الكويت)..



د. على لطفى



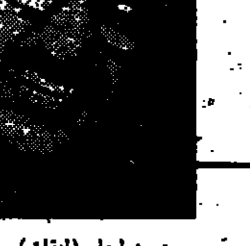
حمدى غيث



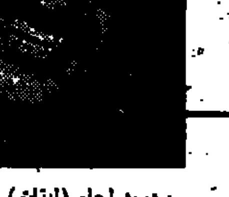
سميحة ايوب



دريد لحام (لبنان)



د. مازن القرموطى



نبيل الالفى





الكلمة والموت صياغة جديدة.. لمأساة الحلاج

الشاعر الراحل صلاح عبدالصبور من ابرز شعراء المسرح الشعرى فى مصر والوطن العربى، بل يعد أيضا بمسرحه انضجهم وأكثرهم تطورا فى فهمه لطبيعة الشعر الدرامى.. ولم يأت بعده شاعرا قدم مسرحا شعريا بذات المستوى الذى وصل إليه شاعرنا الراحل، عدا تجارب ومحاولات قليلة جاءت كلها على نحو ضعيف، يعوزها فهم طبيعة الدراما وعناصرها. حيث طغى عليها طابع الشعر الغنائى.

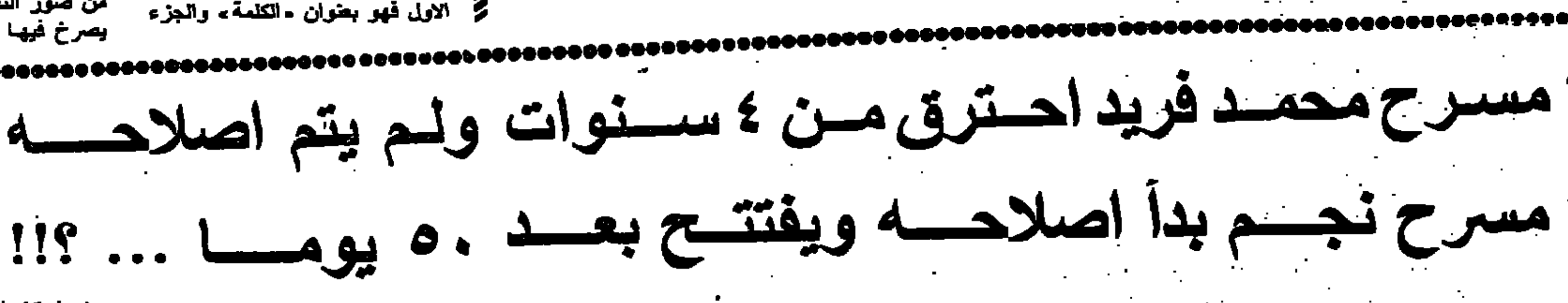
قدم شاعرنا للمسرح العربى على مدى عشر سنوات تقريبا مابين ١٩٦٤ إلى ١٩٧٣ خمس مسرحيات هى: ليلى والمجنون، الاميرة تنتظر، مسافر ليل، بعد أن يموت الملك ومأساة الحلاج التى تعرض حاليا على مسرح الطليعة باسم «الكلمة.. والموت» وقبل أن نتعرض لهذا العرض، يجدر بنا أن نتعرف فى سطور قليلة على مسرح صلاح عبد الصبور بقدر مايسمح به المجال، فمن حيث «مادة» مسرحياته فيستهلها من تاريخنا وتراثنا العربى عدا بعضها، وشاعرنا يلجأ إلى التراث والتاريخ ليعيد قراءة الواقع العصرى الذى عاشه سياسيا واجتماعيا.

ماساة الحلاج من حيث البناء الخارجى تتكون من جزءين وكل جزء منقسم إلى عدة مناظر، اما الجزء الاول فهو بعنوان «الكلمة» والجزء الثانى بعنوان «الموت».. والحلاج شيخ صوفى يصرخ فى وجه الظلم.. يخلع خرقته - عندما يتصورها البعض قيدا على حركته - ليستطيع مجابهة هذا الظلم وتبدا المسرحية ويظل الفعل - الحدث - ساكنا، صامتا طوال العزف على استعراض مظاهر القهر وصوره إلى ان يبدا الهجوم على هذا الفعل الساكن لبحركة ويغير من مصير بطلة من حال إلى حال بخلع الحلاج خرقته ونزوله إلى الناس ليطلعهم على الحقيقة، ولكن يزج به إلى السجن ليلتقى صورا شتى من صور التعذيب حتى أن الحارس يصرخ فيها قائلا «لم لاتصرخ» فيرده الحلاج «هل يصرخ ياولدى جسد ميت» وتتشكل محاكمة ويتهم بافساد العامة من الناس ويحكم عليه بالاعدام.. هذا هو طرح صلاح عبدالصبور فى - شعر مسرحى ومسرح شعرى - اى فى لغة شعرية وفهم درامى واع فى خلق شخصية مأسوية وصراع قوى مستقيم وحوار قصير مكثف يمتلا صدقا وجمالا «تاثيرا»

الصياغة الجديدة كماجاء فى عنوان المقال أعنى بها الرؤية الاخراجية الجديدة للمخرج الموهوب احمد عبدالعزيز الذى جسد رائعة شاعرنا فى أجمل مايكون التجسيد.. العرض قدم فى «الغرفة» فى منتصفها ديكور غاية فى البساطة، يتكون من مستويين زنزانه ومنصة محكمة، ويتجمع حول الديكور الجمهور الذى أصبح جزء من العرض، حيث مدخل الغرفة الذى أصبح معادلا لمدخل السجن، وهذه «حيلة» ذكية من المخرج حتى يوجد نوع من التجاوب والمشاركة الصامتة فيمايحدث أمامه.. من ناحية اخرى يحسب للمخرج أن جعل معظم حوار الحلاج والشبلى وهما جالسين طوال الوقت دلالة على تقيدهما وعدم قدرتها على التحرك.. مايأخذ عليه فقط خروج بعض ممثليه عن شخصياتهم «والمودى» العام لجو الحدث، وربما لجأ المخرج إلى هذا ليخفف من حدة المأساة. إلا أن هذا «يكسر» الايهام ويصرف المتلقى والمؤدى معا عن روح العمل خاصة إذا كان مأساويا.. يبقى لنا أن نثنى على فريق العمل من الممثلين بأدائهم المتميز الجاد الذى يكشف عن قدراتهم خاصة وطيبة وعلى رأسهم محمود مسعود بأدائه الجميل وحسه الطيب.

« حسن سعد »

محمود مسعود فى جزء «الكلمة» تصوير: محمد سعيد



مسرح محمد فريد احترق من ٤ سنوات ولم يتم اصلاحه
مسرح نجم بدأ اصلاحه ويفتتح بعد ٥٠ يوما... ؟!!

(١) هذا هو الفرق

رغم ان حريق «مسرح نجم» - شهادة الجميع - اشد هولا وبشاعة.. حيث اتت النيران على المسرح كله، وتقوض الجمالون الحديد وانهار السقف، واحترقت أرضية المسرح والصالة تماما بما عليها من مقاعد.. فى حين ان حريق مسرح محمد فريد (وبالمناسبة.. غدا ذكراه الرابعة)، لم يتجاوز اتلاف شبكة تعليق المناظر (السوفيتا) وديكورات وملابس مسرحية روض الفرج، وستارة المسرح الامامية، وثلاثة صفوف - فقط من مقاعد الصالة.. رغم هذا الفرق.. فمازالت الدولة «منتظرة» الاجراءات حتى تبدا الاصلاح بعد خمس اوست سنوات.. الله اعلم.. فى حين ان محمد نجم بدا بالفعل ازالة آثار الحريق، والتجهيز الهندسى والفنى لاعادة الانشاء فورا.. والافتتاح بعد ٥٠ يوما.

لقد ذهبنا الى مسرح نجم مساء امس الاول، فوجدت محمد نجم بإيمانه العميق، السكينة تفيض بها جوارحه.. يقف هو وزوجته، واصدقائه بين العمال، يزيلون اثار الحريق.. بل حتى ابنه الصغير شريف (٦ سنوات) واطفال الاسرة يساعدون العمال بالفعل ووجدت بالفعل واجهة المسرح قد اعيد تجديدها، وعلى ارض محترقة تماما، وبين حوائط بلاسقف، يقف محمد نجم.. ويعد بالانتهاء من اعادة الانشاء - ولانقول تجديد - المسرح خلال شهر ونصف، ليتم افتتاحه قبل العيد.

وعلى الجانب الآخر.. جانب مسرح الدولة المحترق، اسال المهندس اسماعيل اسماعيل مدير المشروعات الهندسية.. متى يبدا (ولانقول ينتهى) العمل فى اصلاح مسرح محمد فريد.. فيقول:

لا ادرى.. فمنذ عام ونصف طلبنا من المكتب العربى للاستشارات الهندسية (مكتب حكومى) عمل كراسة مواصفات، واعداد رسوم تنفيذية لاصلاح «محمد فريد» وحتى الآن لم يتم شىء.. وبالتالى يستحيل البدء فى الاصلاح قبل ٦ شهور على الاقل من انتهاء مهمة المكتب الاستشارى. وسوف نضطر الى اعادة الـ ١٠٠ الف جنيه المرصودة. فى ميزانية ٨٥ - ٨٦ الى الخزانة مرة اخرى.. لعدم قدرتنا على استخدامها هذا العام.

- تقصد ان المشكلة ليست عدم وجود اعتمادات ؟!

- اطلاقا.. لدينا سنويا ٧٠٠ الف جنيه للاصلاحات والتجهيزات لاستخدام ريعها، ونعيد الباقى سنويا بسبب الروتين، وتراخى الاجهزة.. وقيود الصرف والنقل بين البنود.. فلو كانت هناك مرونة، وتم (تعويم) مبلغ الـ ٧٠٠ الف اى تحريكها بين البنود المختلفة حسب امكانيات الاستخدام.. لامكن - مثلا - استخدام اعتماد محمد فريد (الـ ١٠٠ الف) فى انشاءات مسرح رأس البر (٢٦٠٠ متر) الذى لم ترصد له اعتمادات هذا العام.

- وعندما تتاخر المكاتب الاستشارية.. لماذا لاتستبدلونها اوتقوم الادارة نفسها بعمل كراسة المواصفات والرسوم اللازمة.. لبدا الاصلاح ؟ - لان وزارة الثقافة تفضل التعامل مع المكاتب الاستشارية (الحكومية) من باب السلامة.. حتى ولو دفعت لها ربع مليون جنيه كما فعلت فى القومى.. ومن ناحيه اخرى.. لوقمنا نحن بالعمل.. تبخل علينا الوزارة ببضعة مئات مكافاة..

(٢) واجهزة اطفاء القومى.. ملقاة بدورة مياه

شيدت خطة تجديد مسرح الازبكية.. تم التعاقد على شراء جهاز انذار حريق، وجهاز اطفاء تلقائى بـ ٥٥ الف جنيه. وتم دفع ٨٠ بالمائه من قيمة الاجهزة، ووردت بالفعل الى المسرح قبل نوفمبر ٨٣. وكان المقاول يستحق ١٠ بالمائه من القيمة عن التوريد ومثلها بعد التركيب. لكن وزارة الثقافة.. لم تدفع وبالتالى لم يقم بتركيب الاجهزة.. وعليه فقد ظلت الاجهزة ملقاة بدور مياه بالمبنى الامامى (مبنى المركز القومى للمسرح) حتى الآن. ومنذ اسابيع اكتشف سرقة لوحتين (تحكم الى) ثمنها تسعه الاف جنيه.. ولايمكن تشغيل الاجهزة بدونهما.. ومازالت النيابة الادارية تحقق فى الامر.

ومازال المسرح القومى بعد تجديده / بلااجهزة اطفاء، ومعرضا للحريق فى اى وقت.

(٣) وحتى لانفاجــأ بحرائق جديدة تدمر مسارحنا

قمة المأساة على لسان مدير التجهيزات الفنية بقطاع المسرح المهندس عبد المنعم كرار قال لى:

انني افاجا - صباح كل يوم - بان مسارحنا لم تحترق. صدقنى انه «ستر من ربنا» فقط.. لان كل شيء فى مسارحنا قابل للاشتعال ولاوهى الاسباب.

مثلا.. جميع الحرائق التى شهدتها مسارحنا، ابتداء من حريق دار الاوبرا والبالون ومحمد فريد والعرائس والهوسابير وحتى حريق مسرح نجم الاسبوع الماضى. تمت اثناء فترات عدم التشغيل وخشبة المسارح «خالية» من عروض او بروفات.

★ اذن لابد من غلق علبة المسرح «خشبة المسرح والكواليس» وفصلها عن الصالة، وفصل الصالة ايضا عن مبنى الادارة.

★ منع التدخين.. واعتبار المسارح مثل مصانع الذخيرة لابد من تحريم التدخين بها.

★ منع استخدام البلاستيكيات والاسفنج والفلين الصناعى.

★ اخلاء المسرح يوميا من الديكورات بعد كل عرض. وعدم تخزين الديكورات داخل المسرح.

هذه الشروط الاربعة.. لا تكلف مليما. ولكن تقلل المخاطر الى النصف وهناك بالطبع اشتراطات اخرى تحتاج الى «اعتمادات».. لكنها - عموما - وبالحساب اقل فى جملتها من خسائر حريق واحد يصيب مسارحنا.. مثلا:

★ اعادة النظر فى التوصيلات الكهربائية القديمة او المتخلفة

★ تركيب «ستارة حريق» بين خشبة المسرح والصالة، مهمتها حجب الحريق وتعطيل وصوله من الخشبة الى الصالة او العكس.

★ عزل كل المواد القابلة للاشتعال بمواد معطلة للاشتعال.. ابتداء من الديكورات والحوائط والكراسى.. وحتى الموكيت والابواب.

★ استخدام تجهيزات حديثه مثل اجهزة الانذار، اجهزة الاطفاء التلقائى او الآلى، التأكد من عبوات الطفايات اليدوية التقليدية وسلامة رشاشات المياه الداخلية.

يضيف كرار: ان جميع مسارحنا مخالفة لتعليمات المطافىء.. من ضرورة وجود اربع ابواب على جانبى الصالة، ووجود اضاءة خاصة على ممرات الخروج تعمل فى حالة فصل الكهرباء، ووجود سلم هروب خلفى للبلكون.. الاكثر من ذلك ان هناك مساحات محددة بين صفوف الكراسى، وللممرات تسمح بسهولة العبور وهى غير مرعبة على الاطلاق فى صالات مسارحنا.

أحمد عبد الحميد

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم رائعة امير الشعراء احمد شوقى
مجنون ليلى
اخراج: عادل هاشم

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
الكلمة والموت
صلاح عبدالصبور — احمد عبد العزيز

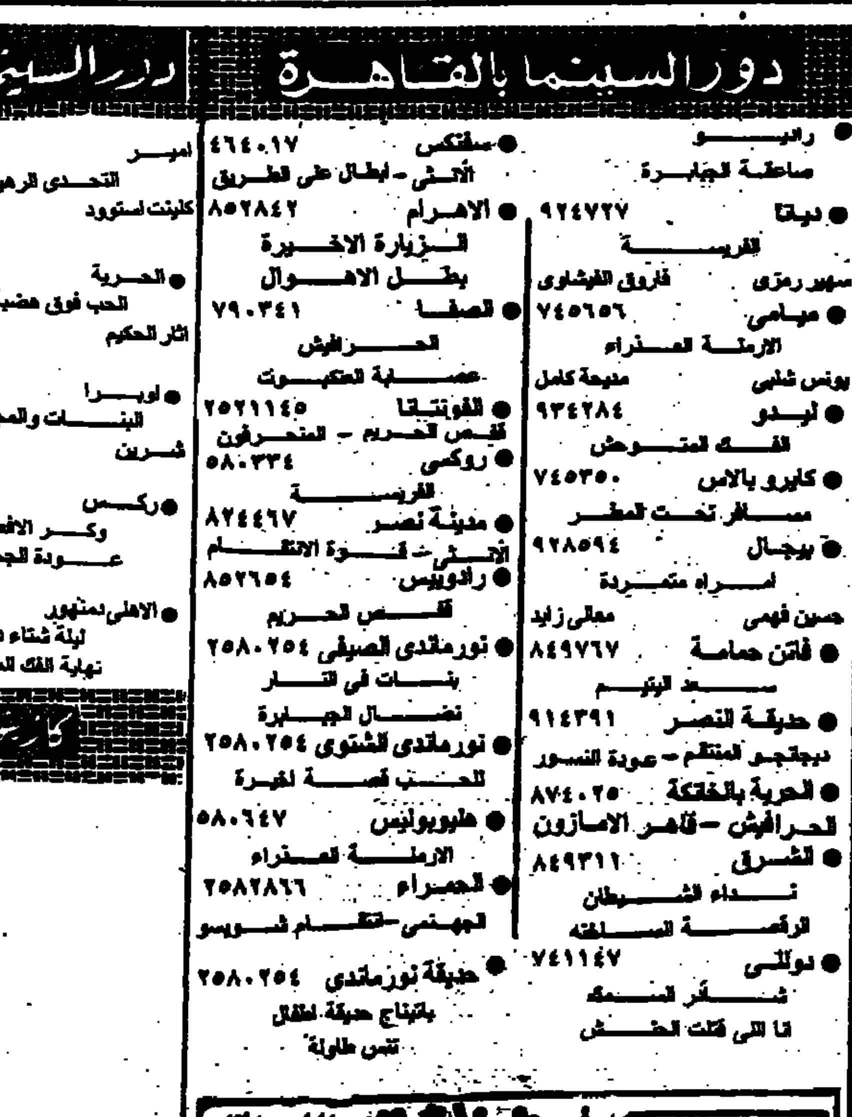
على قاعة صلاح عبد الصبور
تلات ورقات
لطفى لبيب — ليلى صابونجى
تاليف واخراج: رافت الدويرى

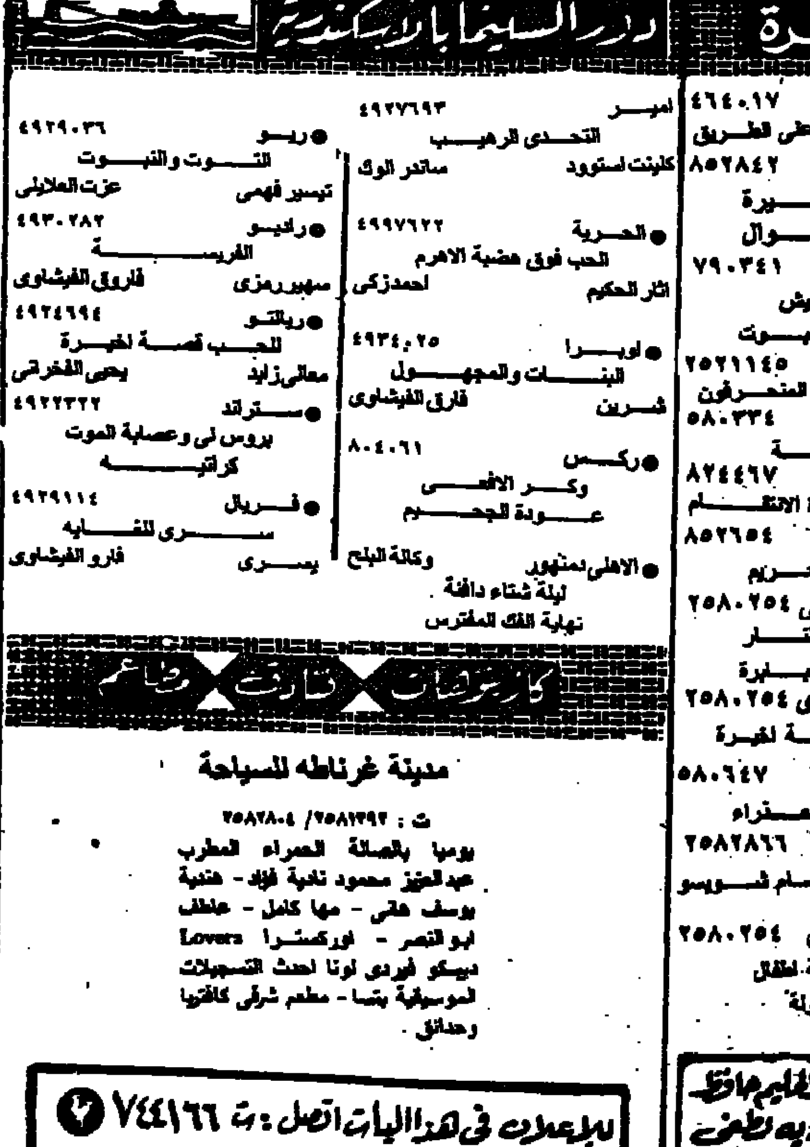
المسرح المتجول يقدم
العرض الثامن والعشرين
بمسرح الغرفة بالقاهرة
راكبو البحر
تاليف: جون سينج — اخراج: سيد خاطر

جماعة المسرح المتجول تقدم
على مسرح الغرفة بالاسكندرية
مدمن تليفزيون
اعداد واخراج: حسام العزازى

الشعبة الثالثة
للسيرك القومى بالعجوزة
لاول مرة الاسود تلعب الاكروبات
مع المدرب الشاب: مدحت كوته
رائدة تكهيب الاسود: محسن الحلو
اشراف: احمد سالم

على مسرح البالون
فرقة رضا للفنون الشعبية
فريدة فهمى — عطية شرارة
محمد رؤوف — الجداوى رمضان
تصميم واخراج: محمود رضا

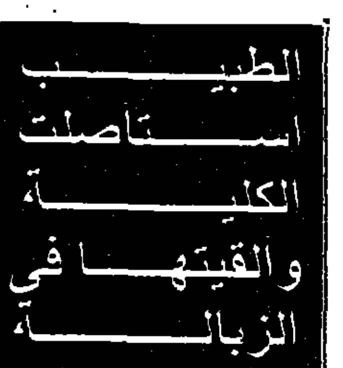






مرة أخرى : كلية محمود أمام النيابة

كشفت تحقيقات عصام ابو قاسم وكيل اول نيابة بندر قنا اكثر من مفاجأة فى حادث اختفاء كلية محمود اسماعيل محمود « ٢٧ سنة » موظف الحسابات بهيئة كهرباء قفط الذى دخل مستشفى قنا العام لاجراء جراحة فى الحالب وخرج منها فاقدا كليته اليمنى دون علمه او اخطار أسرته التى رافقته أثناء الجراحة



مجمود اسماعيل

تحقيق من قنا
جمال عقل

كانت « الجمهورية » قد نشرت قصة اختفاء كلية محمود مدعمة بشهادات اطباء القاهرة بعد الكشف بالاشعة فوق الصوتية التى اكدت استئصال الكلية اليمنى بعملية جراحية ، رغم أنه لم يشك منها طوال حياته .. بعدها تلقت « الجمهورية » تكذيبا من الدكتور صفوت نجيب أخصائى الجراحة بالمستشفى ود . عصمت فهيم طبيب المسالك البولية بمستشفى قفط المركزى واللذين اشتركا فى العملية واستئصال الكلية .

« الجمهورية » فى قنا

توجهت « الجمهورية » الى قنا لتتابع عن قرب تحقيقات النيابة للكشف عن حقيقة اختفاء الكلية

استمع عصام ابو قاسم وكيل اول نيابة قنا لاقوال المريض المدعمة بشهادات اطباء القاهرة واشعة تثبت سلامة كليته اليمنى واصابة الحالب بالحصوة ..

روى محمود للنيابة باشراف المستشار ابو المجد عيسى المحامى العام لنيابات قنا كيفية اصابته بحصوة فى الحالب واجراء التحاليل الطبية والاشعة ودخوله المستشفى على حسابه الخاص وبقائه بها ١٣ يوما خرج بعدها فاقدا كليته اليمنى

اصابوا الكلية اليسرى

وقدم محمود للنيابة اوراقا « وروشتات » تثبت اصابة كليته اليسرى بعدة اصابات بعد استئصال الكلية اليمنى دون علمه او ابلاغ احد اقاربه واصبحت حالته فى خطر .

اعترافات

واستمع وكيل اول النيابة لاقوال د . صفوت نجيب اخصائى المسالك البولية بمستشفى قنا العام الذى اعترف باستئصال الكلية اليمنى بمشاركة د . عصمت فهيم نائبه بعد ان اكتشف اثناء جراحة الحالب تضخم هذه الكلية وأضاف انه فوجىء بالدكتور عصمت فهيم يستدعيه أثناء الجراحة ويبلغه بأنه فوجىء بالكلية غير سليمة فتم الاتفاق بينهما على استئصالها .

الكلية فى الزبالة

وأكد د . عصمت فهيم طبيب المسالك بمستشفى قفط المركزى ما ذكره الاخصائى وقال انه القى بالكلية فى صندوق « الزبالة » بالمستشفى وأقر بأنه لم يحصل على أى موافقة من المريض نفسه او لحد اقاربه لانه اضطر لاستئصالها مراعاة لحالة المريض

أين الاشعة ؟

وكشفت تحقيقات وكيل اول النيابة ان جميع الاوراق والاشعة الخاصة بمحمود اختفت من داخل المستشفى .. فأمر بعرض اوراق القضية على الطبيب الشرعى بقنا للكشف على المريض وبحث حالته وتحديد مدى ادانة الطبيبين

وعلمت « الجمهورية » ان تقرير الطب الشرعى بقنا أدان الطبيبين واحيل التقرير لكبير الاطباء الشرعيين بالقاهرة لتحديد المسئولية وعرضها على النيابة

ولاتزال التحقيقات مستمرة .. بعد ان تقدم احمد حسان وخالد احمد سليم المحاميان عن المريض بدعوى تطالب بحق التعويض المدنى

تساؤلات

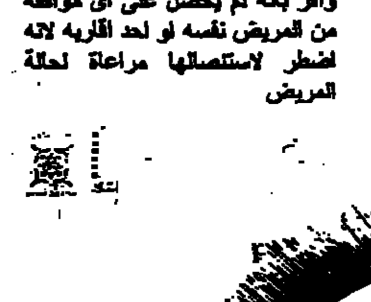
والقضية تثير عددا من التساؤلات

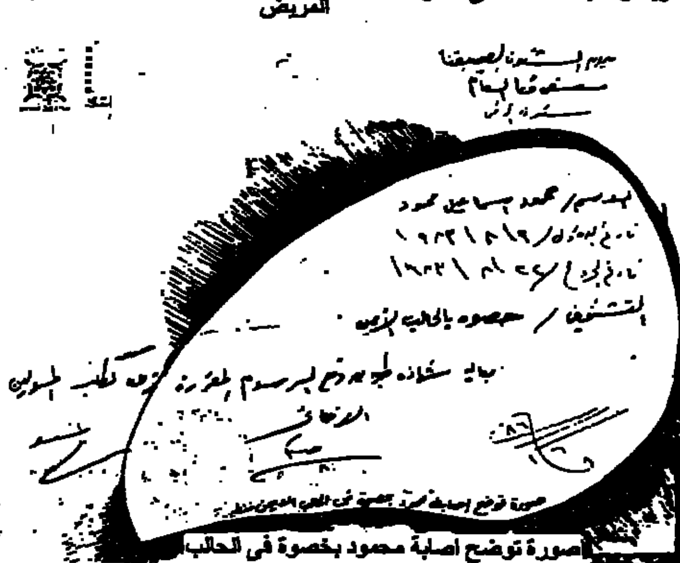
● هل يحق للطبيب استئصال جزء من جسم الانسان دون علمه او كتابة التعهدات اللازمة لذلك ؟

● لماذا لم تكشف الاشعة التى سلمها المريض للنيابة اصابة الكلية المستأصلة وتضخمها وفشلها كما جاء على لسان الطبيبين أم ان اصابتها اكتشفت وقت العملية فقط .

● لماذا اختفت اوراق واشعة محمود من داخل مستشفى قنا العام رغم ان القانون يلزم المستشفى بالاحتفاظ بها او تسليمها للمريض .

● لماذا لم يخبر الاطباء المريض باستئصال الكلية حتى بعد خروجه من المستشفى او تنتظر لحد اقاربه الذين شهدوا اجراء العملية واقروا فى النيابة ان احدا لم يستشرهم





صورة توضح اصابة محمود بحصوة فى الحالب

اسباب الحكم على الصغير وشرارة :

الصغير الامى اثرى بالملايين من التهريب
شرارة باع ضميره وخان الوظيفة والامانة

الاسكندرية – فوزى عوضين :

اكدت اسباب الحكم فى قضية تهريب الاخشاب المتهم فيها عبد العال الصغير ومحمد ابراهيم شرارة انه ثبت أن الصغير هو العقل المدبر لعملية التهريب والتهرب الضريبى وانه نفذها مستغلا ضعف نفوس مأمورى وموظفى الجمارك فاشترى ذممهم وضمائرهم ليكونوا اعوانه وينفذون رغباته غير عابئين بواجبات وظائفهم وحق الدولة عليهم ..

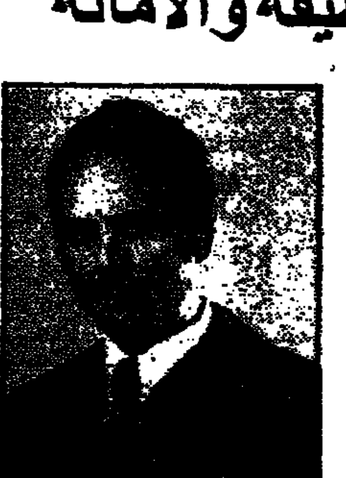
تمكن المتهم ومن عاونوه من تهريب رسائل الاخشاب دون سداد الرسوم المستحقة واصبح خلال سنوات قليلة من اصحاب الملايين رغم انه امى لايقرأ ولا يكتب ..

وقد ثبت ثبوتا قاطعا ان ابراهيم شرارة بوصفه كاتبا بقسم المانفستو بالجمارك وهو المتهم الأول اضر عمدا باموال الجهة التى يعمل بها وبمصلحة الضرائب واثبت بالمستندات كذبا وتزويرا فى محررات رسمية سداد الضرائب عن رسالـة اخشاب الصغير

واشترك المتهم عبد العال الصغير بان حرض المتهم الاول وساعده واتفق معه على جريمتى الاضرار العمدى والتزوير واشترك بطريقى الاتفاق والمساعدة مع مجهولين من موظفى الجمارك المتواجدين على الباب المخصص لخروج الاخشاب فى تسهيل خروج الاخشاب الخاصة به دون سداد الرسوم المستحقة ..

قالت المحكمة ان تجيب مصلحة الجمارك الى طلبها بشأن التعويض المدعى به قبل المتهم وتقضى بالزام المتهمين متضامنين بدفع ٢٣ مليونا و ٥٥٥ الفا و ٨٩٥ جنيها و ٥٦٠ مليما تعويضا لمصلحة الجمارك ولايفوت المحكمة ان تشير انه قد وقع خطأ مادى بمنطوق الحكم فيما يختص بمبلغ التعويض المقضى به لمصلحة الجمارك يحق لها تصحيحه من تلقاء نفسها .

وكانت محكمة جنايات امن الدولة العليا برياسة المستشار ابراهيم محمد السعدنى وعضوية المستشارين فتحى عبدالحليم الزمرانى وعادل اسماعيل غانم بحضور عمر مروان مدير نيابة الاموال العامة وامانة سر عبدالحافظ بكر قد قضت بمعاقبة عبد العال الصغير بالاشغال الشاقة لمدة خمس سنوات ومحمد ابراهيم شرارة بالسجن لمدة ثلاث سنوات وعزله من وظيفته والزامهما متضامنين بدفع التعويض المطلوب لمصلحة الجمارك .



عبد العال الصغير

سقط لص سيارات المطار

كتب – حسن الرشيدى :

سقط لص سيارات مطار القاهرة عبد السميع عبد الوهاب وشهرته «سويلم» .. ضبطه المقدم محمد رياض والرائد رأفت محمود يحاول سرقة احدى السيارات .. تبين انه مسجل خطر ومتهم فى ١٤ قضية سرقة ونشل وتزوير وهروب من الحراسة .

حرر العقيد رمضان العدل محضر للمتهم واحاله العميد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية للنيابة .

ضبط ٥٥ ألف قرص مخدر مع راكبين بمطار النزهة

تم ضبط ٥٥ الف قرص مخدر مع راكبين قادمين من اليونان بمطار النزهة . اشتبه عبد الكريم البقرى مدير الحركة بالمطار فى شخصية السيد بدوى محمد سودانى الجنسية قادم على احدى طائرات شركة مصر للطيران وبتفتيشه عثر معه على ٣٩ الف قرص مخدر و ٥٠٠ حجر كاميرا تصوير داخل جيوب سحرية فى حقائب سفرة ..

كما اشتبه فوزى منصور مدير الحركة فى الراكب عثمان احمد محمد قادم على طائرة تابعة لشركة اوليمبيك عثر معه على ١٦ الف قرص مخدر فى كرتونه بها مفارش سرير ..

سائق البريد سرق ٧٥ ألف جنيه معاشات مكتب الدواوين

كتب – محمد منازع

غافل سائق بهيئة البريد وقريبه صاحب مصنع سجاد وكيل الهيئة المتنقل وسرقا ٧٥ الف جنيه قيمة معاشات مكتب الدواوين بالسيدة

السائق يدعى على محمد محمد احمد سكسك وقريبة يدعى محمد عبده قنديل ..

اكتشف محمد عبد المعطى قرنى توكيل المتنقل الواقعة اثناء توزيع مظروف وديعة معاشات مكتب بريد الفجالة فاسرع بابلاغ اللواء محمد يوسف مدير الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات

القى القبض على السائق وقريبه وتم ضبط ٦١ ألف جنيه من المبلغ المسروق خباه صاحب المصنع عند شقيقته بالزقازيق

امرت النيابة بحبس المتهمين ٤ أيام على ذمة التحقيق

دروس الماضى أعادت غزل دمياط للممتاز
احتياطات كبيرة حتى لا يهبط ثانيا !

عبد الرازق السعيد — مجدى عبد الجواد — هشام الحفناوى — جابر حسن

دمياط : عبد اللطيف خاطر :

يعقد مجلس ادارة نادى غزل دمياط اجتماعا خلال الاسبوع القادم لتحديد مكافآت الفريق الاول لكرة القدم بمناسبة صعوده الى الدورى الممتاز .

وتشهد المدينة حاليا سلسلة من الاحتفالات بمناسبة عودة الفريق الى دورى الاضواء بجدارة وقبل انتهاء المسابقة باربعة اسابيع حيث ازدانت الشوارع والطرقات احتفالا بالصعود .

فريق الغزل صعد الى الدورى هذا الموسم بعد نتائج مشرقة وبلغ رصيده ٣٢ نقطة من ٢٠ مباراة ولم يلق سوى هزيمة واحدة امام الاوليمبى بالاسكندرية .. واستطاع الفريق الفوز فى ١٣ مباراة وحقق ٦ تعادلات وسجلوا ٢٧ هدفا .

وحصل يوسف خليفة على لقب هداف البطولة وسجل ١٥ هدفا وهو من النجوم البارزين من الفريق الدمياطى .

وبجانب يوسف خليفة هناك بعض العناصر الاساسية فى صعود الفريق منهم عبد المنعم بدران ومحمد حسنين وشحته غنيم وسامى حكيم وهشام نجيب وقابيل البساط وزكريا الحبشى وفوزى شوشه ومحمد عاشور ومحسن حسن وعلاء باغه وهشام الحفناوى بالاضافة الى حارس المرمى مجدى عبد الجواد وجابر الجرايحى .

بذل هؤلاء اللاعبين اقصى جهودهم للصعود مرة اخرى للاضواء ونجحوا فى تحقيق ذلك بعد مجهود شاق وليكفى انهم تقدموا عن المريخ الصاعد للممتاز بفارق سبعة نقاط .

ويسعى المسئولون بالنادى لتوفير كافة الامكانيات للفريق خلال هذا الموسم حتى يقدم نتائج طيبة ويستمر فى المسابقة خاصة من الفرق التى تارجحت فى الصعود والهبوط .

شارك غزل دمياط للمرة الاولى عام ٨٢/٨١ وهبط فى نهاية موسم ١٩٨٣ بسبب انسحابه امام المصرى .. ثم صعد موسم ٨٥/٨٤ وهبط فى نهاية الموسم .

وسوف يجتمع عبد الرازق السعيد رئيس مجلس ادارة النادى وعبد الحميد السقا رئيس مجلس ادارة الشركة باللاعبين والجهاز الفنى لوضع خطة الاستعداد للموسم الجديد .

شولتز : القذافى كان الهدف بقية ص ١

بقية ص ١

بان هدف الغارة الامريكية على ليبيا لم يكن يهدف فقط الى تلقين القذافى درسا فى انه سيدفع ثمن الارهاب .

وقال شولتز فى مؤتمر صحفى ان هناك قدرا كبيرا من الانشقاق داخل القوات المسلحة الليبية وان الامر كان سيكون افضل اذا تم الاطاحة بالقذافى .

اسرائيل : أمريكا سوف تقتل القذافى

وفى تل ابيب اعرب رافائيل ايتان رئيس المخابرات الاسرائيلية السابق عن اعتقاده بان الولايات المتحدة ستقوم بهجوم برى ضد ليبيا لقتل العقيد القذافى ..

وزعم انه من اجل القضاء على الارهاب لابد من قتل زعماء الارهابيين وان يكون صعبا على الولايات المتحدة ان تقوم بمثل هذا الهجوم البرى لان الاراضى الليبية شاسعة جدا وتعداد سكانها قليل .

بوش : القذافى زرع الانقسام بين الحلفاء

وقد اتهم «جورج بوش» نائب الرئيس الامريكى بعض دول اوربا بالضعف امام التهديد بالارهاب .

وقال بوش ان ارهاب «القذافى» قد زرع الانقسام بين الحلفاء الغربيين وزاد من غضب واحباط امريكا .

وقال ان الشعب الامريكى لم يتفهم ضرورة محاربة الولايات المتحدة للارهاب .. ويتعجب لقيام الطيارين الامريكيين بالطيران ساعات عديدة كى يصلوا الى ليبيا وذلك فى اشارة الى رفض فرنسا السماح للطائرات الامريكية بالمرور فوق المجال الجوى الفرنسى فى حين اعرب عن شكر بلاده «لمارجريت تاتشر» رئيسة وزراء بريطانيا .

التليفزيون الامريكى كان يعلم مسبقا

ذكرت شبكة تليفزيون «ان بى سى» الامريكية انها كانت على علم بالغارة الامريكية على ليبيا قبل وقوعها بأربع ساعات . ولكنها لم تذع النبأ خشية تعرض المهمة للخطر .

اطلاق يد ريجان

وقد تقدم «روبرت دول» زعيم الاغلبية الجمهورية بمجلس الشيوخ الامريكى امس بمشروع قرار يطلب بمنح الرئيس «ريجان» حرية التعامل عسكريا مع الارهاب دون الحصول على موافقة الكونجرس .

ومما يذكر ان القانون الامريكى يقضى بأن يبلغ الرئيس الكونجرس بالتحرك العسكرى بعد وقوعه بـ ٤٨ ساعة ويمنح الكونجرس حق انهاء العمل العسكرى بعد ٩٠ يوما من وقوعه .

تدمير ١٣ طائرة ليبية

واعترفت وزارة الدفاع الامريكية امس بأن مقاتلات الاسطول السادس الامريكى وجهت ضربتها الاولى ليلة الاثنين الماضى الى وسائل الدفاع الجوى الليبى لتمسح الاجواء الليبية لـ ٢٥ قاذفة قنابل هاجمت المدن الليبية بعد ست دقائق فقط .

وقالت ان الطائرات الامريكية دمرت ١٣ طائرة ليبية وهى جاثمة على الارض . ودمرت مقر العقيد القذافى فيما زعمت انه عملية عسكرية تم تنفيذها فى توقيت زمنى دقيق رغم ان قاذفات القنابل طراز «إف – ١١١» قامت برحلة استغرقت سبع ساعات كاملة من بريطانيا الى ليبيا .

وابدى المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية اعجابه بالعملية العدوانية الامريكية وقال انها كانت عملية عسكرية فنية بلا اخطاء تقريبا .. حيث كان الخطأ الوحيد فيها على حد زعمه هو سقوط إحدى القاذفات بنيران الدفاع الجوى الليبى .

وقال المتحدث باسم البنتاجون انه تم تزويد القاذفات الامريكية إف – ١١١ بالوقود جوا اربع مرات طول رحلتها التى تبلغ ٥١٥٠ كيلو مترا من بريطانيا وحتى ليبيا . واشار ان الغارات الامريكية استغرقت احدى عشرة دقيقة فقط .

واضاف ان ثمانى قاذفات طراز إف – ١١١ كانت تحمل كل منها طنا من قنابل السمارت ، الموجهة بالليزر بالإضافة إلى نوعيات اخرى من القنابل المدمرة .

فوق خيمة القذافى

وقال ان خمس قاذفات اخرى من النوع نفسه قامت بالاغارة على طرابلس لتدمير مقر القذافى فى العزيزية . وان شريط الفيديو الذى صورته احدى القاذفات التى هاجمت المقر من ارتفاع يقل عن ١٥٠ مترا فقط اظهر الطائرة وهى تنقض على خيمة القذافى بالتحديد . وقد القت فوقها اربعة قنابل زنة ٢٠٠٠ رطل .

وذكر المتحدث باسم البنتاجون ان طائرة اخرى من طراز ، إف – ١١١ القت ١٢ قنبلة زنة ٥٠٠ رطل على مطار طرابلس الدولى .. وزعم ان هذه القنابل دمرت خمس طائرات اليوشن – ٧٦ السوفيتية الصنع .

ولكن صحيفة واشنطن بوست اكدت امس ان الهدف النهائى للغارة كان قتل القذافى . ذكرت نقلا عن مسئول امريكى ان المسئولين الامريكيين الذين خططوا للعدوان كانوا يأملون فى ان يكون القذافى من بين الضحايا .

القذافى يزور الجرحى

وفى طرابلس .. عرض التليفزيون الليبى امس بعض لقطات للرئيس الليبى معمر القذافى وهو يقوم بزيارة الجرحى ضحايا الغارة الامريكية على ليبيا فى مستشفى طرابلس المركزى .

ذكر التليفزيون الليبى ان الجرحى الليبيين اكدوا للعقيد القذافى صمودهم واستعدادهم للحفاظ على انجازات الثورة الليبية والسلطة الشعبية حتى اخر قطرة فى دمائهم .

ريجان قاتل الاطفال

واذاع التليفزيون لقطة للاطباء والممرضين فى المستشفى وهم يرددون الشعارات الثورية والشتائم الموجهة الى امريكا حيث رددوا عبارة «ريجان» «ريجان» قاتل الاطفال ومصر حول الليل نهار .

تشييع جنازة الشهداء

وقد شيعت امس فى طرابلس جنازة بعض ضحايا الهجوم الامريكى فى الوقت الذى شهدت فيه المدن الليبية مظاهرات عقب صلاة الجمعة .

وذكر راديو لندن انه استطاع احصاء ١٥ نعشا فى الموكب الجنائزى مشيرا الى ان السلطات الليبية لم تؤكد الارقام الرسمية لعدد الضحايا الذين تقدرهم المصادر الدبلوماسية الغربية فى طرابلس بما يزيد على مائة شخص بين قتيل وجريح .

مشروع قرار لادانة العدوان

وفى نيويورك قدمت دول عدم الانحياز الاعضاء فى مجلس الامن امس مشروع قرار بادانة العدوان الامريكى على ليبيا لانتهاكه ميثاق الامم المتحدة وادانة جميع الانشطة الارهابية التى يرتكبها الافراد او الجماعات او الدول .

وتشير المصادر المطلعة ان مشروع القرار حرص على تحقيق توازن بين ادانة العدوان والارهاب لضمان منع استخدام الفيتو من جانب الولايات المتحدة وبريطانيا .

وبينما يطلب المشروع من الولايات المتحدة الامتناع فورا عن اى هجمات او تهديدات فانه يطلب من جميع الاطراف الامتناع عن اللجوء الى القوة وممارسة ضبط النفس وتسوية الخلافات بالوسائل السلمية .. ويطلب من السكرتير العام للامم المتحدة اتخاذ الخطوات المناسبة لاعادة وتأمين السلم فى منطقة البحر المتوسط .

وادان ممثلو افغانستان ولاوس وتشيكوسلوفاكيا وبنين وايران والسودان العدوان الامريكى على ليبيا .

ليبيا مستعدة للتفاوض

واعلن على تريكى مندوب ليبيا فى الامم المتحدة ان حكومته مستعدة لاجراء محادثات مع الولايات المتحدة لوضع حد لاعمال الارهاب وقال فى حديث تليفزيونى انه مستعد لاجراء المحادثات الآن واتهم الولايات المتحدة بممارسة ارهاب الدولة .

غضب عالمى

ومازالت الغارة الامريكية على ليبيا ردود فعل غاضبة فى معظم دول العالم ..

ففى باكستان طالب مدرسو وطلبة ثلاث جامعات باكستانية باغلاق القنصلية الامريكية فى بيشاور . وقرروا عدم السماح للامريكيين بدخول الحرم الجامعى .

اضراب شامل ببيروت

وفى لبنان قامت المنطقة الغربية فى بيروت والمناطق الاسلامية فى البلاد باضراب شامل امس استنكارا للعدوان الامريكى على ليبيا وشمل الاضراب المرافق العامة والمؤسسات العامة والمدارس والبنوك .

جورباتشوف يدين العدوان

وفى برلين ادان الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف الهجوم الامريكى ضد ليبيا ووصفه بانه عمل تحريضى من شأنه ان يؤدى الى تدهور خطير فى الموقف العالمى المتوتر بالفعل .

وقال جورباتشوف امام مؤتمر حزب الوحدة الاشتراكى الالمانى ان الادارة الامريكية قررت تلقين الدول العربية درسا بطريقتها التقليدية لاجبارها على التخلى عن النضال للتوصل الى حل عادل لنزاع الشرق الاوسط .

ودعا جورباتشوف المسئولين فى واشنطن واوروبا الى ان يفهموا ان مثل هذه الاعمال تخل بالحوار بين الاتحاد السوفيتى وامريكا والحوار بين الشرق والغرب بوجه عام .

اليونان : لايوجد دليل ضد القذافى

وفى اثينا اعلن متحدث باسم الحكومة اليونانية ان اليونان ترفض تنفيذ قرار المجموعة الاوربية بشأن خفض عدد الدبلوماسيين الليبيين وقال ان اليونان تريد الادلة المقنعة لكى تفرض هذه العقوبات .

وقال المتحدث انه ليس لدى اليونان اى علم او دليل على تورط القذافى فى انشطة ارهابية فى اوروبا .

اجراءات امن فى جبل طارق

وفى لندن ذكر مسئولو وزارة الدفاع البريطانية ان السلطات البريطانية عززت دفاعاتها الجوية فى مستعمرة جبل طارق خشية تعرضها لاعمال انتقامية ليبية .

وقال شهود العيان ان طائرات الفانتوم البريطانية بدأت الوصول الى القاعدة الجوية فى جبل طارق .. وان القوات البريطانية تراقب المدخل الى جبل طارق .. وتقوم بتفتيش السيارات القادمة من اسبانيا .

ادانة موقف تاتشر

وتعرضت «مارجريت تاتشر» رئيسة وزراء بريطانيا لهجوم شديد اللهجة من اعضاء البرلمان بسبب مساندتها للغارة الامريكية على ليبيا .

وقال «نيل كينوك» زعيم حزب العمال المعارض انه اعتقد ان تاتشر باشتراكها مع امريكا فى حرب ليبيا قد تخلت عن الرهائن البريطانيين فى لبنان .

اهتمام : امريكى بقية ص ١

بقية ص ١

الكونجرس بدون ان تبذل الولايات المتحدة جهدا اكبر على اعلى مستوى لتنشيط السلام فى الشرق الاوسط .

وثارت المواجهة الامريكية الليبية اهتمام الكونجرس والادارة الامريكية باقتراح الرئيس مبارك بشأن عقد مؤتمر دولى حول الارهاب .. ويبحث هانز ديتريش جينشر وزير الخارجية الالمانى اقتراح الرئيس مع المسئولين الامريكيين واعضاء الكونجرس .

واشار د . عبد الله الى ان الولايات المتحدة قد تواد ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية مرة اخرى الى الشرق الاوسط اذا ظهرت علامات اخرى بشأن التحكيم فى مشكلة طابا .

وقال ان الادارة الامريكية تتفهم متاعب مصر الاقتصادية وسيزور بيتر مكفرسون مدير الوكالة الامريكية للتنمية القاهرة الاسبوع القادم لاجراء مباحثات مع كبار المسئولين .

التقى د . عبد الله خلال زيارته مع ١٠ اعضاء بارزين بالكونجرس منهم السناتور الديمقراطى لى هاميلتون رئيس اللجنة الفرعية للشرق الاوسط بمجلس النواب ونظيره بمجلس الشيوخ السناتور رودى بوشويتز من الحزب الجمهورى والسناتور لوجار من لجنة المخصصات بمجلس الشيوخ .. كما التقى كبار المسئولين بالبيت الابيض ووزارة الخارجية .

اريد عريسا

١٠٣٦٩ هى / م.ع القاهرة
٢٥ سنة
ست بيت
لديه دخل ثابت
جميلة – طويلة
من عائلة محافظة
هو / سن مناسب
اعزب
مركز محترم
لديه شقة

١٠٣٧٠ هى / م.م القاهرة
٢٨ سنة
آنسة
موظفة
مرحة – رشيقة
لديها بعض الاثاث
هو / سن مناسب
اعزب
مركز مرموق
لديه شقة

١٠٣٧١ هى / ر.م القاهرة
٣٩ سنة
آنسة
مؤهل فوق المتوسط
بيضاء – ملفوفة القوام
ميسورة الحال
تساهم فى ايجاد الشقة
هو / سن مناسب
اعزب – مطلق – ارمل ولا مانع من وجود طفل
مؤهل عالى – متوسط
على خلق
جاد فى الزواج

١٠٣٧٢ هى / س.ع الدقهلية
٢٧ سنة
آنسة
ست بيت
جميلة – بيضاء
من اسرة محافظة
هو / سن مناسب
أعزب – ارمل بدون اولاد
مؤهل عال – متوسط
ميسور الحال
لديه شقة

اليوم عيد زواج

اليوم عيد زواج سعيد ابراهيم مرزوق – مدرس » وليلى فؤاد – مدرسة – هذا عيد زواجهما العاشر ويحتفل به معهما الابناء سامية – احمد – محمد .

اريد زوجة

١٠٣٧٢ هو / أ.م الدقهلية
٢٦ سنة
اعزب
اعمال حرة
ميسور الحال
مقبول الشكل – على خلق
من اسرة طيبة
هى / لا تزيد عن ٢٥ سنة
آنسة – ارمل بدون اولاد
مثقفة
رشيقة – جذابة
ترغب فى الاستقرار

١٠٣٧٣ هو / م.ا العريش
٢٩ سنة
اعزب
مؤهل متوسط
على خلق
جاد فى الزواج
هى / سن مناسبة
آنسة
مؤهل متوسط
رشيقة – متوسطة الجمال

١٠٣٧٤ هو / ا.ع القاهرة
٢٥ سنه
اعزب
نقاش
على خلق
يشارك فى احضار شقة
هى / سن مناسبة
آنسة
ست بيت
جميلة – بيضاء
تشارك فى الاثاث

١٠٣٧٥ هو / ع.ن.م اثينا
٣٦ سنة
أعزب
مهندس
ميسور الحال
مقبول الشكل
لديه شقة بالقاهرة ويتحمل جميع نفقات الزواج .
هى / سن مناسبة
آنسة
جامعية – مثقفة
جميلة – طويلة – رشيقة
تقبل السفر للخارج

١٠٣٧٦ هو / م.ح امبابه
٣١ سنة
اعزب
محاسب
ميسور الحال
لديه شقة
هى / سن مناسبة
آنسة
متدينة – ميسورة الحال
جميلة – رشيقة
تشارك فى الاثاث
من ابناء القاهرة

مبـــروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المهندس ف.ا بالمنصورة والمحامية ن.ك بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق باب الزواج .

تعـديلات للمـرور

بقيـة « ص ١ »

● السيارات التي تقصد شارع الجلاء او شارع الجمهورية ومناطق وسط المدينة عليها السير في شارع رمسيس خط السير العادى وصولا الى ميدان رمسيس مناطق شارع الجلاء ووسط المدينة وهذا النوع من السيارات لن يتمكن من الصعود اعلى كوبرى ٦ اكتوبر في ميدان رمسيس.

● كوبرى ١٥ مايو - ابـو العـلا الجديدة » :

يعتبر امتدادا لشارع ٢٦ يونيو عابرا اعلى النيل حيث يربط حركة المرور بين منطقة وسط المدينـة ومنطقة الزمالك والمهندسين.

ومساراته كالاتى :

السيارات القادمـة من مناطـق المهندسين والزمالك يمكنها ان تسلك كوبرى ١٥ مايو - ابو العلا الجديد ، وصولا الى شارع كورنيـش النيـل والتليفزيون وميدان الشهيد عبد المنعم رياض ومناطق وسط المدينة وذلك عن طريق منزل الكوبرى الاول الكائن بشارع الكورنيش تجاه التليفزيون كما يمكنها الاستمرار بالسير حتى نهاية الكوبرى بشارع ٢٦ يوليو وصولا الى شارع الجلاء.

اما السيارات التى تقصد شبرا فعليها بالسير سطحيا واستخـدام كوبرى ابو العلا القديم فيسارا شارع الكورنيش فمناطق شبرا.

السيارات القادمة بشارع ٢٦ يوليو من جهة الاسعاف يمكنها ان تسلك الكوبرى وصولا الى منطقة الزمالك من اول منزل بالكوبرى وتناشد قائدى هذه السيارات ان تلزم الجانب الايمن اعلى الكوبرى ، اما بقية السيارات فيمكنها الاستمرار بالسير اعلى الكوبـرى وصولا الى منطقة المهندسين بالمنزل الاخير للكوبرى.

اما بقية السيارات التى تقصد شبرا والتليفزيون فيمكنها السيـر اسفل الكوبرى وصولا الى ميدان ابو العلا فباقى خط السير العادى.

● جراج الاوبرا : وموقعه ميدان الاوبرا :

ويسع ١١٥٠ سيارة وله مدخلان احدهما بشارع عبد الخالـق ثروت بجوار مطلع كوبرى الازهر والاخر بشارع حمدى سيف النصر بجوار منزل كوبرى الازهر والذى يقع بجواره باب الخروج.

● جراج العتبة : وموقعه أعلى موقف اتوبيس العتبة ويسع ٦٥٠ سيارة.

وله مدخل ومخرج واحد بامتداد شارع ٢٦ يوليو امام مبنى المرور الفرعى بالعتبة وقد تم وضع اشارة ضوئية ذات لونين اخضر واحمـر مزودة بلوحة اعلانية بتقاطع ٢٦ يوليو والجمهورية لارشاد قائد السيارات عن وجود اماكن لانتظار خالية بالجراج من عدمه حيث انه فى حالة وجود اماكن سيتم اضاءة اللون الاخضر وفى حالة اكتمال الجراج بالعدد سيتم اضاءة اللون الاحمر.

وسط المدينة

منع الانتظار على الجانب الايمن لبعض الشوارع اعتبارا من الغـد الساعة الثامنة مساءا بعد افتتاح تلك الجراجات وهذه الشوارع هى : شارع عبد الخالق ثروت .. شارع قصر النيل من ميـدان مصطفى كامل حتـى الجمهورية .. شارع عماد الدين من ميدان مصطفى كامل حتى الالفى .. شارع شريف من ٢٦ يوليو حتى قصر النيل .. شارع الجمهورية من الالفى حتى رشدى .. فيما عدا شارع علوى سيتم منع الانتظار به على الجانب الايسر.

قامت ادارة مرور القاهرة باعداد اللافتات الدولية والارشادية الدالة على اتجاهات حركة المرور الجديدة مع تعيين الخدمات المروريـة اللازمـة لارشاد قائدى المركبات بالاضافة الى التخطيط الارضى اللازم.

مباحثات لعبد المجيد بقية ص ١

بحث مع طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق الحـرب العراقيـة الايرانيـة والاجتماعات التى عقدت بشأنها فى نيودلهى.

وناقش مع أحمـد طالب الابراهيمى وعبد اللطيف الفيلالى وزيرى خارجية الجزائر والمغرب القضايا ذات الاهتمام المشترك.

كما ناقش مع فاروق قدومى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية تطورات القضية.

وبحث مع وزير خارجية زيمبابوى موضوعات القمة الثامنة لدول عدم الانحياز التى تعقد فى هرارى فى سبتمبر القادم .. وأبدى الدكتور عبد المجيد استعداد مصر بامداد زيمبابوى بالفنيين فى أعمال الترجمة والسكرتارية لاتجاح المؤتمر.

مبـدأ قانـونى
بقيـة ص ١

وقالت المحكمة انه يشترط لتطبيق هذه المادة ان يكون عدم تنفيذ العامل لالتزاماته الجوهرية الواردة فى العقد راجعا لخطئه هو ، فاذا لم يكن مخطئا فانه لا يجوز فصله استنادا لهذه المادة ، وبالتالى يكون الفصل متعسفا ويغير سند قانونى.

ترافع عن المهندسين المفصولين الاستاذ عصمت الهوارى المحامى ، وعقدت الجلسة برئاسة سر محمد بيومى فهيم.

المجلس الشعبى لمركز دمنهور

رئيس واعضاء وسكرتيرية المجلس يشاطرون.

السيد الوزير لبيب زمزم

محافظ البحيرة

الاحزان لوفاة خاله سائلين الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء.

لجنة الحزب الوطنى الديمقراطى لمركز دمنهور

الرئيس والاعضاء يشاطرون السيد الوزير.

لبيب زمزم محافظ البحيرة

الاحزان لوفاة خاله تغمده الله بواسع رحمته ولاسرته الصبر وخالص العزاء.

عزاء واجب

محمد المختار وعبدالرحمن مصطفى والاسرة باسوان والقاهرة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج ابو المجد على سليمان

ويرجون للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

جمعية الشبان المسلمين بدمنهور

رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون يشاطرون الاستاذ حمدى خليل عضو المجلس الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

عائلة شعير بدمنهور

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقدم كل من محمد شعير وصباح شعير الطالبه بالمعهد الفنى التجارى بدمنهور بالشكر لكل من واساهم بالحضور وبالبرق لا أراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

ناصر الثانوية الزراعية بدمنهور

تشاطر الزميل الاستاذ عبد الله الجناجى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة.

إعتذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

عزاء واجب
لآل المعبدى بطما - سوهاج

عائلة شديد وعائلة الجنفى بعرب الغديرى بشبين القناطر قليوبية يشاطرون آل المعبدى الاحزان فى وفاة المرحومة الغالية والدة الاستاذ

السيد المعبدى

نائب رئيس التحرير جريدة الجمهورية داعين الله ان يتغمد الفقيدة برحمته ولاهلها وذويها الصبر والسلوان.

مدرسة الشهيد الذهبى ببرمبـال

تشاطر الزميل الاستاذ حمزه القزاز الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة

مدرسة انيس دوس بحوش عيسى

هيئة المدرسة تشاطر الزميل السعيد الدفراوى العامل بالمدرسة لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

اسرة القسم الاقتصادى بجريدة الجمهورية تشاطر الزميل عايد عطوه الاحزان فى وفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

المجلس التنفيذى بالشيخ زويد

رائد محمد بدر المأمور
عيد اجميعان سكرتير المركز
ابراهيم الجندى مدير التعليم
حسن الهرس مدير الشئون الادارية
عثمان قويدر مدير الشباب

واسرة ادارة الشباب بالشيخ زويد

مهندس محمد رفقى مدير الكهرباء
مهندس اسماعيل عوده مدير الزراعة
محمد الشينى مدير قصر الثقافة

سالم الحمايدة رئيس مكتب التموين على نايف ممثل المالية بالمجلس

دكتور محمود الجبرى مدير الصحة

مهندس مصطفى الشريف ممثل الاسكان

الشيخ حسين ماضى الاوقاف

الشيخ فاروق احمد على الازهر

دكتور فيصل احمد مدير الطب البيطرى

محمد سليمان مدير القوى العاملة

جمال عبد السلام التامينات الاجتماعية

حسن عبد الله بنك التنمية

رؤساء القرى بالشيخ زويد

يوسف مبارك رئيس المجلس الشعبى بالمركز

محمد اسعيد رئيس المجلس الشعبى بالمديرية

موسى العرجانى تنمية القرية.

غانم بهنس مدير الشئون الادارية والعاملون بمجلس مدينة الشيخ زويد يشاطرون الاستاذ

حسين عبد القوى
رئيس المركز والمدينة

الاحزان لوفاة الحاج محمد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

عبد الملك الحمايدة وعائلته يشاطرون الاستاذ حسين عبد القوى الاحزان.

حسن بيومى مراسل الجريدة يشاطر الاستاذ حسين عبد القوى الاحزان

بساط كريم الدين الاعدادية

تشاطر الاستاذ فوزى القصبى رئيس الوحدة المحلية الاحزان لوفاة نجله والزميله ساميه احمد الشربينى لوفاة والدها للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

اسرة امناء الشرطة جميعهم ينعون ببالغ الاسى زميلهم ومعلمهم الامين حسن عبد العال بمعهد الامناء للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء عنهم الامين همام وعلى محمد

مدرسة برمبال الابتدائية والقسم

يشاطر الزميل حمزه القزاز واخوته الاحزان لوفاة صهرهم وللفقيد الرحمة

بنك قرية العامرية بالمحلة يشاطر الزميلان خليل وفوزى الاحزان لوفاة شقيقتهما للفقيدة الرحمة

ادارة شربين التعليمية

تنعى الاستاذ عبدالشافى محمد عبدالرازق ناظر مدرسة راس الخليج الثانوية وتشاطر اسرته الاحزان وتسال الله له الرحمة والرضوان

مدرسة السيده خديجة بسمنود اسرة المدرسة تشاطر الزميله عزيزه حسن البدراوى الاحزان لوفاة والد زوجها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة الشهيد بسمنود تشاطر الزميله ثناء زغلول الاحزان لوفاة زوجها

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تنعى الزميل رضوان كمل الديب المدرس بواقد وتشاطر الزميله فاطمة فتحى بسيونى زوجته والبقاء لله

مدرسة ايتاى البارود الصناعية

تشاطر الزميل رمزى الشنديدى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة النجارين الابتدائية

تشاطر الزميلات عزيزة وهدية وسعدية الاحزان لوفاة والدهم الشيخ ابراهيم بدوى للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرستا عوض خليل بالظهـرة

تشاطر الانسه سعدية بدوى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

ذكرى الاربعين بدمياط

لوفاة المغفور له المرحوم.

الشيخ زكريا محمود عمار

يحييها الحاج محمد عمار وابنته فتحية الثلاثاء ٢٢ ابريل بمسجد الشبطانى.

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

بيتكو

العقارية للإنشاء والتعمير

أحمد إبراهيم وشركاه

ابراج النيل بالزمالك

٢ ش د. طه حسين

تطلب للعمل فورا
مستشار قانونى بالمعاش
مديرا للشئون القانونية

تقدم الطلبات على العنوان عاليه يوميا من الساعة ٢ : ٥ مساء.

مزادات

رئاسة مركز ميت غمر

تعلن اعادة الاشهار لمزاد تأجير مبنى سينما الحرية بشارع احمد عرابى جلسة الثانية عشر ظهر الاثنين ١٩٨٦/٤/٢٨ بمقر الوحدة وكراسة الشروط بمقر الوحدة نظير عشرة جنيهات يضاف اليها جنيها واحد مصاريف البريد والتامين الف جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو

٨٦/٢٨٨١

تعلن شركة مصر للحرير الصناعى

بكفر الدوار

عن بيع بالمزاد العلنى

١ : المخلفات والرواكد يوم السبت ٨٦/٥/٣ الساعة ١١ صباحا تكتات استانلستيل انواع - اجهزة سرعات - محركات كهربائية - قواعد ماكينات - وحدات تسخين - ماكينات سحب بالموتور - وحدات صهر - غليان - طلمبات مواسير وكمر - كابلات كهربائية - موتورات سيارات (نصر - تام - تيمز - مرسيدس) خردة معدنية انواع - اطارات كاوتش - براميل صاج وبلاستيك - ماكينات تبريد - حبل نايلون بطاريات سيارات - حديد تسليح - سلك بويناج - كون كرتون وخلافه - قطع غيار (الهراس - كلاركات - تيمس نقل - فولكس - شيفورليه - فورد - متنوعة)

٢ - يوم الثلاثاء ٨٦/٥/٦ الساعة ١١ صباحا ١٢٠٠ طن عوادم (نايلون مشدود وغير مشدود - سجاد - هيلانكا - كعك - طارات - بولى مصر - شغاط - بولى استرفيران - خيوط - توبس - كتان - غزل ماسورة - تدويرات انواع - اسطنبه هيروم وخلافه للاستعلام

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراويه

ت : ٤٩٣٨٧٧٨

مزادات

تعلن شركة چركو للهندسة والتبريد

عن بيع بالمزاد العلنى جلسة السبت ١٩٨٦/٤/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المجمع التبريدى برماده قليوب محركات موتورات طلمبات وسيارات نصف نقل وميكروباص وحديد وزهر ونحاس خردة ادوات كهربائية وادوات صحية خشب وقطع غيار بلاستيك براميل كاوتش واصنافا اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط والمعاينات من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى.

حامى حزام
ناجى حزام

١٩ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

ت : ٧٦٦٣٤٢ - ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣

مزاد علنى هام

شركة اسكندرية للثلج والتبريد

تعلن عن بيع ٣ سيارات ديهاتسو ودودج وماكينات ديزل واسطوانات امونياك وتربينة غازية وحديد خردة وزهر وبراميل صاج واطارات كوتش وقطع غيار سيارات وديزل وخلافه يوم الاحد ١٩٨٦/٤/٢٧ بمصنع ثلج المحمودية شارع قناة المحمودية الحضرة الاسكندرية للاستعلام.

مكتب الخبير المثمن

على حسن عبد الله

١٣ شارع الخلمية امبروزو محرم بك اسكندرية

مناقصات

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر - مدينة نصر

مناقصة عامة رقم « ٧ » لسنة ٨٦/٨٥

لتوريد مكملات الحاسبات الالية ومعالجة الكلمات طرازات

N.C.R DMV5 - CASTO 6000

فتح المظاريف ظهر يوم الاثنين الموافق ١٢ مايو ١٩٨٦ تقديم العطاءات على كراسة الشروط التى تطلب من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عالية مقابل سداد عشرون جنيها بموجب طلب مدموغ وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء وصورة البطاقة الضريبية.

شركة النصر للملاحات
٢ طريق الحرية اسكندرية
مناقصة عامة رقم ١٩٨٦/٧

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية الانشاءات المدنية لمشروع الغسيل والتشوين بملاحات برج العرب طبقا للموضح بكراسة الشروط والمواصفات التى تطلب من المركز الرئيسى بالعنوان عاليه او مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليو بلوك ج الدور الثامن مقابل ٢٠٠ جنيه للنسخة تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق للمركز الرئيسى بالعنوان عاليه مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٥/١٥

مناقصات

تعلن مديرية الشئون الصحية

لمحافظة القاهرة ٥٣ ش عبد الخالق ثروت بميدان الاوبرا عن مناقصة عامة لتوريد سيارات نصف نقل كابينة مزدوجه وسيارات نصف نقل كابينة مفرده طبقا للشروط والمواصفات الواردة بكراسة والتى يمكن الحصول عليها من ادارة التموين الطبى بالمديريه نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة بعد تقديم طلب مدفوع باسم السيد الدكتور وكيل او الوزارة وقد تحددت الساعة ١٢،٣٠ الثانية عشر والنصف من صباح الاربعاء ٨٦/٥/٧ موعدا لفتح المظاريف على ان تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ - تزاد الى ١٠ فور رسو العطاء وللمديرية الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٦/٢٨٧٩

مديرية الإسكان بأسيوط

غربية - ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/٣٠ عن عملية استكمال ٦ فصول نموذج ١ تكملة لمدرسة عرب القداديح مركز ابنوب (٣ فصول تكملة الدور الاول ٣ فصل بالدور الثانى العلوى)

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء - مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات مطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٦/٢٨٧٠

تنويه

شركة الغازات الصناعية
٧٤ شارع الجمهورية - القاهرة استدراك

سبق ان اعلنت الشركة عن المناقصة العامة لعملية انشاء بيارة بمصنع الحوامدية وتطهير ابار الجير بمصانعها بمسطرد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٥/١ لفض المظاريف وقد قررت الشركة تاجيل هذا الميعاد الى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٥/٧ الساعة الثانية عشر ظهر لفض المظاريف وبنفس الشروط السابق الاعلان عنها.

محافظة دمياط
مديرية التربية والتعليم

شئون العاملين عمال

تعديل الاعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٥

تعلن مديرية التربية والتعليم بدمياط عن تعديل الاعلان السابق نشره بجريدة الجمهورية بتاريخ ٦ يناير ١٩٨٦ وجريدة المساء فى ٦ يناير ١٩٨٦ وجريدة اخبار دمياط ٦ يناير ١٩٨٦ والخاص بطلب عمال نظافه لديوان المديرية والادارات التعليمية التابعة لها فيما يختص بالسن بند (١) ومحل الميلاد بند (٣) على ان يكون التعديل بالشروط الاتية

١ - السن لا يزيد عن ٤٥ سنه

٢ - أن يكون مقدم الطلب من مواليد محافظة دمياط او المقيمين بها ويمكن تقديم الطلبات فى حالة استيفاء شروط الاعلان السابق نشره وهذا التعديل وذلك فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

مديريه الشئون الصحية بالغـربية

تعلن عن اعادة طرح مناقصة عامة لتوريد سيارات صناعة غربية او يابانيه عدد ٥ (خمسة) سيارات نصف نقل كابينه مزدوجة ٤ سلندر تبريد مياه خالصة الرسوم الجمركية

عدد ٣ (٣) سيارة نصف نقل كابينه مفرد ٤ سلندر بنزين تبريد مياه خالصه الرسوم الجمركية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٥/٣ الساعة ١٢ ظهرا بمقر التموين الطبى ١٦ شارع عبدالحليم بطنطا موعد لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد والغير مستوفاه التامين ويشترط البطاقة الضريبية

٨٦/٢٨٧٤

تفليسات

بتاريخ ١٩٨٦/١/٢٥ صدر الحكم رقم ١٤٧ لسنة ١٩٨٥ تجارى كلى المحلة الكبرى باشهار افلاس فاروق بدير بدرة بميت بدر حلاوة مركز سمنود تحديد ١٩٨٠/١١/٢٥ تاريخ مؤقت للتوقف و ١٩٨٦/٥/٣ اجتماع الدائنين بسراى محكمة المحلة الكبرى الكلية السنديك عصام مصطفى عبده المحاسب القانونى طنطا

ت : ٣٢٣٧٥١

مناقصات

الادارة الصحية بايتاى البارود

تعلن عن مناقصة توريد اغذية بين متعهدى القطاعين الخاص والعام عن العام المالى ٨٧/٨٦ يوم السبت الموافق ٨٦/٥/٣ على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات للمناقصة نظير سداد مبلغ وقدره عشرة جنيهات للنسخة الواحدة ولن يلتفت لاى عطاء مخالف للشروط وغير مصحوب بالتامين الابتدائى

أحكام قضائية

محكمة الجيزة الابتدائية بتاريخ ١٩٨١/١٢/٢٥ القضية ٢٣٣ سنة ١٩٨٠ اجانب الجيزة حكمت المحكمة غيابيا بتطليق نوال السيد احمد سعد عز الدين من حسان احمد محمد العبادى طلقة بائنة للغيبه.

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٨٦/٢/١١ القضية رقم ١٩٨٤/٧٥٩ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق حورية محمد عبد المطلب من محمد اوريشد محمد طلقة بائنه

تكوين شركات

يعلن المحاسب حسين سلمان تكوين شركة توصيه بين السيدتين هيلين يوسف عبد الملك وزينب احمد شفيع عنوانها هيلين يوسف عبد الملك وشريكتها وسمتها مايا ترافيل ومقرها ٣ ميدان اسوان بالمهندسين ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ج وغرضها مزاولة الاعمال السياحية والمدير الفنى السيد كمال سليمان جاد والتوقيع ماليا للسيدة هيلين يوسف عبد الملك منفرده ومدتها خمس سنوات من ٨٦/٤/١٥ وتتجدد وتسجلت برقم ٨٦/٤٧٣ شركات الجيزة.

الأكاديمية البريطانية

● أسلوب المعايشة خير وسيلة لتعليم المحادثة الإنجليزية .. فيتحقق عن طريق الأساتذة الأجانب والأمريكان والدوائر التليفزيونية وشرائط الكاسيت والكومبيوتر.

مصروفات ٣٠ جنيه

● التسجيل الآن لدورة أبريل

● عمارة برج الجيزة القبلى - خلف مجمع المصالح الحكومية بالجيزة.

● عمارة الصرح ١١٥ ميدان الجيزة.

● ٦٧ شارع القصر العينى فوق أبو شقرة.

● فيلا ٩ شارع المرجاوى - الأتوبيسات - الزقازيق.

● ش الساحة أمام الشيراتون - الزقازيق.

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل عرفى ملخصة مسجل برقم ٨٦/٤٦ شركات بورسعيد لشركة العروسه للمشروعات الغذائية جمال عبدالوهاب ومحمد الملاح تم خروج محمد محمود الملاح من الشركة ودخول وفاء محمود الملاح شريكة متضامنه بالشركة وعدل الاسم التجارى الى جمال عبدالوهاب وشريكته والادارة والتوقيع اصبحت لجمال عبدالوهاب بمفرده

مبردات

مبردات عصير وجرانيتا بروميك الايطالية ادفع ١٠٪ والباقى على ٢٤ شهر بالتعاون مع بنك ناصر الاجتماعى مع تحيات المؤسسة الهندسية للتبريد

احمد مصطفى المهندس

٣٠ ميدان عابدين - القاهرة

---

٦ وزارة الاوقاف

تعلن لجنة القسمة الثانية عن بيع الاعيان التى تنتهى فيها الوقف الموضحة فيما يلى بمقر اللجنة الثانية ١١ ميدان الخازندار بالعتبة بالقاهرة بجلستها المنعقدة يوم ١٩٨٦/٥/٥ فى تمام الساعة التاسعة صباحا وفقا للقواعد وشروط البيع المعتمدة من اللجنة وعلى راغبى الشراء الاطلاع على النشره الداخلية وعلى مشروعات التخطيط بالمحافظة التابع لها العقار واى حقوق او التزامات يترتب عليها تقع على عاتق المشترى ويعتبر تقدمه الشراء قبولا منه بعلمه بكافة الظروف وعلى الاخص مايكون من مشروعات تخطيط وغيرها كما يعتبر هذا اعلانا للمستحقين والمشترين ولمن يهمهم الامر

بيـان العقـار وموقعـه	المساحة بالمتر المربع	الثمن الاساسى
١ - وقف شمس نور البيضا		
الحصة ١٢ ط مشاعا من ٢٤ ط فى كامل ارض وبناء العقار رقم ١ زقاق السطدار بشارع البقالة	٨٢٦,٥	٤١٣٢٥.
المتفرع من شارع الجيش قسم باب الشعرية بالقاهرة والمبانى المقامة عليها تابعة لوزارة التربية والتعليم مشاعا من	١١٥٣.	
٢ - وقف احمد قاسم القادرى		
١ - الحصة ١٢ ط مشاعا من ٢٤ قيراطا فى كامل ارض وبناء الخرية/٤٥ حارة الخرية قسم الخليفة بالقاهرة	٣٣,٧٥ مشاعا من ٦٧,٥	١٠٢٣٠.
٢ - الحصة من/٤/١٠ ط مشاعا من ٢٤ قيراطا فى كامل ارض العقار رقم/٨ حارة الخوخة قسم الخليفة بالقاهرة	٤٥,٨٠ مشاعا من ١٠٧,٥	١٢٨٢,٢٢٥
٣ - وقف رستم بك الاهلى		
١ - أرض العقار ٩ زقاق الشوربجى قسم السيدة زينب بالقاهرة وعليها مبانى ملك الغير	١٠٥,٩٠	٤٤٤٨٠.
٢ - أرض العقار ١٧ زقاق الشوربجى قسم السيده زينب وعليها مبانى ملك الغير	١٣٩,٣٠	٩٠٥٨٠.
٤ - وقف عبد الهادى شحاته		
الحصة ١٦/س/١١ ط مشاعا من ٢٤ قيراطا فى كامل ارض وبناء العقار رقم ٢ درب قرمز قسم الجمالية	,٢٨ مشاعا من	١١٤٨,٠٥
بالقاهرة وللعقار حق الركوب على العقار رقم ٤ درب قرمز بمساحة ٩٥س. ١٥ م² وايضا حق الركوب على الدكاكين رقم ٤/١ تبع ٢ ، ٣/١ تبع ٢ بمساحة ٢٠ م²	٥٧,٤٥	
٥ - وقف عتقاء ابراهيم المشهدى		
كامل ارض وبناء العقار ٢٠ شارع ابو حريبة سكة بير المش سابقا قسم الدرب الاحمر بالقاهرة	٣٦٧.	١٨٧٥٠٠.
٦ - وقف خليل ابراهيم مطاوع		
١ - كامل ارض وبناء العقارين ٥ ، ٥أ حارة ابو الليف قسم السيدة زينب بالقاهرة ويخص العقارين نصف الممر المشترك ٥ ب ومسطحه بالكامل ٤٨,٥٠ م²	١٦٨,٤٥	١١٨٦٥٣.
٢ - كامل ارض وبناء العقارين ٧ ، ٧ أ حارة ابو الليف قسم السيده زينب بالقاهرة ويخص العقارين المذكورين نصف الممر المشترك ٥ ب ومسطحه بالكامل ٤٨,٥٠ م²	٢٠٦,٩٠	١٤٤٨٣٠.
٣ - كامل ارض وبناء العقار ٣ حارة ابو الليف قسم السيده زينب بالقاهرة	١٣٦,٠٥	٩٥٧٣٥.
٤ - كامل ارض وبناء العقار ٧ شارع خيرت قسم السيده زينب بالقاهرة	٢٤٥,٦٠	١٣٢٨٠٠.
٥ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٤ شارع صبرى ابو علم قسم عابدين بالقاهرة وللعقار حق الركوب على الممر ٢ أ شارع صبرى ابو علم بحق النصف بين هذا العقار او العقار رقم ٢ شارع صبرى ابو علم	٦٨٤,٨٠	٦٠٢٨٦٤.
٧ - وقف زين الدين الخادم		
١ - كامل ارض وبناء العقار ٢ خ شارع الخادم قسم اول طنطا محافظة الغربية	٤٢٣,٠١	٤٩٢٢.
٢ - كامل ارض وبناء العقار ١ خ شارع ٢٦ أ قسم اول طنطا محافظة الغربية	٥٦,٠٤	٥٧١٦.
٣ - كامل ارض وبناء العقار ٤ ط شارع الخادم الاخذ رقم ٢ شارع ٢٦ أ قسم اول طنطا محافظة الغربية	٣٢٥,٨	٧٠٨٠٠.
٤ - كامل ارض وبناء العقار ٤٣ شارع سعد زغلول ، ٦ شارع سيدى احمد البدوى بطنطا محافظة الغربية	٧٧١,٦٠	٥٥٧٠٠.
٥ - كامل ارض وبناء العقار ٧ خ شارع احمد البدوى بطنطا محافظة الغربية	٢٧٠,٦٠	٢٢٦٧٣.
٦ - كامل ارض وبناء العقار ٦ خ شارع سيدى العراقى بطنطا محافظة الغربية	٢٨٠,١٥	٢٥٠١٨.
٧ - كامل ارض وبناء العقار ١ خ شارع سيدى العراقى بطنطا محافظة الغربية	٤٤٦,٦٠	٤٢٤٢٧.
٨ - كامل ارض وبناء العقار ٩ خ شارع سعد زغلول والعقارين ١٧ ، ١٩ شارع سيدى العراقى محافظة الغربية	٦٣٠,٠٢	٩٧٦٥٣.
٩ - كامل ارض وبناء العقار ٧ خ شارع السروجية قسم اول طنطا محافظة الغربية	٧٣١,٨٢	٧٦٣٣٧.
١٠ - كامل ارض وبناء العقار ٥ خ شارع عاصم قسم اول طنطا محافظة الغربية	٢٥٧,٢٤	٢٩٥٠٠٠.
١١ - كامل ارض وبناء العقار ٧ خ شارع عاصم قسم اول طنطا محافظة الغربية	٢٦٧,٨٣	٣٠٧٤٠٠.
١٢ - كامل ارض وبناء العقار ١٣ خ شارع السروجية قسم ثانى طنطا محافظة الغربية	١٨,٧٠	٢٣٢٥.
١٣ - كامل ارض وبناء العقار ٤ خ شارع الدخاخنيه قسم ثانى طنطا محافظة الغربية	٥٩٥,٠٨	٥٠٥٨٩.
١٤ - كامل ارض وبناء العقار ١٣ شارع سيدى فواز الاخذ رقم ١٥ شارع البرمبهم بطنطا	٣٥٨٦,٨٠	٥٩٦٨,٩

٨٦/٢٨٧٢

الترسـانة هزم المصرى بهدف الشـابورى

كتب ـ حسين محمود :

حقق الترسانة اول فوز له فى الدور الثانى للدورى وهزم المصرى بهدف للاشىء فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد ميت عقبة .. سجل جمال الشابورى هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٥ من الشوط الاول .

جاءت المباراة فى مجموعها اقل من المتوسطة وكان الترسانة الفريق الافضل والاحسن بينما لعب المصرى اسوأ مبارياته وظهر لاعبوه فى صورة مختلفة عن مستواهم المعروف باستثناء ابنو نجم الفريق الوحيد .

الشـوط الاول

بدأ الترسانة المباراة مهاجما ووضح على لاعبيه الجدية والحماس وان كان ذلك سببا فى اهدار العديد من الفرص السهلة فيسدد احمد مصطفى بجوار القائم وينفرد جمال عبد الحليم وينقذ عادل عبد المنعم من امامه .

يلجأ المصرى إلى التكتل داخل منطقة جزائه الامر الذى حال دون وصول قذائف لاعبى الترسانة الى مرمى عادل عبد المنعم .. كما اعتمد الفريق على الهجمات المرتده وكان يمكن من خلالها احراز اكثر من هدف

كانت اولى هذه الهجمات قذيفة طارق سليمان بجوار القائم واخرى منه بعد ترقيص جميع مدافعى الترسانة وسدد بجوار القائم .. والاخيره عندما انفرد محمد سعيد بخضر هاشم حارس الترسانة وسدد قوية ترتطم بحسنى خليل وتخرج ضربة ركنية .

هـدف المبـاراة

فى الدقيقة ٤٥ يحتسب محمود عثمان حكم المباراة ضربة حرة مباشرة يلعبها رضا حميده ، لوب الى الشابورى وتحدث دربكه فى دفاع المصرى ويسدد الشابورى الكرة مرتين الاولى ينقذها عادل عبد المنعم والثانية تسكن الشباك .

الشـوط الثانـى

انخفض اداء الترسانة مع بداية الشوط الثانى ولجأ الى طريقه دفاع المنطقة مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وساعدهم فى ذلك سوء حالة المصرى الذى لجأ الى الهجوم ولكن بطريقة عقيمة مع بداية الشوط الثانى

فى الدقيقة ٧ مرر الشابورى كرة عرضية جميلة لم تجد المتابع .. وبعدها فى الدقيقة ١١ ومن خطأ لعادل محمود يحاول جمال جوده تسجيل هدف التعادل للمصرى ولكن ينقذها خضر هاشم .

لعب عمرو احمد لاعب الترسانة الناشىء تحت ١٨ سنة دورا كبيرا فى احتفاظ الترسانة بالفوز حيث استطاع الحد من خطورة طارق سليمان نجم المصرى واوقف تقدمه لمساعدة الهجوم .

فى الربع ساعة الاخير من المباراة واصل المصرى ضغطه على امل التعادل ولكن حال دفاع الترسانة وحارس مرماه دون ذلك .

حكم المباراة محمود عثمان وعاونه ابراهيم منصور ورمضان ابوحسين .. وانذر على شحاته للخشونة .



عادل عبد المنعم حارس المصرى ينقذ ضربة راس خلفية سددها محمد رمضان .

تصوير : محمد حسنين

من القلـب

ما الذى يستطيع العرب أن يفعلوه ردا على الهجوم الامريكى على ليبيا ؟

كشفت إفتتاحيات الصحف العربية من المحيط الى الخليج عن إمكانات العرب الضخمة فى الرد !!!.. قالت إحدى الصحف العربية :

– «برر القذافى وطوال ست سنوات العدوان الايرانى على العراق . وأوجد لسياسته ضد العروبة فى العراق تفسيرات وصلت الى حد تبرير إحتلال أية أرض عربية . ويمثل أفكار الزعيم الليبى يمكن أن يقف العربى مع الغزو الاجنبى للارض العربية .. أن العرب ممزقون وبعض اسباب هذا التمزق الموقف الليبى تجاه العديد من الاحداث . واولها تجاه الحرب العربية فى الخليج العربى !»

وهكذا قالت هذه الصحيفة بصريح العبارة : أن القذافى مسئول عن تمزق العرب . ولكن الصحيفة نفسها ، وهى تصدر فى الخليج ، قالت انها تستنكر العدوان . ولم تكن تستطيع أن تقول غير ذلك .

وصحيفة أخرى قالت :

– «لايؤدى الاحتماء بظل الكبار إلا الى السقوط فى الهيمنة . وحتى «الصديق» الذى نحتمى به يسعى الى الاستفادة من الظرف العصيب لصالحه . أو يساهم فى خلق هذا الظرف أملا فى مزيد من النفوذ . وهذا هو التفسير المنطقى لابتعاد الاسطول السوفيتى عن السواحل الليبية قبيل العدوان الامريكى ، دون توفر دليل على أن السوفيت الذين يملكون أجهزة رصد متطورة ، قد أبلغوا الليبيين بإتجاه طائرات العدوان الى بلادهم»

ومقال يقول :

– «ما كان الجبار العالمى لا يعربد على هذا النحو الهمجى لو كان يوجد فى الجانب العربى من يحسب له حساب»

وصحيفة أخرى تهاجم عرب أمريكا وهم الذين يتحالفون مع أمريكا علنا أو سرا ويطلبون العون العسكرى . وتتهمهم الصحيفة بأنهم مسئولون عن هذا العدوان

وفى ظل هذه المقالات التى تعبر عن سياسات الدول العربية وهيئاتها ومنظماتها وأحزابها وكتابها الكبار ومراقبيها السياسيين نجد أن كل العرب يتهمون كل العرب بأنهم مسئولون عن هذا العدوان بما فى ذلك العقيد القذافى نفسه ، وأنهم لا يستطيعون أن يردوا على الجبار العالمى الامريكى .

ومع ذلك فإن العرب يدعون الى مؤتمر قمة عربى لاتخاذ موقف موحد ضد الولايات المتحدة الامريكية

وقد طلبت ليبيا من الدول العربية أربعة مطالب لتأكيد الوحدة العربية والتضامن العربى وحتى تعرف الولايات المتحدة أن العدوان لن يمر بدون عقاب .

وهذه المطالب هى :

١- قطع العلاقات الدبلوماسية مع الولايات المتحدة والدول الاوربية والمساندة لها وهى – غالبا – معظم دول السوق الاوربية المشتركة وكندا أيضا

٢ – وقف تصدير البترول لامريكا

٣ – سحب الارصدة العربية والدول المساندة لها

٤ – مقاطعة السفن والطائرات الامريكية

ويفرض أن مؤتمر القمة العربى سيجتمع .

ويفرض أن هذا المؤتمر سيبحث المطالب الليبية الاربعة .

ويفرض أن المؤتمر سيدرس بجدية الرد العملى على الولايات المتحدة

ويفرض أن العرب يريدون حقيقة هذا الرد

بإفتراض هذا كله فإن المؤتمر لن يفعل شيئا إلا إصدار قرار طويل مثير يمتلىء بالعبارات الرنانة مستنكرا العدوان الامريكى الوحشى على ليبيا .

ولن يستطيع المؤتمر الاستجابة الى شىء من المطالب الامريكية . ولن يتضامن العرب الموالون لامريكا والموالون للسوفيت والمحايدون والمعتدلون وغير المنحازين إلا فى بيان للاستنكار .

هذه هى الحقيقة – المؤلمة المؤسفة ، وإذا لم تصدق ذلك فاقرأ هذا المقال من أوله لتعرف ماذا قالت الصحف العربية عن الامكانات العربية الضخمة مع ليبيا أو ضد أمريكا !

«محسن محمد»

السـويس والبلاسـتيك تعادلا ١/١

السويس – على منسى :

اضاع نادى منتخب للسويس امس نقطة ثمينة بعد تعادله مع البلاستيك بهدف لكل منهما .

كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف .. وفى الشوط الثانى تسيد السويس المباراة مستغلا مساندة الهواء له وخلاله خطف البلاستيك هدفا من هجمة مرتدة عندما لعب حمدى علام كرة برأسه على يسار حارس السويس فى الدقيقة ١٥ .

بعدها بدقيقة لعب محمد صلاح كرة عرضية قابلها احمد جمال برأسه محرزا هدف التعادل .

واضاع كل من شكوكو ومحمد صلاح وخالد صديق ثلاث فرص ثمينة داخل منطقة المرمى تقذهم عبد الشافى ابراهيم حارس البلاستيك .

وقبل نهاية المباراة بثلاث دقائق لم يحتسب الحكم يحيى البريرى هدفا صحيحا للسويس حينما لعب ماهر هليل ضربة ركنية دخلت المرمى مباشرة .. احتسبها الحكم فاول .. بعدها مباشرة احتسب ضربة جزاء لصالح السويس مشكوك فيها لعبها ماهر هليل خارج المرمى .

الاتحاد تجدد امله فى البقاء
هزم المنصورة ٢/صفر

الاسكندرية – الدبية :

انطلق فريق الاتحاد امس فى مسيرته فسجل فى مرمى المنصورة هدفين رائعين خرج بهما فائزا بعد سيطرة تامة وعرض رائع اثبتوا به جدراتهم فى البقاء وتخطوا عقبة ثقيلة نحو التقدم ولو واصلوا اللعب بهذا المستوى فى بقية مبارياتهم لكتبت لهم النجاة .




محمد عمر

سجل محمد عمر احد نجوم المباراة فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول اول هدف كأحسن مهاجم فى العالم اذ قفز اعلى من عشرة مدافعين فى الضربة الركنية التى رفعها عطا وحولها محمد عمر برأسه داخل مرمى المنصورة ثم اضاف علاء مدحت نجم المباراة الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط اثر هجمةللاتحاد منظمة تبادل فيها عيد وشرف ونور الكرة التى انتهت الى علاء فصوب بشماله فى الزاوية البعيدة من المرمى .

اخطأ فريق المنصورة فى تكتله امام مرماه بكل افراده وخاصة فى الشوط الاول فلم يتحرك ويهاجم الا بعد ان منى مرماه بالهدفين .. وكاد ان يسجل هدفا قبل نهاية الشوط الاول عندما لعب عز الرجال كرة برأسه ضعيفة فحولها محمد فتحى الحارس الى ضربة ركنية . كان علاء مدحت متألقا وسحب فريقه فى كل هجمته وقضى طارق العشرى على خطورة سعد سليط ولم يهدأ الجمهور عن تشجيع الاتحاد طوال شوطى المباراة حتى انتهت بالهدفين .

صراعَ القمـة بين الاهلى والمحلة
الاسماعيلى والمقاولون لقـاء صعب

كتب ـ رضوان الزياتى

تبدأ فى الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم مباراتا ختام الاسبوع السادس عشر للدورى الممتاز لكرة القدم .. يتقابل الاهلى مع المحلة باستاد القاهرة واللقاء غير مذاع تليفزيونيا .. والاسماعيلى مع المقاولون باستاد الاسماعيلية .

تزحف جماهير الاهلى الى استاد القاهرة لمتابعة اهم لقاءات الاسبوع بين الاهلى والمحلة .. وتأتى أهمية اللقاء من أهمية موقعى الفريقين فى جدول الدورى فالاهلى يتصدر القائمة برصيد ١٨ نقطة ويفارق هدفين عن المحلة الذى يتساوى معه فى نفس الرصيد (١٨ نقطة) .. يتميز الاهلى بين فرق الدورى بأنه الفريق الاوحد الذى لم يهزم حتى الآن .. لعب ١٢ مباراة فاز فى ست وتعادل فى مثلها .. أحرز مهاجموه ١٧ هدفا ودخل مرماه ٨ أهداف .. لذا فان الاهلى يسعى اليوم بعد ما اطمأن على صعوده الى دور الـ ١٦ لكأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس الى مواصلة مشواره المحلى بجدية أكثر للحفاظ على بطولة الدورى

للاهلى ثلاث مباريات مؤجلة الاتحاد والمقاولون والبلاستيك .

يغيب عن الاهلى اليوم الخطيب وطاهر ابو زيد للاصابة .

محمود الخطيب

ثانى أفضل هجوم

أما المحلة التى تحسنت عروضها فى الفترة الاخيرة فتأمل فى اعتلاء القمة وفوزها .. اليوم يحقق حلمها .. وأمل المحلة لا يأتى من فراغ فتملك خط هجوم قوى أحرز حتى الان ٢٠ هدفا وهو يتفوق على خط هجوم الاهلى الذى لم يسجل سوى ١٧ هدفا

أبناء العمـومة

على استاد الاسماعيلية يتقابل أبناء العمومة الاسماعيلى والمقاولون فى لقاء ظاهرة وذى للقاية ولكنه فى الحقيقة لن يخلو من الاثارة والمنافسة الشريفة .. فكلا الفريقين يأمل فى تحسين مركزه خاصة الاسماعيلى الذى تقهقر الى المركز الخامس بعد ان كان الثانى وبعد ان اطمأن الفريق وارتاح بال لاعبيه وادارييه بالصعود الى دور الـ ١٦ لكأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس فلاشك ان هذا سيعطيه دفعة قوية للعودة الى المنافسة مرة اخرى الفريق يحتل المركز الخامس برصيد ١٥ نقطة وله مباراتان مؤجلتان مع الزمالك والمنصورة .

والمقاولون الذى يحتل المركز السابع بنفس رصيد الاسماعيلى فيسعى هو الاخر الى تحسين مركزه فى الدورى ونتائجه الاخيرة تبشر بالخير وفوزه على الترسانة الاسبوع الماضى يدفعه الى مواصلة الفوز .

بـدون مجـاملة

عجبت لقرار اتحاد كرة القدم بعدم السماح لاكثر من ناديين فقط بالاشتراك فى بطولتى اندية افريقيا ابطال الدورى وابطال الكئوس مستقبلا .

لا ادرى لمصلحة من اتخذ هذا القرار ؟

ولا اتصور ان عاقلا يوافق عليه فهى البطولة التى حققت مصر فيها اعظم امجادها الرياضية عبر التاريخ .. يكفى ان ثلاثة اندية مصرية هى الاهلى والمقاولون والزمالك قد حصلت على البطولتين ست مرات فى اربع سنوات وهم رقم قياسى اعجازى لم تحققه سوى ثلاث دول فى تاريخ الكرة وجاءت مصر لتكون الدولة الرابعة .

كما نعلم فوز المقاولون مرتين عامى ٨٢ و ٨٣ و والاهلى ٣ مرات اعوام ٨٢ و ٨٤ و ٨٥ والزمالك مرة واحدة عام ١٩٨٤

واتيحت الفرصة للاعبى هذه الاندية الذين هم عصب الفريق القومى للاحتكاك بلاعبى افريقيا فانعكس ذلك على المنتخب واستعدنا كأس الامم بعد غيبة ٢٧ عاما لان لاعبى الاندية عندما لعبوا ضد لاعبى افريقيا فهموا طباعهم وتعودوا على خشونتهم وارتفعت لياقتهم وكان المستفيد فى النهاية هو المنتخب .

وقد يقول اصحاب القرار ان هناك كأسين فقط فلماذا ثلاث فرق مادام لاحدها سيخرج فى الطريق ؟!

والرد عليهم ان لنا هدفين الاول الفوز بالكأس والثانية الاحتكاك .. فالنادى اذا فاز بالكأس خير وبركة وان لم يفز فيكفيه الاحتكاك الذى لن يفيده بل سيفيد فريق مصر فى النهاية !!

محمود معروف

جدول الاسعار

رقم الوحدة	النوع	المساحة	عدد الوحدات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	الشاليهات المجمعة :			السعر بالجنيه 14 يوما سنويا لمدة ١٤ سنة				
١١	شالية ١ غرفة نوم	٧٦	٦	٢٧٩٠	٣٠٩٠	٣٦١٠	٤١٢٠	٤١٢٠
١٢	شالية ١ غرفة نوم	٩٠	٢١	٣٣٦٠	٣٦٦٠	٤٢٧٠	٤٨٨٠	٤٨٨٠
١٣	شالية ٢ غرفة نوم	٩٤	٣	٢٤٥٠	٢٨٩٠	٤٤٦٠	٥١٠٠	٥١٠٠
١٤	شالية ٢ غرفة نوم	١٢٠	٢	٤٤١٠	٤٨٨٠	٥٦٩٠	٦٥٠٠	٦٥٠٠
	مجموع الشاليهات المجمعة :	٢٩٨٨	٣٢					
	شاليهات منفصلة							
٢١	شاليه ١ غرفة نوم	٦٤	٧٢	٣٠٦٠	٣٣٨٠	٣٩٥٠	٤٥١٠	٤٥١٠
٢٢	شاليه ١ غرفة نوم	٦٧	٩٢	٣٣٦٠	٣٦٧٠	٤٢٨٠	٤٨٩٠	٤٨٩٠
٢٣	شاليه ١ غرفة نوم	٧٤	٢٨	٣٥٦٠	٣٩٤٠	٤٦٠٠	٥٢٦٠	٥٢٦٠
٢٤	شاليه ٢ غرفة نوم	٧٩	١٠	٣٨٩٠	٤٣١٠	٥٠٣٠	٥٧٥٠	٥٧٥٠
٢٥	شاليه ٢ غرفة نوم	٨٣	٩	٤١٠٠	٤٥٥٠	٥٣٠٠	٦٠٦٠	٦٠٦٠
٢٦	شاليه ٢ غرفة نوم	٨٤	٨	٤١٤٠	٤٥٨٠	٥٣٥٠	٦١١٠	٦١١٠
٢٧	شاليه ٢ غرفة نوم	٨٨	٦	٤٣٥٠	٤٨٢٠	٥٦١٠	٦٤٤٠	٦٤٤٠
	مجموع الشاليهات المنفصلة :	١٥٥١٠	٢٢٧					
	مجموع الوحدات	١٨٤٩٨	٢٦٠					